

LES VACANCES DES LEGRAND

E Barca

POD
9966b

Contents

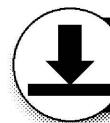
Chapter 1: Clémentine.....
Chapter 2: L'appel
Chapter 3: La télévision
Chapter 4: Au bal folk.....
Chapter 5: Au centre commercial
Chapter 6: L'audition
Chapter 7: La première répétition
Chapter 8: Le mariage
Chapter 9: La deuxième répétition
Chapter 10: La crêpe.....
Chapter 11: Laura
Chapter 12: Mico
Chapter 13: L'enterrement
Chapter 14: La pression
Chapter 15: Le concert.....

INSPECTION COPY

Track Listings

Track	Chapter	Track	
1	Introduction	18	Chapter 9: La d
2	Chapter 1: Clémentine (regular)	19	Chapter 9: La d
3	Chapter 1: Clémentine (slow)	20	Chapter 10: La
4	Chapter 2: L'appel (regular)	21	Chapter 10: La
5	Chapter 2: L'appel (slow)	22	Chapter 11: La
6	Chapter 3: La television (regular)	23	Chapter 11: La
7	Chapter 3: La télévision (slow)	24	Chapter 12: Mi
8	Chapter 4: Au bal folk (regular)	25	Chapter 12: Mi
9	Chapter 4: Au bal folk (slow)	26	Chapter 13: l'En
10	Chapter 5: Au centre commercial (regular)	27	Chapter 13: l'En
11	Chapter 5: Au centre commercial (slow)	28	Chapter 14: La
12	Chapter 6: L'audition (regular)	29	Chapter 14: La
13	Chapter 6: L'audition (slow)	30	Chapter 15: Le
14	Chapter 7: La première répétition (regular)	31	Chapter 15: Le
15	Chapter 7: La première répétition (slow)		
16	Chapter 8: Le mariage (regular)		
17	Chapter 8: Le mariage (slow)		

COPYRIGHT
PROTECTED



CHAPTER 1: CLÉMENTINE

Clémentine Legrand a 14 ans. Elle vit avec sa mère, Isabelle Legrand, depuis que son père les a quittées pour une femme plus jeune.

Il est 8 heures, Isabelle se prépare pour aller écouter la radio. Exceptionnellement, Clément aussi déjà **réveillée**.

« Bonjour Tinou ! Tu te réveilles tôt pour une vacances ! N'oublie pas de préparer ta val l'avion demain matin ! »

Clémentine ne répond pas à sa mère. Elle va pour prendre quelques biscuits et retourne dans la cuisine. Le chien, Mico, la **suit** partout dans la maison, la **queue**.

Notes:

COPYRIGHT PROTECTED

Fr
qu
se re
une
su
la



CHAPTER 2: L'APPEL

Le soir, Isabelle et Clémentine dînent en regardant le **journal de 20h** à la télé quand le téléphone sonne.

« Titi, c'est papa ! Mauvaise **nouvelle**, Marin. Il a une **surprise**. On part tous les deux en vacances. Mais donc on ne pourra pas t'**accueillir** chez nous.

Isabelle est furieuse. « Quel égoïste ! » répète-t-elle, préparant le dessert. « Tu vas trouver quelque chose à faire pendant tes vacances, ma Tinou. Tu pourrais venir me voir à moi à la bibliothèque, on cherche des bénévoles. Et puis tu pourras venir me voir ensuite à Clémentine.

« C'est la **pire** idée que j'ai jamais entendue ! » rétorque Clémentine. Elle quitte la table et va s'enfermer dans sa chambre en **claquant** la porte.

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

Fr
le jou
22
une n
acc
p
cla



CHAPTER 3: LA TÉLÉVISION

Les vacances d'été ont commencé **il y a une** Clémentine n'a pas quitté la maison. Sa mère, Laura, est en vacances et elle n'a personne

Elle passe ses journées à regarder des séries **canapé** du salon. Le seul moment où elle est quand elle joue du piano. Mozart, Debussy, goûts pour la musique classique lui vient de son père, qui était professeur de musique. Parfois, elle joue pour Mico dans le jardin.

En rentrant ce soir-là, Isabelle explose. « Tu as passé tout le temps devant la télé ! Ce soir, je sors et tu viens avec moi ! »

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

F
il y
se
ai
un
é



CHAPTER 4: AU BAL FOLK

Isabelle et Clémentine arrivent au **bal folk**. **pleine** de monde et sur la scène, un petit groupe de musiciens commence à jouer. Les gens s'organisent pour danser. Isabelle s'amuse beaucoup !

De son côté, Clémentine est beaucoup moins enthousiaste. Elle s'assoit et regarde les danseurs **d'un air**. Les musiciens prennent une pause et l'un d'entre eux s'approche vers Clémentine.

« – Tu t'amuses bien ? demande-t-il.
– Oui, génial... répond Clémentine. »

Le jeune garçon **sourit** et répond : « C'est mon rôle de demandé de remplacer le **batteur** qui est tombé. Moi, je fais partie d'un groupe de jazz. »

Notes:



COPYRIGHT
PROTECTED

French
bal folk
plein
d'un air
sourit
un batteur



CHAPTER 5: AU CENTRE COMMERCIAL

« Je suis grosse... » dit Isabelle en se regardant dans le **miroir**. Elle est au centre commercial avec Clémentine. Elles ont toutes les deux besoin d'une robe pour la soirée.

Clémentine a déjà trouvé sa robe. Elle attend l'entrée du magasin. Elle pense à la **proposition** du garçon qu'elle a rencontré au bal folk. « Avant, on cherchait un autre musicien. Tu devrais **auditionner** », a-t-il dit.

Isabelle a choisi une longue robe à fleurs et Clémentine d'aller en **caisse** pour payer. « Je devrais choisir une autre couleur que le noir pour un look différent... » dit Isabelle en **soupirant**.

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

French
le miroir
la proposition
auditionner
la robe
soupirant



CHAPTER 6: L'AUDITION

Clémentine est devant la porte. Elle essaye de respirer lentement pour se calmer mais ses mains commencent à trembler. Finalement, elle sonne à la porte et Arthur lui ouvre. « Content de te voir ! » lui dit-il. Viens danser avec nous.

Clémentine s'installe et prépare ses partitions. Les autres membres du groupe s'assoient pour l'écouter. Elle a choisi de jouer « **Clair de lune** » de Chopin. C'est une pièce très belle mais un peu triste, car elle aime son côté mélancolique.

Quand elle a terminé, Arthur et les autres se lèvent et dansent dans la pièce d'à côté. Ils reviennent quelques minutes plus tard. Arthur a un grand sourire aux lèvres. « Tu as bien joué ! » annonce-t-il.

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

Fr
trembler
sonner
une partie
clair de lune
se régaler



CHAPTER 7: LA PREMIÈRE RÉPÉTI

La première **répétition** est une catastrophe. Elle connaît bien la musique classique, mais elle ne sait pas suivre le rythme de la musique jazz. Elle se sent stupide.

Arthur et les autres membres du groupe l'encouragent. Ils assurent qu'elle va **réussir**, mais elle est toujours triste quand elle rentre chez elle.

À la maison, sa mère écoute de la musique sur le canapé.

« – Qu'est-ce que c'est ? demande Clémentine.
– J'ai retrouvé les CD de ton grand-père, lui qui aimait le jazz ! »

Clémentine s'assoit près de sa mère et Mico s'assied près d'elle.

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

Fre
la rép
malad
réu
le can
retrou



CHAPTER 8: LE MARIAGE

« Maman, regarde, **tonton** Armand s'est en**chuchote** Clémentine. Isabelle **essaye** de rire. « Regarde **tatie** Gisèle avec son chapeau. Et la tour Eiffel ! » Isabelle éclate de rire. Tout l'église la regarde. Isabelle **se cache** derrière ses prières.

Après la messe, les invités se rendent dans la réception pour faire la fête. Clémentine et Isabelle dansent plusieurs fois ensemble.

Quand Clémentine **retourne** à sa place pour boire un verre d'eau, elle voit qu'elle a reçu un texto. C'est Gisèle. « Je veux aller faire une promenade avec moi après la messe. Tu veux venir avec moi à la prochaine répétition ? »

Notes:



COPYRIGHT
PROTECTED

F
tonton
chuchote
essaye
se cache
retourne



INSPECTION COPY

CHAPTER 9: LA DEUXIÈME RÉPÉTITION

Pour la deuxième répétition, Clémentine décide d'arriver en avance pour **s'entraîner**. Elle a répété les notes tous les jours chez elle, mais elle est quand même de ne pas réussir à suivre les autres, comme

Tous les membres sont arrivés et la répétition commence. Clémentine se concentre. Elle arrive à jouer **presque** sans aucune erreur !

« Tu apprends vite, Clém ! » lui lance Arthur.

Clémentine est heureuse. « Le jazz, c'est pas mal finalement », se dit-elle.

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

Fr
s'en
ré
un m
inqui
pr



CHAPTER 10: LA CRÊPE

« – Tu es **prête** ? » demande Arthur à Clémentine de **ranger** son instrument. Clémentine et Arthur sortent de la salle de répétition et marchent ensemble vers la maison.

« – Tu es différente quand tu joues, dit Arthur.

– Oui, ma mère me le dit souvent. Quand je joue, je me sens tout. J'ai l'impression de **voler**. »

Arthur montre son lycée à Clémentine. Il est dans la classe de Beauvoir, en seconde. Sa matière préférée est le français. Clémentine emmène Arthur dans la brasserie où il avait l'habitude d'aller avec son grand-père. Arthur reconnaît le restaurant la reconnaît et lui offre deux verres de vin.

Lorsque Clémentine rentre chez elle, Mico l'attend à la porte. « Mico, je crois que j'ai un nouvel amie », dit Clémentine.

Notes:



French words:
prête
ranger
voler
crêpe

COPYRIGHT
PROTECTED



CHAPTER 11: LAURA

Ce matin, Clémentine est contente car Laura a rentrée de vacances ! Elles **se retrouvent** au **café** où elles ont l'habitude d'aller.

« Laura, tu **es superbe** ! » dit Clémentine. La semaine dernière, Laura a passé un mois en Italie chez ses grands-parents, ses cousins et sa tante. Elle **a la peau** bronzée. Elle parle de ses vacances avec enthousiasme mais quand Clémentine lui parle d'Arthur, Laura **perd son sourire**.

« – Qu'est-ce qu'il y a ? demande Clémentine.
– Tu ne parles que d'Arthur et de ton groupe de musique. Tu n'as pas envie de venir avec nous ce qu'on va se voir toutes les deux ?

– Tu devrais être contente pour moi ! » s'écrie Clémentine.

Laura **se lève** et part sans dire au revoir à Clémentine.

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

Fr
se re
b
la
perd
sc
se



CHAPTER 12: MICO

Quand elle rentre chez elle, Mico n'est pas à la porte. Dans la cuisine, Isabelle est assise près de la fenêtre.

« Mico est très **malade**, ma Tinou, dit Isabelle. Il est passé mais il n'y a rien à faire. Mico est mort. Isabelle et Clémentine **restent** avec Mico toute la nuit. Mico meurt le **lendemain** matin.

L'après-midi, Clémentine organise un **enterrement** dans le jardin. Laura est invitée.

« – Je suis désolée pour hier, dit-elle à Clémentine. – **Ce n'est pas grave.** Merci d'être venue », dit Clémentine.

Laura prend Clémentine dans ses bras.

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

Fre
mal
rest
le lenc
un ente
Ce n'
gr



CHAPTER 13: L'ENTERREMENT

Pour l'enterrement de Mico, Isabelle a préparé un **discours** et Laura a fait une tarte aux pommes.

« – Mico était un chien extraordinaire. Il a sauté dans l'eau pour sauver Clémentine quand, à l'âge de deux ans, elle s'est noyée dans une piscine, se rappelle Isabelle.

– Mico aimait **se rouler** dans l'herbe et un jour il a été retrouvé recouvert de **fourmis**. On a mis des heures à le laver pour qu'il ne soit plus couvert de fourmis et en avait **partout** ! » se souvient Clémentine.

En fin d'après-midi, Arthur les rejoint pour déguster une excellente soirée tous les quatre.

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

F
un
to
se
une
p



CHAPTER 14: LA PRESSION

« J'ai une importante nouvelle à vous annoncer », dit Arthur à la fin de la répétition.

Arthur explique au reste du groupe qu'il les a invités à jouer dans **un bar**. Le concert est dans deux mois. Tout le monde est **étonné**. « Tu aurais pu nous le dire Clémentine. Arthur les **rassure**. « On est presque deux mois qu'on s'entraîne ! »

Après la répétition, Clémentine aide Arthur à faire **affiches** pour leur concert. Arthur doit rentrer chez lui. Clémentine aurait aimé qu'il reste plus longtemps.

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

Fr
inscr
étonné
pré
rass
coller
affic



CHAPTER 15: LE CONCERT

Laura et Isabelle arrivent ensemble, Clémentine et Arthur sont déjà **sur scène**. Quelques minutes plus tard, la chanson commence. Le public les applaudit très fort et d'autres **se mettent à danser** !

Après le concert, Clémentine est remplie de joie.

« J'ai vu qu'il y a un film sur un joueur de basket. Tu voudrais qu'on y aille tous les deux ? », demande Arthur.

Arthur sourit. « Oui, j'adore être avec toi, Clémentine. Il prend Clémentine par la main et ils sortent. Isabelle les attend dans la voiture.

« – Dire que lundi c'est déjà **la rentrée**, dit Isabelle. – Il s'est passé tellement de choses pendant l'été que j'ai hâte de retourner au lycée pour me reposer. La belle Clémentine.

Notes:

COPYRIGHT
PROTECTED

French
sur scène
se mettre à danser
la rentrée
avoir hâte
plaisanter

