

Stretch and Challenge Writing

for GCSE Edexcel French

zigzageducation.co.uk

POD
9659

Publish your own work... Write to a brief...
Register at publishmenow.co.uk

 Follow us on Twitter @ZigZagMFL

Contents

Thank You for Choosing ZigZag Education.....	ii
Teacher Feedback Opportunity.....	iii
Terms and Conditions of Use	iv
Teacher's Introduction.....	1
Students' Introduction.....	2
Websites / Suggested Texts	2
Top Tips to Get the Highest Marks in the Writing Exam.....	3
How to write.....	4
1. An essay.....	4
2. A letter.....	5
3. A diary entry.....	6
4. An email	7
5. A blog post	8
6. An article	9
7. A piece of flash fiction	10
8. A script or a play	11
9. A review.....	12
Topics.....	13
Who am I?	13
Daily life.....	17
Cultural life.....	21
Holidays.....	26
Travel and tourist transactions	31
Town, region and country	35
What school is like	40
School activities	46
Using languages beyond the classroom.....	51
Ambitions	56
Work.....	61
Bringing the world together	66
Environmental issues	72
Optional Checklist.....	77
Answers	78

Teacher's Introduction

Purpose

Stretch and Challenge Writing for GCSE Edexcel French has been designed to test the skills and knowledge of gifted and talented GCSE students. This pack has been created because it is often difficult to find content which manages to engage the highest-level students with demanding activities. This resource will, therefore, allow teachers to lead a wider differentiation strategy. All the topics and activities in this pack are taken from the 2016 Edexcel specification. Each exercise includes particular grammar elements from the new Edexcel grammar list for Higher tier.

This pack offers games and fun activities, such as dice games, continuous stories, forbidden words, pyramid games, board games and noughts and crosses, to motivate students to learn and improve their language skills. Unlike the usual repetitive writing activities, the exercises provided by this resource will capture the students' interest and encourage them to be more active in the learning process. It is well known that students learn more easily when they have fun. For example, the activity called 'exquisite corpse' (from the French 'cadavre exquis') was invented by the surrealist artists in the 1920s. It's a method by which words are collectively assembled to make a funny sentence. Each student adds a word to compose a sentence, following a grammatical rule (e.g. adjective, noun, verb...). Each exercise gives students key vocabulary and expressions which will allow them to enrich their writing.

Structure

This introduction is followed by the students' introduction, a list of useful websites, and a mind map giving students top tips to help them to get the highest possible marks in the writing exam. A 'How to write...' section encouraging students to actively engage with nine different types of text has also been included. While some types of text can be found in the writing exam (article, blog post, email, letter and diary entry), others are in the resource to stretch students' abilities (essay, review, script/play, and flash fiction).

The 13 topics from the 2016 Edexcel specification are covered in this resource. Each topic is divided into three sections:

1. **Practice!** This section contains two writing activities and guidance to help students complete the exercises. Each activity is preceded by a vocabulary task and a translation task. All the activities in this section come with a sample writing piece.
2. **Grammar!** This second part offers two grammar exercises which emphasise two or three grammar points. In order to challenge the brightest GCSE students, the exercises ask them to deal with receptive grammar elements from the 2016 Edexcel specification.
3. **Do it yourself!** This section contains one more challenging activity where no guidance is given. This exercise will test students on their capacity to reuse words and expressions they have been taught in the earlier sections.

How to Use

This pack of Stretch and Challenge Writing for GCSE Edexcel French can be used in class (some activities have to be completed in pairs or in groups), for homework or for independent learning. When used in class, it is strongly recommended that a time limit is set for each activity, particularly the games, or else the activity can be set up as a race between various teams. This will encourage students to speed up their writing and think on the spot. This not only develops useful exam skills, but the element of competition also gives the activities more of a sense of fun and urgency.

When playing the board games, each student in the group should take their turn immediately after the previous student, so that everyone is writing something at the same time and none of the students is idle. Students can mark their peers' work using the optional checklist provided at the end of the resource.

July 2019

Free Updates!

Register your email address to receive any future free updates* made to this resource or other French resources your school has purchased, and details of any promotions for your subject.

* resulting from minor specification changes, suggestions from teachers and peer reviews, or occasional errors reported by customers

Go to zzed.uk/freeupdates

Students' Introduction

Aim

The objective of Stretch and Challenge Writing for GCSE AQA French is to challenge you to write in French. You might find traditional Higher GCSE writing exercises don't challenge you enough. The activities in this resource are completely different from those you usually have to complete. You will be tested on your ability to write in French using elements from the new Edexcel specification. Not only will this pack prepare you for the exam, it will also give you key insight into some French writing skills.

In this pack, activities differ greatly from those you usually have to complete. You will be tested on your ability to write in French using elements from the new Edexcel specification. Not only will this pack prepare you for the exam, it will also give you key insight into some French writing skills.



Structure

This pack starts with activities on types of text. You will be asked to identify the similarities and differences between nine different types of text.

This resource focuses on the 13 Edexcel topics. Each topic contains five activities, which are designed to be completed in class. Among these activities you will find dice games, continuous stories, forbidden words, word searches, noughts and crosses and 'exquisite corpse' (from the French 'cadavre exquis'). In addition to these activities, there are two grammar exercises, the first two exercises are preceded by sample writing pieces to help you with your writing.

These activities are followed by two grammar exercises, which emphasise two or three grammar points. These exercises will allow you to strengthen your grammar while having fun.

The last activity is more challenging as it comes without guidance. This exercise will test your ability to write in French using words and expressions you have seen in the previous activities.

How to Use

You will be asked to complete the various exercises in class. While some activities will be carried out individually, others will be carried out in pairs or a group. You should follow the instructions, which will tell you how each works.



Websites / Suggested Texts

Here are some useful web links you can check to improve and practise your writing skills.

- ☞ <http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/french/examskills/6writing/>
- ☞ <http://avosplumes.org/>
- ☞ <http://french.about.com/od/intwrite/>
- ☞ <http://french.about.com/od/penpals/>

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Top Tips to Get the Highest Marks in the Exam

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Before the exam

Revise key words and expressions by topic.

Write down the key words and expressions in a notebook and learn them!

Prepare your answers in advance for each topic.

Try to read French novels/texts.

Prepare answers to questions to be expected (e.g. racontez vos dernières vacances à votre ami).

Reading will familiarise you with the key grammatical structures and spelling.

Make an outline before writing. Link your ideas together and structure your piece.

Read the question carefully.

Cover all the bullet points.

During the exam

Try to apply the QACNOT traits in your writing such as quantifiers, adjectives, connectives, negations, opinions, and time phrases.

Spend five minutes at the end to read what you wrote.

How to write...

1. An essay

Read the following text and answer the questions in French

Il faudrait raccourcir les journées scolaires. Pour commencer, celles-ci sont trop longues. D'après plusieurs rapports, les élèves français passeraient plus de temps avec leurs camarades britanniques. Par exemple, alors que les écoliers français commencent leur journée scolaire un peu plus tard que leurs voisins britanniques, les écoliers de l'autre côté de la Manche ne débutent leur journée scolaire qu'à 8h30. Par ailleurs, il est intéressant de constater que malgré ces longues journées scolaires, les résultats obtenus par les élèves français sont très mauvais. Selon plusieurs experts, une certaine corrélation entre rythme et résultats scolaires et temps à l'école serait bénéfique pour les élèves.

Ajoutons aussi que la concentration des écoliers baisse après 14 heures. Le midi ne sert donc qu'à les fatiguer mentalement.

Pour conclure, la France devrait prendre exemple sur ses voisins européens et raccourcir les journées scolaires de ses élèves.

- a. Quel est l'argument principal de ce texte ?

.....
.....

- b. Trouvez les expressions qui introduisent et concluent ce texte. Écrivez-les ci-dessous.

.....
.....

- c. Pouvez-vous donner des synonymes à ces expressions ?

.....
.....

- d. Trouvez les expressions qui servent à ajouter des idées. Écrivez-les ci-dessous.

.....
.....

- e. Traduisez ces expressions en anglais.

.....
.....

- f. Une bonne argumentation s'appuie sur un exemple précis. Soulignez l'exemple donné dans ce texte.

- g. Quel type d'argot langage est utilisé dans ce texte (soutenu/familier) ? Justifiez vos exemples.

.....
.....

INSPECTION COPY
INSPECTION COPY
INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



2. A letter

Read the following text and answer the questions in French.

Paris, 12 mai 2016.

Madame, Monsieur,

Je m'appelle Lola Organero et j'aimerais vous proposer mon CV pour un emploi saisonnier dans votre musée d'arts modernes sur la période de juillet à septembre.

Travailler à  musée d'arts modernes serait pour moi une expérience très intéressante. Depuis toujours, je suis très intéressée par l'histoire de l'art et le tourisme. L'art moderne m'intéresse particulièrement. J'aimerais donc pouvoir prendre une option histoire de l'art pour développer mes connaissances dans ce domaine.

Veuillez trouver ci-joint mon CV. Dans l'attente d'une réponse positive, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sincères salutations.

Lola Organero

- a. Quel type de langage est utilisé dans ce texte (soutenu/familier) ? Justifiez votre réponse avec des exemples.

.....
.....

- b. Quelles sont les structures introductives et conclusives de cette lettre ?

.....
.....

- c. On peut aussi utiliser un autre type de langage (soutenu ou familier selon la situation) en fonction des synonymes à ces structures.

.....
.....

- d. Que trouve-t-on obligatoirement au début et à la fin d'une lettre ?

.....
.....

- e. Quand on écrit une lettre, on exprime souvent son opinion personnelle. Soulignez les mots qui témoignent d'une prise de position.

.....
.....

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



3. A diary entry

Read the following text and answer the questions in French.

3 mai 2016

Cher journal,

Aujourd'hui, j'ai l'intention de décrire l'un de mes camarades. La cam
parler possède des cheveux noirs et frisés qui lui arrivent au-dessus des
des yeux vraiment. C'est quelque chose que j'envie.

Pour moi, cette personne est très drôle. Ses blagues font rire tout le monde. Ensuite, cette personne a de bonnes notes, surtout dans les matières scientifiques. Je ne serais pas étonnée si je le vois à l'école tard. Je crois que je suis un peu jalouse de cette personne, pourtant c'est une personne très sympathique.

- a. Que trouve-t-on au début de chaque note d'un journal intime ?

.....
.....

- b. Quelle est la structure introductory typique d'une note de journal intime ?

.....
.....

- c. Quand on écrit une note de journal intime, on exprime souvent son opinion ou ses émotions. Ces structures qui témoignent d'une prise de position.

.....
.....

- d. Quand on écrit une note de journal intime, on a aussi tendance à exprimer ses émotions. Soulignez les structures similaires dans le texte.

.....
.....

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



4. An email

Read the following text and answer the questions in French.

De : cyril.jacques@hotmail.fr
À : nadia.sartif@yahoo.fr

Objet : Harcèlement

Salut Nadia !

Le harcèlement est plus courant qu'on ne le croit, il faut à tout prix lutter contre s'en dérouler. En libérant la parole : il faut que les victimes se fassent mal-écoutées. Mieux est d'en parler à un adulte de l'établissement scolaire qui on a confiance ou un surveillant.

Dis-moi ce que tu en penses !

À bientôt,
Cyril

- a. Quelle est la structure d'un mail ? Quels sont les éléments importants qu'on trouve dans un mail ?

.....

- b. Quelles sont les caractéristiques d'un bon « Objet » en début de mail ?

.....
NONCOPY

- c. On peut aussi utiliser **un autre type de langage** (soutenu ou familier). Quel type de langage utilise-t-on dans ce texte ? Justifie ta réponse en donnant des exemples.

Zog Education

INSPECTION COPY

COPYRIGHT PROTECTED



5. A blog post

Read the following text and answer the questions in French.

Les plateformes sociales

Posté le 4 mars 2016

J'ai décidé d'écrire un article sur les plateformes sociales. Je voudrai parler de Twitter. Selon moi, ce site Internet est très utile puisqu'il permet d'avoir accès à l'actualité en temps réel. Néanmoins, je pense qu'il est important de ne pas croire tout ce qu'on y voit.



Comme Twitter, Facebook est une plateforme sociale très appréciée. En effet, à l'inverse de Twitter, Facebook autorise ses utilisateurs à poster de longs messages. Personnellement, je préfère le second au premier.

Enfin, Instagram est ma plateforme sociale préférée car j'adore la photo. En effet, Instagram permet de stocker mes plus belles photos.

N'hésitez pas à donner votre avis sur cet article dans les commentaires.

Laisser un commentaire

- a. Comment un article de blog est-il construit ? Quels sont les éléments importants à la fin de celui-ci ?

.....



- b. Quand on écrit un article de blog, on exprime souvent son opinion personnel. Quels éléments peuvent témoigner d'une prise de position.

.....

.....

- c. Un article de blog est publié sur Internet. Quels éléments le prouvent ?

.....



INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



6. Un article

Read the following text and answer the questions in French.

Le Bénévolat

Par Léa Marchand

ELA est une association caritative française qui finance des projets dont le fonctionnement des malades chroniques, orphelines, et dégénératives.

Afin de récolter des fonds, les associations peuvent lancer un appel aux dons. Si la réussite, la plupart des organisations organisent des événements médiatiques.

Les associations caritatives jouent un rôle social primordial puisqu'elles encourent les plus démunis. Sans organisations de ce genre, la solidarité et la générosité seraient rarement dans notre société.

Enfin, la pauvreté est un des problèmes sociaux les plus graves de nos jours. La crise économique, le chômage ne cesse d'augmenter et une partie grandissante de la population vit de manière inquiétante. Heureusement que les Restos du Cœur, Emmaüs, et l'association ELA sont là pour venir en aide aux personnes défavorisées.

- a. Comment un article est-il construit ? Quels sont les éléments importants que l'auteur a utilisés ?

.....
.....

- b. Est-ce qu'un article est neutre ou l'auteur dévoile-t-il son opinion ? Appuyez-vous sur des exemples.

.....
.....

- c. Soulignez les mots et les expressions qui structurent cet article.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



7. A piece of flash fiction

Read the following text and answer the questions in French.

La nouvelle maison de Lucien

Il était une fois, dans la ville de Paris, un vieil homme, Lucien, qui n'habitait plus dans son immeuble. Il vivait là seul, avec ses deux chiens.

Mais un beau jour, une grande compagnie immobilière a racheté son immeuble pour construire un nouveau bâtiment. Lucien a été obligé de déménager.

Il n'avait ni amis, ni famille, il ne savait pas où aller. Le soir même, il s'est promené dans le parc de la Seine. Lucien a peur seul dans ce parc le soir mais il n'a pas le cœur à rentrer chez lui en sursaut par une jeune fille en salopette.

« Que faites-vous là ? » lui demande-t-elle. Lucien lui raconte alors sa situation.

« Vous n'avez plus de maison ? » conclut-elle, « eh bien j'ai une solution ! »

La jeune fille, Myriam, est en fait une vraie bricoleuse, elle est toujours à la recherche d'objets improbables à partir de ce que les gens jettent et dont ils ne se servent plus. Elle a trouvé une maison à la décharge publique.

En une semaine, Myriam a construit une nouvelle maison à Lucien, mais cette dernière a des roues ! C'est une maison-voiture pour Lucien qui a la possibilité de voyager où bon lui semble.

a. Quelle est la structure d'une histoire ? Par quoi commence-t-il ?

.....
.....
.....

b. Une histoire ou nouvelle doit être composée de plusieurs parties :

1. Une situation initiale
2. Un élément perturbateur
3. La quête
4. Les péripéties du héros / de l'héroïne
5. Une situation finale qui rétablit un équilibre

Peut-on retrouver ces différents éléments dans le texte ci-dessus ?

- (1)
- (2)
- (3)
- (4)
- (5)

INSPECTION COPY
INSPECTION COPY
INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



8. A script or a play

Read the following text and answer the questions in French.

Lundi matin, Pauline marche dans les rues d'Avignon. Un jeune homme l'arrête.

HOMME : (rangeant sa bouteille d'eau dans son sac) Bonjour, je suis ici pour que je visite cette belle ville. Pourriez-vous me donner une recommandation ?

PAULINE : (chaleureusement) Oui. Que voulez-vous savoir ?

HOMME : (souriant) Avez-vous un bon restaurant pour déjeuner le midi ?

PAULINE : Oui, il y en a un qui propose des croissants salés et sucrés. Il s'appelle "Le Petit Déjeuner".

HOMME : (sortant un stylo et une feuille de papier de son sac) Pourriez-vous me donner l'adresse ?

PAULINE : Il faut continuer tout droit jusqu'à la grande place. Puis, tournez à droite. Le restaurant possède un écriteau rouge vif en forme de nuage.

- a. Comment le script est-il construit ?

.....
.....

- b. Quel est le but d'un script ou d'une pièce de théâtre ?

.....
.....

- c. Quels sont les mots en italique ? À quoi servent-ils ?

.....
.....

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



9. A review

Read the following text and answer the questions in French.

Fatima, un film qui donne enfin la parole aux « invisibles »

Le film dresse le portrait de Fatima, une femme d'un ménage marocain. Fatima, qui a du mal à s'exprimer en français, écrit son journal dans lequel elle dévoile ses pensées et ses frustrations quotidiennes de la banlieue.

Philippe Faucon est un réalisateur qui met souvent en lumière le racisme face aux personnes issues de minorités. Il explique qu'il veut mettre en scène des personnes qui restent souvent absentes des films français. En effet, les « invisibles » sont souvent dépeints de façon stéréotypée et condescendante dans la culture. Le personnage de Fatima fait partie de ces invisibles, que la société considère indispensables. C'est là que se trouve tout l'enjeu dramatique du film.

Philippe Faucon filme l'actrice principale, Soria Zeroual, tout en douceur. Il est différent de son dernier film *La Désintégration* qui montrait de façon plus radicale la radicalisation religieuse des jeunes de banlieue.

- a. La critique d'un film est souvent divisée en plusieurs parties :
1. un résumé bref du film
 2. un paragraphe sur les intentions du réalisateur
 3. une description de sa manière de filmer

Retrouve-t-on ces parties dans l'avis de critique ci-dessus ?

- (1)
- (2)
- (3)

- b. Soulignez les mots et les expressions en rapport avec le cinéma.
c. Soulignez les expressions qui structurent la critique.

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Topics

Who am I?

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur équivalent anglais.

1. Gris	Zig Zag Education
2. Miroir de beauté	
3. Drôle	
4. Bavarder	
5. Dents du bonheur	
6. Intégrer	
7. Sage	
8. Étonné	
9. Serviable	
10. Raide	
11. Dissipé	
12. Réprimande	
13. Attacher	
14. Taches de rousseur	
15. Disputer	
16. Réservé	
17. Mignonne	Zig Zag Education
18. Drague	

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

- b. Traduisez les expressions suivantes en français.

1. I am jealous of
2. I would say that
3. I intend to
4. They make everybody laugh
5. On the other hand
6. ... later, she became a doctor
7. ... later, she became a doctor

**COPYRIGHT
PROTECTED**



c. 'Guess who' game

Imaginez que vous écrivez votre journal intime. Vous devez décrire un d'attention, vous n'avez pas le droit de mentionner son prénom dans votre journal. Que pouvez-vous écrire?

- décrire l'apparence physique et la personnalité de votre camarade.
 - mentionner une action passée mémorable de la part de votre camarade.
 - dire comment il/elle se comporte en classe.

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après avoir écrit votre texte, c'est à votre voisin de lire et d'écouter votre texte. Devinez qui est votre voisin a décris.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Voici un exemple pour vous aider :

Samedi 19 mars 2016

Cher journal,

Aujourd'hui, j'ai l'intention de décrire une de mes camarades. La personne que je veux décrire possède des cheveux blonds et frisés, des épaules. Cette personne a des yeux vert émeraude que j'envie. Elle a un nez. En outre, cette personne est plutôt petite. Je dirais qu'elle a 60. Pour moi, cette personne est très drôle. Ses blagues font rire son sens de l'humour, cette personne est bien intégrée dans la classe. Une jeune fille se montre un peu arrogante pendant les cours. En effet, elle aime bavarder avec ses amis. Elle, naturellement, se fait disputer par les autres élèves. Ces deux personnes n'ont rien à faire dans la classe. Elles servent absolument à rien puisque cette personne n'a pas d'attitude et cette personne n'a pas d'ambition. Enfin, malgré cette attitude, cette personne a de bonnes notes dans les matières scientifiques. Je ne serais pas étonné si elle devient une grande personne.

2. a. Voici 8 listes de 4 mots. Barrez l'intrus.

- | | | | | | |
|----|---------------|---|-----------------|---|----------------|
| 1. | Mésentente | – | Harmonie | – | Désaccord |
| 2. | Divorce | – | Séparation | – | Réconciliation |
| 3. | Se marier | – | Épouser | – | S'unir |
| 4. | Diminuer | – | S'accroître | – | Augmenter |
| 5. | Sitôt | – | Immédiatement | – | Immédiatement |
| 6. | Normalisation | – | Standardisation | – | Banalisation |
| 7. | Honte | – | Embarras | – | Fierté |
| 8. | Renoncer | – | Renoncer | – | S'acharner |

b. Traduisez les expressions suivantes en anglais.

1. Ils ne s'entendaient plus :
 2. S'acharner à :

3. Sur la même longueur d'ondes :
 4. Cela aurait tendance à :
 5. Affronter leurs problèmes :
 6. Recoller les morceaux :
 7. Se déchirer :
 8. Lorsqu'on est confronté :
- c. *Building up resilience*
Dès que vous avez fini, répondez à la question suivante :
« **Il faut divorcer quand on n'arrête pas de se disputer ?** »

Choisissez qui de vous deux pense qu'il faut divorcer quand on se dispute contraire. Puis, lancez le dé à tour de rôle deux fois. Écrivez un paragraphe obtenu. Au total, vous devez écrire deux paragraphes chacun. Vous devrez écrire chaque paragraphe. Après avoir écrit votre partie, échangez votre texte avec l'autre personne. Lisez l'autre partie et essayez de l'améliorer en supprimant ou en ajoutant des phrases.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

<i>Il faut</i> divorcer quand on n'arrête pas de se disputer		<i>Il ne faut pas</i> divorcer quand on n'arrête pas de se disputer	
1 ou 2	Se disputer prouve qu'il y a un problème dans le couple.	1 ou 2	On n'abandonne pas la difficulté.
3 ou 4	Mieux vaut être seul que mal accompagné.	3 ou 4	Divorcer n'est pas un échec personnel.
5 ou 6	L'autre personne n'existe pas.	5 ou 6	D'autres personnes peuvent par exemple aider.

Voici un exemple pour vous aider :

Tout d'abord, lorsque deux personnes passent leur temps à se disputer, ce ne sont plus sur la même longueur d'ondes. Dans cette situation, il est préférable de se séparer. S'acharner à recoller les morceaux ne sert absolument à rien. Les couples politiques l'ont compris aujourd'hui. Par exemple, Nicolas Sarkozy et Carla Bruni se sont séparés en 2007 car ils ne s'entendaient plus. Ils ne font plus partie d'un couple mais sont désormais très heureux dans leurs vies respectives. Pour ces deux personnes, divorcer ne devrait pas être considéré comme un échec conjugal. Divorcer n'est pas une solution rationnelle à un problème.

Pour commencer, quand on décide de divorcer, on choisit de ne pas sauver son couple. C'est pourquoi il est important de voir que de nombreux couples se séparent plutôt que d'offrir à leurs problèmes main dans la main. Il faut faire face à la réalité et se faire face à une difficulté. Les disputes font partie de la vie de tout couple. Elles témoignent même d'une relation saine. Dire qu'il n'y a pas de problème si le couple cause de désaccords fréquents aurait tendance à banaliser cette situation. C'est pourquoi le taux de divorce important en France. Celui-ci ne risque pas de diminuer dans les prochaines années. Pour résumer, il faut que les gens en couple prennent le temps de réfléchir à leur relation.

Grammar!

**Recap: Pronoun 'en'**

The pronoun 'en' replaces nouns preceded by 'de', 'du' or 'des'. It can be translated as 'one' in English.

Example: Je vais acheter du pain. → 'e vais acheter du pain.

3. Imaginez que vous êtes en colère contre votre meilleur(e) ami(e). Listez vos raisons. Vous devez écrire 5 phrases qui expliquent les raisons de votre colère. Utilisez la phrase. *Exemple : Je t'ai confié tous mes secrets et tu en as répété plusieurs à tes amis.*

4. *Pyramid game*

Mettez-vous deux par deux. Chacun votre tour, complétez la phrase suivante que vous avez écrite dessous. Attention ! Vos phrases doivent avoir du sens. Si vous n'avez plus d'idée, utilisez les mots suivants.

*Mon mariage... / Mes meilleurs amis... / Ma future épouse... / Ma meilleure amie...
Notre lune de miel... / Mon témoin... / Ma demoiselle d'honneur...*



Ajoutez un verbe à la voix passive future.
Exemple : Mon mariage sera organisé...



Ajoutez un complément. Exemple : *Mon mariage sera organisé par mes amis.*

Remember to run as quickly as you can: you are racing against time.

**Recap: Passive voice**

In the passive voice, the subject of the sentence is no longer the agent, but the patient.

Example: The cat eats the mouse (active voice) → The mouse is eaten by the cat (passive voice).

In French, the passive voice is formed with the conjugated verb 'être' + past participle.

La souris est mangée par le chat.

The passive voice can be put in the past and in the future too.

*Example: The mouse was eaten by the cat: *La souris a été mangée par le chat.*
/ The mouse will be eaten by the cat: *La souris sera mangée par le chat.**

Do it yourself!

5. *Picture game*

Voici une photo d'un couple en pleine dispute. Imaginez les raisons de cette dispute. Vous devez écrire un scénario.

Votre scénario doit être majoritairement composé de dialogue et n'oubliez pas d'inclure des didascalies (stage directions).

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots.



Daily life

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur synonyme.

1. Erroné

2. Lors

3. Permettre d'

4. Posséder

5. Plateforme

6. Réguler

7. Privé

8. Comme

9. Se passer

10. Aller sur

11. Données

12. Néanmoins

13. Poster

14. Nouvelles



INSPECTION

1	2	3	4	5	<i>OPTION COPY</i>	8	9	10

- b. Vous ^{avez} l'exp ¹⁹ de 30 min. Choisissez la bonne traduction. Entourez la co

- ### 1. inverse de :

- ## 2. Il faudrait :

- ### 3. Au lieu de :

- #### 4. Je voudrais m'attarder sur :

- a I would like to delay b I would like to dwell on

- ## 5 Pour me familiariser avec :

- a. To get familiar with the new environment b. To know my family

- 6 *Environ Biol Fish* (2008)

- There's no longer need to **b** There's no need for

6. This is because: **INSPECTION**
Zig Zag Education There's no longer need to b. There's no need for

A B C D E F G H I J K L M N

INSPECTION COPY

COPYRIGHT PROTECTED



c. *Forbidden words*

Écrivez un article sur votre blog sur les réseaux sociaux. Dans cet article

- donner les avantages et les inconvénients de Facebook
- comparer Instagram à Twitter
- parler de LinkedIn

Attention ! Vous ne pouvez pas utiliser les mots ci-dessous. Vous devez

Avantages	Futur	Image(s)
Commentaires	Convenients	Information(s)
Supprimer	Parler	Privé(e)
Compte(s)	Contrairement à	Compte
Se connecter	Suivre	Public

Voici un exemple pour vous aider :

Les plateformes sociales

Posté le 4 mars 2016

J'ai décidé d'écrire un article sur les plateformes sociales. Je voudrais parler de Twitter. Selon moi, ce site Internet est très utile puisqu'il permet d'avoir accès à l'actualité en temps réel. Plus besoin de se rendre sur les sites des journaux nationaux pour savoir ce qui se passe dans le monde. Par exemple, lors du printemps arabe, au lieu de regarder les journaux télévisés, je préférerais aller sur Twitter pour me familiariser avec les dernières actualités passionnantes. Néanmoins, je pense qu'il est important de ne pas croire tout ce qu'on peut lire sur Twitter. En effet, le contenu de cette plateforme sociale est souvent négatif et il faut savoir penser à réguler ce site.

Comme Twitter, Facebook est une plateforme sociale très appréciée. Si je devais comparer Twitter et Facebook, je dirais que Facebook est plus complète. Je préfère le second au premier. Cependant, je dois avouer que Facebook peut parfois être négatif. Cette plateforme sociale n'hésite pas, par exemple, à vendre des informations personnelles à des entreprises.

En résumé, je dirais que Facebook est ma plateforme sociale préférée car j'adore la possibilité de stocker mes plus belles photos.

N'hésitez pas à donner votre avis sur cet article ☺

2. a. Parmi les listes de mots suivantes, choisissez l'intrus.

- | | | |
|------------------------|------------------------|---------------------|
| 1. restaurant | – café | – bar |
| 2. repas | – dessert | – collation |
| 3. mettre la table | – débarrasser la table | – mettre le couvert |
| 4. paresseux | – fainéant | – actif |
| 5. être en bonne santé | – se sentir mal | – être en forme |
| 6. préparer | – mijoyer | – cuisiner |
| 7. cuire | – chauffer | – rôtir |
| 8. joyeux | – amusant | – divertissant |

b. Traduisez les phrases suivantes en anglais.

1. Rester chez soi
2. Des allergies alimentaires

3. Se relaxer
4. Se faire livrer
5. Se faire servir
6. Un plat exotique
7. Se mettre sur son 31
8. Se faire plaisir

c. *Building up an argument*

Dès que vous avez fini, répondez à la question suivante : « Les plats préparés sont-ils meilleurs que les plats faits maison ? » Choisissez qui de vous deux pense que les plats préparés sont meilleurs que les plats faits maison, et qui pense le contraire. Écrivez chacun votre partie.

Pour écrire votre partie, lancez le dé à tour de rôle deux fois. Écrivez un paragraphe pour chaque nombre obtenu.

Au total, vous devez donc écrire deux paragraphes chacun. Vous devez écrire un paragraphe pour chaque nombre obtenu.

N'oubliez pas d'inclure des exemples dans votre texte. Après avoir écrit un paragraphe, échangez votre texte avec votre voisin. Lisez son texte et essayez de l'améliorer en supprimant ou en ajoutant des phrases/idées.

Les plats préparés présentent plus d'avantages que les plats faits maison		Les plats faits maison ont plus d'avantages	
1 ou 2	Les plats préparés, c'est bien quand on est paresseux/paresseuse	1 ou 2	On ne sait pas pourquoi les plats préparés sont meilleurs
3 ou 4	Cuisiner prend du temps.	3 ou 4	Les plats préparés sont bons pour la santé
5 ou 6	Les plats préparés sont plus variés.	5 ou 6	Les plats préparés sont bons pour la santé

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Voici un exemple pour vous aider :

Préférez-vous manger à la maison ou au restaurant ?

Je pense que rester chez soi pour manger est beaucoup mieux qu'aller au restaurant. Au moins, on est sûr de ce que l'on prépare. Pour les aliments, c'est plus prudent. Surtout, c'est beaucoup moins cher de rester en pyjama ! Le soir par exemple, je préfère rester à la maison que de sortir. Et puis, on peut toujours faire quelque chose.

Moi, je trouve que sortir le soir au restaurant est toujours plus cher que de rester chez soi. Déjà, il faut de se faire servir, surtout que je aimes les différents styles de cuisine et des plats que l'on ne peut pas faire à la maison. Ensuite, quand on sort au restaurant, c'est l'occasion de bien se divertir. Ça fait plaisir également de rencontrer des amis autour d'une table.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Grammar!



Recap: Conditional

The conditional is a tense used to talk about events which are either not possible or depend on several conditions. The conditional tense is often used in French. + pronoun/noun + conditional + complément / verbs in the conditional are formed in the following way: infinitive + ais/aissons/iez/ient.

3. Dice game

Mettez-vous en équipe de trois. Chacun votre tour, lancez le dé. Écrivez un court paragraphe de 70 mots utilisant tous les verbes dans la case que vous avez obtenue. Vous devez conjuguer ces verbes au conditionnel.

1	2	3	4	5
Vouloir	Devoir	Falloir	Avoir	Être
Manquer	Passer	Rendre	Devenir	Abandonner
Arrêter	Envoyer	Changer	Se rendre sur	Pouvoir

Exemple :

Mes parents n'arrêtent pas de me dire qu'il faudrait que je supprime mes réseaux sociaux. Mais, une vie sans plateformes sociales me rendrait très triste. Mais, je me sens heureux lorsque je suis avec mes amis. Ils me disent que ma vie sans réseaux sociaux ne changerait absolument rien.

Remember to write as quickly as possible: you are racing against the clock.



Recap: Subjunctive

The subjunctive mood is used to express subjective opinions, will, emotion, desire, etc. In French, the subjunctive is nearly always preceded by the auxiliary verb *que*. Furthermore, the subjunctive can only be formed when the subjects of the main clause and the dependent clause are different.

Examples: J'ai peur que tu partes.
Il faut qu'elles reviennent.

4. Card game

Écrivez un court paragraphe (50 mots maximum) sur le sport de votre choix. Utilisez les cartes ci-dessous à inclure dans votre paragraphe. Chaque verbe devra être conjugué au présent.

marquer	s'entraîner	courir	répéter
trouver	pratiquer	s'étirer	nager
bouger	s'exercer	se dépasser	être sportif

Do it yourself!

5. Écrivez une courte histoire sur une personne qui est complètement accro aux réseaux sociaux (téléphones portables). Vous devez:
- présenter votre personnage principal (apparence, personnalité et addictions)
 - créer une situation qui poussera votre personnage à changer ses habitudes
 - décrire la nouvelle vie de votre personnage
 - projeter votre histoire 5 ans plus tard (qu'est devenu votre personnage)

Vous devez écrire entre 200 et 300 mots.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Cultural life

Practice!

1. a. Remplissez les blancs dans les phrases suivantes avec les mots ci-dessous

le jour férié	le défilé	comploter	cacher
réjouissons	comme	coutumes	patrimoine

1.  Le jour férié de Noël est toujours un moment très _____.
2. En France, _____ le plus populaire _____ c'est l'occasion de faire la fête !
3. Parmi les nombreuses _____ du _____ Chandeleur est la plus ancienne.
4. Le 11 novembre _____ les victimes de la _____
5. À Pâques, la tradition est de _____ des œufs _____ les plus grands !
6. Quand vient décembre, nous nous _____ _____ le sapin.
7. Il est facile de _____ après les fêtes de fin d'année de tout l'argent dépen_____.
8. Pendant _____ du 14 juillet, mes grands-
 _____ fance. Leurs _____ étaient très émouve_____.

- b. Traduisez les phrases suivantes en français.

1. To bring luck
2. To be used to (doing)
3. A guilty pleasure
4. To be over the moon
5. To gorge on
6. To stay up all night
7. The dance floor
8. A gift

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



c. *Continuous story*

Mettez-vous deux par deux. Décidez qui est Élève A et qui est Élève B. Lancez un dé à nouveau et écrivez un paragraphe correspondant au nombre obtenu. Puis échangez votre feuille avec votre partenaire. Échangez vos feuilles à nouveau et recommencez l'expérience. Si vous êtes déjà couvert, lancez le dé à nouveau.



total, chacun devra écrire 3 paragraphes, soit entre 150 et 200 mots.

Élève A			
1 ou 2	Écriture du Nouvel An	1 ou 2	
3 ou 4	Un Nouvel An idéal	3 ou 4	Mo
5 ou 6	Une expérience de Nouvel An réussie	5 ou 6	Une ex

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Voici un exemple pour vous aider :

Pâques est toujours un moment que j'attends avec impatience. Il faut que je trouve mon pêché mignon, et c'est le moment de l'année où je peux en manger. Il n'y a pas que le chocolat qui symbolise Pâques : mes parents cuisinent des lentilles. Il paraît que ça porte chance.

Chez nous, le dimanche de Pâques est le jour le plus important. Quand nous avions l'habitude de cacher des œufs en chasse au trésor dans le jardin. Je devais chercher. Mes grands-parents étaient ensuite pour le repas, nos repas de Pâques étaient très festives.

Mais je me rappelle une année où Pâques n'était pas très réussi. Déjà, le matin de Pâques, il faisait très beau mais il y avait de la boue partout, impossible de cacher les œufs dans le jardin. Puis l'agneau avait brûlé dans le four, nous n'avions pas beaucoup mangé.

2. a. Reliez les mots suivants à leur définition.

1. Festoyer
2. S'affubler
3. Des sucreries
4. Se grimer
5. Un déguisement
6. Abracadabrant(e)
7. Grignoter
8. Une fève
9. Une bêtise
10. Une sottise

A. Des bonbons
B. Se maquiller
C. Quelque chose de stupide
D. Se déguiser
E. Manger un peu
F. Aimer quelqu'un
G. Faire la fête
H. Une bêtise
I. Costume ou déguisement
J. Une figurine

1	2	3	4	5	6	7

b. Traduisez les phrases suivantes en anglais.

1. Être effrayé(e)
2. Il est coutume de
3. Se joindre au cortège
4. Se tordre de rire
5. Avoir les yeux plus grands que le ventre
6. Avoir mal au cœur
7. Se régaler sur les sucreries
8. Faire la fête

c. *Forbidden words*

Écrivez un email à un/une ami(e) sur la fête d'Halloween. Dans cet email

- décrire ce que vous faites le jour d'Halloween
- expliquer ce que vous mangez
- décrire une expérience amusante qui vous est arrivée le jour d'Halloween

Attention ! Vous ne pouvez pas utiliser les mots ci-dessous. Vous devez

célébrer	citrouille	se déguiser
les amis	les bonbons	avoir peur
un costume	rire	des blagues
les enfants	manger	manger
jouer	drôle	trouver

Voir  *INSPECTION COPY* exemple pour vous aider :

De : marion.cloclo@hotmail.fr

À : henry.james@hotmail.uk

Salut !

Aujourd'hui en France, c'était la fête des Rois. Il me semble que c'est une tradition anglaise. Lors de la fête des Rois, nous avons pour coutume de poser une fève dans une galette. Dans le sud du pays, c'est un gâteau que l'on achète à la boulangerie. Dans le nord, c'est souvent un gâteau à la poudre d'amande.

Dans la galette est placée une fève : c'est une petite figurine en porcelaine. Celui qui la découvre est le roi ou la reine pour une journée !

Mais il faut faire attention ! Je me rappelle l'an dernier, mon petit frère a mangé la fève et il s'est cassé une dent. C'était assez comique, mais au moins il a gagné pour lui.

J'affectionne particulièrement cette fève car je suis très gourmande, mais je n'aime pas les gâteaux au sucre.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Grammar!



Recap: Future tense

The future tense is used to talk about what will happen in the future. In French, the future tense is formed in the following way:

→ Verb in the infinitive + future endings

Be careful with the regular verbs: you can't just add the future endings as they have to change completely.

- Example:**
- Demain, je finirai mon livre.
 - La semaine prochaine, j'irai voir un match de foot avec mes amis.
 - Dans trois mois, nous partirons loin.

3. Exquisite corpse

- Formez un groupe de 4. Chacun choisit le début d'une phrase parmi les 4 suivants :

Le 25 décembre prochain,	Pour le prochain Nouvel An,	L'an prochain, pour St Valentin,
--------------------------	-----------------------------	----------------------------------

- Chaque élève écrit sa phrase sur un bout de papier découpé dans la longueur de la feuille de papier. Il doit faire attention à cacher la phrase.
- Chaque élève passe le papier à son voisin. L'autre élève écrit un sujet (nouveau) et passe à son voisin. Chaque élève écrit un verbe (nouveau) et passe à son voisin. Chaque élève écrit un verbe (nouveau) et passe à son voisin. Chaque élève écrit un verbe (nouveau) et passe à son voisin.
- On recommence 3 ou 4 fois ce procédé ; les élèves doivent ensuite écrire un titre pour leur phrase.
- Ensuite, chacun déplie sa feuille, le résultat devrait être amusant !

Example :

Pour le 14 juillet prochain,
ma grand-mère
flegmatique
dansera
au bal
toute la nuit

The
French
invent
the
word
mal

Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!



Recap: Perfect infinitives

Perfect infinitive corresponds to the structure 'to have done'. It is formed with either 'être' or 'avoir' and the past participle.

- Example:**
- Je ne me souviens pas être passé par ici.
 - Après avoir fini mon repas, je peux aller jouer.



4. Pyramid game

Mettez-vous deux par deux. Chacun votre tour, complétez la phrase suivante dessous. Attention ! Vos phrases doivent avoir du sens. Si vous n'avez plus d'idée, utilisez les mots suivants :

Je te remercie... / Tu regrettas... / Je me rappelle... / Nous nous souvenons... /

Ajoutez un infinitif passé.



Ajoutez un adverbe. Exemple : Je te remercie de m'avoir offert... /

Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!



Do it yourself!

5. Dice game

Imaginez que vous écrivez votre journal intime. Commencez par écrire un paragraphe sur un événement important pour Noël prochain. Puis lancez le dé, écrivez un court paragraphe correspondant à ce que vous avez écrit. Lancez le dé 2 ou 3 fois, votre texte final devra faire entre 150 et 200 mots. Si vous avez déjà écrit sur un sujet déjà couvert, lancez le dé à nouveau.



1 ou 2	Racontez un souvenir d'enfance associé à une fête traditionnelle
3 ou 4	Décrivez le pire cadeau que vous avez reçu pour Noël, anniversaire...
5 ou 6	Inventez une fête qui n'existe pas dans votre pays (expliquer l'origine, les traditions, la manière de fêter...)



**COPYRIGHT
PROTECTED**



Holidays

Practice!

1. a. Parmi les listes de mots suivantes, choisissez l'intrus.

- | | | | | | | | | |
|--------------|---|-------------|---|-------------|---|--------------|---|-----------|
| 1. routine | — | découvertes | — | véritables | — | exploration | | |
| 2. louper | — | rat | — | manquer | — | réussir | | |
| 3. siffler | — | s' presser | — | déambuler | — | vagabonder | | |
| 4. zigzag | — | rirer | — | contempler | — | s'extasier | — | déprécier |
| 5. l'endroit | — | le circuit | — | le parcours | — | l'itinéraire | | |
| 6. héberger | — | loger | — | exclure | — | abriter | | |
| 7. obscur | — | glorieux | — | fameux | — | illustre | | |
| 8. dépayser | — | désorienter | — | dérouter | — | débarrasser | | |

- b. Traduisez les phrases suivantes en français.

- | | |
|------------------------------|-------|
| 1. To have a lie in | |
| 2. To get by alone | |
| 3. I can't wait to be there! | |
| 4. To climb to the top | |
| 5. To go with the shopping | |
| 6. zigzag seaside resort | |
| 7. Underwater diving | |
| 8. To go around the world | |

- c. *True or false game*

Écrivez un email à votre correspondant(e). Expliquez lui ce que vous allez faire pendant vos vacances. Vous devez:

- dire où vous allez aller et pendant combien de temps
- expliquer comment vous irez là-bas
- décrire ce que vous allez faire et avec qui

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Avez-vous inventé quelque chose de vrai (vrai) ou faux (faux), donnez-le à votre voisin et lisez son résumé. Vous devez dire si son résumé est vrai ou faux. Si vous avez deviné correctement, vous gagnez un point.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY

Voici un exemple pour vous aider :

La semaine prochaine, je vais partir une semaine en vacances à tante qui y habite, elle m'hébergera chez elle. Elle réside dans l' du canal St Martin. Je voyagerai en train depuis chez moi, puis Montparnasse à Paris, je prendrai le métro jusqu'au quartier de

Pendant cette semaine à Paris, j'ai prévu mille et une choses à faire. J'aurai le temps de faire une promenade matinée. Je vais devoir me débrouiller pour la première fois que je vais visiter une ville et

J'ai très envie de monter au sommet de la Tour Eiffel, j'espère que il y a trop de touristes. Je veux prendre le temps de flâner à Montmartre, admirer les vitrines sur les Champs-Élysées. Ma sœur insiste pour que je lui achète quelque chose qui lui plaise !

2. a. Remplissez les blancs dans les phrases suivantes avec les mots ci-dessous.

auto-stoppeur	express	gîte	donnée
tout-inclus	escapade	artisanat	forfait

1. Mon copain et moi avons prévu une _____
2. De nos jours, le monastère a été transformé en _____
3. Avant de prendre le train, il faut toujours s'assurer de _____
4. Pour leur lune de miel, ils ont choisi un _____
5. Pendant deux semaines dans un hôtel _____
6. Durant de notre safari en Afrique, nous avons admiré la _____
7. Hier, j'ai pris un _____ dans ma valise
8. Il a pris l' _____ pour aller du Maroc à Paris
9. À notre retour du Maroc, nos valises ont été fouillées aux _____
10. Il est important de soutenir l'économie locale en achetant des produits _____

- b. Traduisez les expressions suivantes en anglais.

1. Hors des sentiers battus
2. Les attrapes-touristes
3. La réserve naturelle
4. Le point d'information
5. Comptoir d'enregistrement
6. À couper le souffle
7. La salle des départs
8. Le vol charter

**COPYRIGHT
PROTECTED**



c. Picture game

Voici une photo d'une femme en train de faire de la planche à voile. Vous devez écrire un article sur votre blog. Dans votre article en ligne, vous devez:

- parler des « vacances actives » et donner des exemples d'activités populaires
- dire si vous préférez les vacances actives ou reposantes, et justifier votre opinion

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots.

Voici un exemple pour vous aider.



L'aventure est populaire !

Le 15 juin 2016

De nos jours, des tonnes d'activités intéressantes sont proposées aux vacanciers aventureux. Par exemple, les sessions de sports nautiques, le parapente, ou encore le quad dans les dunes, font partie des activités les plus populaires, au même niveau que les monuments historiques. Certaines personnes choisissent leur prochaine destination en fonction de ce que cela peut leur offrir.

Plusieurs compagnies haut de gamme se spécialisent dans les sports d'aventure. Par contre, ces « vacances actives » ne sont pas forcément les plus riches. Il y a aussi des jeunes « backpackers » qui aiment faire du vélo dans les dunes du Sahara, ou du ski nautique dans la Méditerranée.

Pour ma part, je préfère les vacances plus reposantes. Je n'aime pas faire de sport, mais voyager me permet de me relaxer. D'ailleurs, lors de ma dernière vacance, j'ai passé deux semaines dans un hôtel tout-inclus. C'était génial !

Et vous, qu'en pensez-vous ? Aventure ou repos ? N'hésitez pas à me faire un commentaire.



INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Grammar!



Recap: Imperfect tense

The imperfect tense is used to describe events that happened in the past, translated by 'was/were + verb + ing' in English. Regular verbs in the imperfect tense are formed in the following way: verb in the present tense without the ending + -ais, -ait, -ait, -ions, -iez, -aient. Keep in mind that some verbs are irregular!



Apporter	→ J'apportais
Être	→ Nous étions
Finir	→ Elles finissaient

4. Board game

Vous devez écrire un paragraphe sur vos dernières vacances.



Mettez-vous par groupe de 3. À tour de rôle, lancez le dé. Selon la case où vous vous trouvez, conjuguez-le à l'imparfait pour l'inclure dans votre texte.

Vous devez écrire environ 150 mots.

Départ	1. profiter	2. attendre
3. parler	5. admirer	6. contempler
4. marcher	9. être fasciné	10. envoyer
8. se reposer	13. se débrouiller	14. retourner
12.		

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!



Recap: Pluperfect tense

The pluperfect tense is used to talk about an event which happened before another event.

In French, the pluperfect is formed in the following way:

→ Verb conjugated in the imperfect tense + past participle.



COPYRIGHT
PROTECTED



3. *Exquisite corpse*

- Formez un groupe de 4. Chacun choisit le début d'une phrase parmi les

<i>L'an passé, en France,</i>	<i>Pendant la semaine de vacances,</i>	<i>Le mois dernier, l'aéroport,</i>
-------------------------------	--	-------------------------------------

- Chaque élève écrit sa phrase sur un bout de papier découpé dans la longe manière à cacher la phrase.
- Chaque élève passe le papier à son voisin. Chaque élève écrit un sujet (nouveau) et passe à son voisin. Chaque élève écrit un verbe (nouveau) et passe à son voisin. Chaque élève écrit un complément de lieu.
- On recommence le même procédé ; les élèves doivent ensuite écrire un titre.
- Enfin, aucun déplie sa feuille, le résultat devrait être amusant !

Exemple :

*L'an passé, en France
le serveur
aimable
avait renversé
le plat
sur la table.*

The
French
invent
the
word
mail

Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!

Do it yourself!

5. 'Guess where' game

Imaginez que vous écrivez un article sur votre blog. Vous devez décrire un pays. Mais attention, vous n'avez pas le droit de mentionner son nom dans votre texte.

- décrire le pays et sa culture
- mentionner les endroits que vous aimeriez visiter
- expliquer pourquoi vous voulez visiter ce pays et si cela sera possible un jour

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après avoir écrit votre texte, donnez-le à un autre élève. Il va lire votre texte. Devinez quel est le pays décrit par votre voisin.

Travel and tourist transactions

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur synonyme.

1. une aventure
2. séjourner
3. attirer
4. décevoir
5. ruiner
6. décevoir
7. le trajet
8. paraître
9. un avis
10. inconnu

A. une
B. sem
C. app
D. désa
E. l'iti
F. étra
G. une
H. cap
I. résid
J. mul

1	2	3	4	5	6	7

- b. Traduisez les phrases suivantes en anglais.

1. ne pas manquer de
2. se ressourcer
3.  sous le soleil
4. un voyage organisé
5. l'aire de jeux
6. une chambre d'hôte
7. se mettre en route
8. donner sur

- c. *Integrate the words*

Imaginez que vous écrivez un article sur la destination de votre choix sur  devez:

- mentionner les lieux qu'il faut absolument visiter
- parler des activités touristiques à faire
- donner des conseils sur ce qu'il faut éviter

Attention ! Vous devez intégrer tous les mots ci-dessous à votre article.  de 150 à 200 mots.

mésaventure	insolation	aquatique
foule	pierre	gravir
retrouver	fasciner	merveilleux

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Voici un exemple pour vous aider :

Si vous comptez partir bientôt en vacances, je vous conseille de séjourner à Toulouse. La ville compte de merveilleux bâtiments historiques et vous manquerez pas d'être fasciné ! Les bâtiments en pierre rose attirent

Chaque mercredi, vous pouvez retrouver le marché sur la place du C d'occasion ou bracelets, vous trouverez votre bonheur !

Après avoir gravi les escaliers qui mènent au clocher de l'église St Sernin, le café de l'église propose un choix de salades et de sandwichs très bons.

Préparez-vous à une balade paisible, tranquillement, une balade le long du canal du Midi est vraiment l'ambiance aquatique, à l'ombre des arbres.

Pour éviter toute mésaventure qui pourrait ruiner vos vacances, assurez-vous de faire vos valises et de garder votre argent dans vos poches. Les voleurs sont plus

N'oubliez pas de vous protéger contre le soleil, hydratez-vous le plus une insolation !

2. a. Parmi les listes de mots suivantes, choisissez l'intrus.

- | | | | | | |
|----|------------------------|---|-----------------------|---|-------------|
| 1. | assurer | – | protéger | – | facturer |
| 2. | délai | – | horaire | – | retard |
| 3. | grêle | – | brouillard | – | nuages |
| 4. | embouteillage | – | bouchon | – | circulation |
| 5. | accident | – | carambol ^ə | – | essence |
| 6. | surcharge | – | ax ^ə | – | excédent |
| 7. | caissier | – | fermeture | – | cessation |
| 8. | b ¹⁹ oucher | – | défrayer | – | reverser |

- b. Voici 6 expressions. Choisissez la bonne traduction. Entourez la lettre correcte.

c. Dice game

Imaginez que vous écrivez votre journal intime. Commencez par écrire une expérience lors d'un voyage à l'étranger ; parlez d'un ou de plusieurs rencontrés.

Puis lancez le dé, écrivez un court paragraphe correspondant au nombre de fois, votre texte final devra faire entre 150 et 200 mots.



Si vous tombez sur un numéro 1 ou 2, lancez le dé à nouveau.

1 ou 2	Décrivez le pays et la ville où vous étiez.
	Racontez un des problèmes que vous avez eus durant votre voyage.
	Expliquez comment vous avez réglé votre problème.

Remember to write as quickly as you can: you are being timed!

Voici un exemple pour vous aider :

L'an passé je suis allé au Maroc avec mon meilleur ami. Nous étions à Marrakech, une des villes principales. C'est une ville très animée avec de nombreux véhicules partout. Il y a beaucoup de bruit !

Le premier jour, nous avons décidé de visiter le souk (un marché) pour acheter des produits d'artisanat local. Il faisait très chaud, et il y a beaucoup de monde. Le souk était surchargé. J'ai rencontré un vendeur et son âne sont passés très près de moi. Heureusement, un homme est venu et m'a aidé à me relancer.

Plus tard, je voulais acheter une écharpe marocaine pour ma meilleure amie, mais je n'avais pas mon portefeuille. J'ai regardé dans mon sac et dans mes poches, mais je ne l'ai pas trouvé. L'homme qui m'avait aidé avait aussi un téléphone portable, et mon passeport !

Je suis allé au commissariat de police. Malheureusement, les policiers n'avaient pas retrouvé le voleur à la tire. J'ai tout de même acheté une écharpe pour ma meilleure amie. Ensuite, je suis allé à l'ambassade française, pour obtenir un passeport temporaire.

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY



Grammar!

**Recap: Passive voice**

In the passive voice, the subject of the sentence is no longer the agent.

Example: The cat eats the mouse (active voice) → The mouse is eaten by the cat (passive voice).

In French, the passive voice is formed with the conjugated verb 'être'.

Example: Paris **est mangée** par le chat.

3. *Integrate the words*

Écrivez un paragraphe sur votre mode de transport préféré. Intégrez au moins 3 verbes au passé composé.

Exemple : Chaque jour, le métro **est pris** par de nombreux Parisiens.

4. *Picture game*

Voici une photo d'un couple en train d'arranger leurs bagages. Imaginez ce qu'ils sont en train de faire et le contenu de leurs valises. Écrivez 6 phrases. Vous devez utiliser au moins un pronom possessif dans chaque phrase.

Exemple : Alors que leurs valises sont trop petites pour mettre tous leurs vêtements, les miennes sont toujours parfaitement organisées.

**Recap: Possessive pronouns**

A possessive pronoun is a word replacing a noun preceded by a possessive adjective (my, your, his, her, its, our, their, etc.). French possessive pronouns are the equivalent of 'mine', 'yours', 'ours' and 'theirs'. Keep in mind that in French, possessive pronouns are not used with the noun they replace.

Le mien	Le tien	Le sien	Le nôtre
La mienne	La tienne	La sienne	La nôtre
Les miens	Les tiens	Les siens	Les nôtres
Les miennes	Les tiennes	Les siennes	Les nôtres

Do it yourself!

5. *True or false game*

Écrivez un article sur votre blog. Parlez d'une expérience culinaire que vous avez faite. L'article peut être à propos d'un restaurant, de nourriture que vous avez essayée, de plats étranges que vous avez goûtes, etc. Vous devez:

- décrire le restaurant où vous étiez
- décrire la nourriture ou le plat que vous avez essayé
- raconter comment vous avez trouvé la nourriture, et donner votre opinion

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après avoir écrit (ou imaginé), donnez-le à votre voisin et lisez son texte. Vous devez dire si son texte a été deviné correctement, vous gagnez.

COPYRIGHT
PROTECTED

Town, region and country

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur antonyme (contraire)

1. Se rendre à/en/dans
2. Fréquemment
3. Charmant
4. Accueillant
5. Amuser
6. Touristes
7. Ville
8. Gratuit
9. Visiter
10. Recommander
11. Jusqu'à
12. Dépenser
13. Accueillant
14. Propre

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- b. Traduisez les expressions suivantes en anglais.

1.  J'en ai un :
2. J'y suis allée :
3. Pourriez-vous...? :
4. Je me suis régalée :
5. Vous devriez :
6. Je vous le recommande :

- c. *Integrate the words*

Imaginez que vous rencontrez un touriste dans la rue. Ce touriste a plus votre région/ville. Écrivez un scénario vous mettant en scène avec le tout des didascalies (stage directions). Vous avez

- parler des différentes activités à faire dans votre région/ville
- mentionner les lieux qui doivent visiter dans votre région/ville
- inclure les questions

Alors ! Vous devez intégrer tous les mots ci-dessous à votre scénario. 200 mots.

Est	Maire	Stylo
Vent	Manteau	Confiture
Bouteille	Toilettes	Gouter

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



INSPECTION COPY

Voici un exemple pour vous aider :

Lundi matin, Pauline marche dans les rues d'Avignon. Un jeune manteau l'arrête.

HOMME : (rangeant sa bouteille d'eau dans son sac) Bonjour première fois que je visite cette charmante ville. quelques renseignements ?

PAULINE : Bien sûr. Que puis-je vous savoir ?

HOMME : Connaissez-vous un bon restaurant pour déjeuner ?

PAULINE : Il y a un qui propose des croissants salés et suc de l'est ». Je vous recommande d'aller goûter ces fois que j'y suis allée, j'ai commandé un croissant me suis régalee ! Le maire se rendrait fréquem

HOMME : (sortant un stylo et une feuille de papier de son sac) comment y aller ?

PAULINE : Il faut continuer tout droit jusqu'à la grand place. Le restaurant possède un écriteau rouge vif en for

HOMME : J'ai une dernière question. Que me conseillerez-vous ?

PAULINE : Vous devriez définitivement vous rendre au musée peintures. Mais attention, les toilettes sont payantes aussi vous promener dans le parc. Celui-ci est très aucun déchet au sol.



2. a. Voici 6 phrases incomplètes. Complétez chaque phrase en écrivant le bon mot à la fin de la phrase.

1. Je vis à la _____ et mon voisin le plus proche _____.

2. Je _____ dans une grande _____ est un véritable _____ du _____ la nuit.

3. Plus tard, j'aimerais posséder un _____ afin de pouvoir _____ des fruits et des légumes.

4. Le _____ entre ma maison et le collège _____ prend une vingtaine de minutes en voiture.

5. Pour moi, mes voisins sont _____ car ils ne _____ pas. Ils m'_____.

6. Je vis dans un _____ très _____ mais je _____ jamais.

habite	cultiver	quartier
fait	trajet	campagne

COPYRIGHT
PROTECTED



- b. Reliez les expressions françaises suivantes à leur équivalent anglais.

1. Les automobilistes klaxonnent
2. Trouver le sommeil
3. Voisine du dessus
4. Elle me salue
5. Elle m'a ramenée
6. À cause d'eux
7. Elles n'arrivent pas à dégringoler
8. Je suis dans lequel dans lequel je vis
9. Elle m'a fait à manger
10. Elle rend souvent service à

A. She
B. To go
C. The
D. The
E. She
F. She
G. She
H. The
I. Up
J. Because

1	2	3	4	5	6	7

- c. *True or false game*

Écrivez dans votre journal intime. Parlez de votre quartier et de votre voisin(e).

- décrire la vie dans votre quartier
- mentionner vos voisins
- évoquer une activité que vous avez faite avec un de vos voisins

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Avez-vous écrit vrai ou faux, donnez-le à votre voisin(e) et lisez son texte. Vous devez dire si son texte est vrai ou faux. Votre voisin(e) devinez correctement, vous lui donnez un point.

Voici quelques idées pour vous aider :



Mardi 25 mars 2016

Cher journal,

Comme tu le sais, j'habite dans un appartement près du centre-ville. Le quartier où je vis est donc très bruyant. Les gens restent dehors jusqu'à très tard dans la nuit, après 22 heures. Mais le pire, ce sont les automobilistes qui dérangent sous la fenêtre de ma chambre. À cause d'eux, j'ai de plus en plus de mal à trouver le sommeil. Et cela commence à avoir un impact important sur ma santé. Les voisins qui habitent au-dessus de moi n'arrêtent pas de dégringoler.

En ce qui concerne mes voisins, je ne les ai pas tous rencontrés. Je ne connais que ma voisine du dessous, Madame Bourdieu. Je la trouve très serviable et polie. Elle me sourit tout le temps et rend souvent visite à mes parents. Ses horaires de travail sont très imprévisibles. La semaine dernière par exemple, elle est venue me chercher à l'école, puis m'a ramenée chez elle et m'a aidée à faire mes devoirs. Enfin, Madame Bourdieu m'a invitée à jouer à des jeux de société jusqu'à ce que ma mère revienne du travail.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Grammar!



Recap: Pronoun 'y'

The pronoun 'y' replaces previously mentioned places. It can be translated as 'there' or 'it'.

Example: Nous allons à la cathédrale. → Nous y allons.

3. Décrivez votre maison. Vous devrez écrire 6 phrases. Utilisez le pronom « y ».

Exemple: La chambre est tellement grande qu'on pourrait y installer une bibliothèque.

4. *Card game*

Choisissez trois cartes. Sur chaque carte se trouve 1 verbe. Écrivez un court récit (pas plus de 70 mots) en utilisant les trois verbes que vous avez choisis. Utilisez les verbes au conditionnel.

Être	Recevoir	Se montrer	Prendre
Rendre	Avoir	Ressembler	Parler
Saluer	Parler	Croire	Apprendre
Pouvoir	Rester	Aimer	Admirer
Donner	Falloir	Posséder	Souhaiter
Inviter	Préparer	Venir	Désirer

Exemple :

Pour commencer, je dirais que mon voisin idéal soit poli. Il est toujours prêt à aider. Mon voisin idéal se montrerait aussi serviable. En effet, il parfumerait son jardin et se montrerait toujours disposé à aider. Il se montrerait toujours serviable et aimable. Il aiderait son voisin idéal à faire ses devoirs et à étudier. Il aiderait son voisin idéal à faire ses devoirs et à étudier. Il aiderait son voisin idéal à faire ses devoirs et à étudier.



Recap: Conditional

The conditional is a tense used to talk about events which are either not possible or depend on several conditions. The conditional tense is often used in French in the following way: infinitive + ais/ais/ait/ions/iez/aint.

COPYRIGHT
PROTECTED



Do it yourself!

5. Board game

Vous écrivez un email à votre meilleur(e) ami(e).

Mettez-vous par groupe de 3. Tout d'abord, commencez chacun par écrire une région où vous aimeriez habiter. Puis à tour de rôle, lancez le dé. Selon la case que vous avez atteinte, vous devez écrire entre 100 et 200 mots au total.

 <p>Départ</p> <p>→</p>	<p>1. Que peut-on trouver dans votre chambre ?</p>	<p>2. Que changeriez-vous dans votre chambre ? Pourquoi ?</p>
<p>4. Quels sont les avantages et les inconvénients d'habiter dans un petit village ?</p>	<p>5. Décrivez votre logement idéal.</p>	<p>6. Donnez votre opinion sur la collocation.</p>
<p>8. Décrivez votre magasin préféré dans votre région.</p>	<p>9. Faites une liste des trois indispensables dans une ville et expliquez votre choix.</p>	<p>10. Préféreriez-vous vivre dans une maison à étages ou dans une maison plain-pied ? Justifiez votre choix.</p>
<p>12. Préféreriez-vous vivre à la montagne ou au bord de la mer ? Justifiez votre choix.</p>	<p>13. Quelle est la pièce la plus importante dans une maison selon vous ? Justifiez votre choix.</p>	<p>14. Décrivez le trajet à faire chez vous à votre collège.</p>

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

**COPYRIGHT
PROTECTED**



What school is like

Practice!

1. a. Vous devez deviner huit mots en français. Pour chaque mot mystère, voici des indices. Reliez les mots à côté des indices.

Exemple : 0. Mathématiques – Langues vivantes – EPS → Matières

1. Passé	–	Date	–	Évènements
2. Lycée	–	Bâtiment	–	Collège
3. Immense	–	Pièce	–	Vaste
4. Livres	–	Calme	–	Endroit
5. Fatigué	–	Faible	–	Exténué
6. Leçons	–	Maison	–	Révisions
7. Moyennes	–	Commentaires	–	Mentions
8. Ranger	–	Organiser	–	Accommoder

- b. Reliez les expressions françaises suivantes à leur équivalent anglais.

1. Comme tu peux t'en douter
2. Aussi magnifique que ça
3. Vraiment sympa
4. À part maintenant
5. Se son temps libre à
6. Loin de m'enchanter
7. Le lycée dispose de/d'
8. Enfin bref
9. Figure-toi que
10. Elles s'annoncent chargées

a. They p
b. As you
c. Guess
d. To spe
e. As bea
f. The six
g. Far fro
h. From n
i. Anywa
j. Really

1	2	3	4	5	6	7

**COPYRIGHT
PROTECTED**



c. *Board game*

Vous écrivez un scénario.

Mettez-vous par groupe de 3. Tout d'abord, commencez chacun par écrivant votre collège. Puis à tour de rôle, lancez le dé. Selon la case et ajoutez un paragraphe à votre texte.

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots au total.

Remember to write quickly as you can: you are racing against the clock!

 Départ 	1. Donnez votre opinion sur les devoirs.	2. Dites ce que vous avez ressenti la dernière fois que vous avez reçu une mauvaise note.
4. Décrivez l'un de vos professeurs.	5. Expliquez ce que vous changeriez dans votre collège.	6. Décrivez votre emploi du temps.
8. Dites ce que vous faites quand vous ne comprenez pas une leçon.	9. Mentionnez les matières que vous détestez.	10. Parlez de votre bulletin scolaire.
12. Donnez votre opinion sur les maths.	13. Confiez la matière que vous n'appréciez pas et justifiez votre choix.	14. Décrivez ce que vous faites dans votre temps libre.

Voici quelques conseils pour vous aider :

 *Dans la cuisine, Léo parle de sa rentrée au lycée avec sa mère.*
LÉO : Ma rentrée au lycée s'est bien passée. L'établissement est grand. Ne parlons même pas des salles de classe ! En effet, celles-ci sont spacieuses et très bien aménagées. Le lycée est commune dans laquelle chaque élève peut passer son temps libre. Il y a un baby-foot soit au billard. Enfin, la bibliothèque du lycée est grande et j'adore y aller. Je pense que je m'y rendrai souvent.

INÈS : (en train de couper des pommes de terre en cubes) Es-tu content de ton emploi du temps ?

LÉO : Pas vraiment. Mes journées sont souvent chargées et ça dépend de ce que tu fais. Je commence tous les jours à 7h30 et je finis à 17 heures. Je crois que je serai épuisé jeudi, mais je jaurai assez d'énergie pour faire mes devoirs. Je serai pressé de commencer les cours lundi. Figure-toi qu'à présent je débutterai toutes mes semaines avec deux heures de matinée.

**COPYRIGHT
PROTECTED**

2. a. Reliez les mots suivants à leur antonyme (contraire).

1. Améliorer
2. Apprendre
3. Lacunes
4. Affronter
5. Connaissance
6. Aide
7. Désarroi
8. Comptoir
9. Léger
10. Autonome

a. Oublier
b. Point
c. Séré
d. Alou
e. Ignor
f. Aggr
g. Évite
h. Cret
i. Aba
j. Dép

1	2	3	4	5	6	7

- b. Traduisez les expressions suivantes en anglais.

1. Perdre confiance en eux :
 2. Creuser les inégalités :
 3. Contempler des exercices :
 4. Étant donné que :
 5. Au bout du compte :
 6. Comptoir des lacunes :
 7. C'est à dire s'agit que de charabia :
 8. Livrés à eux-mêmes :
- c. *Building up an essay*
Deux par deux, répondez à la question suivante : « Faut-il supprimer les

Choisissez qui de vous deux pense qu'il faut supprimer les devoirs à la maison. Puis, lancez le dé à tour de rôle deux fois. Écrivez un paragraphe correspondant au résultat obtenu. Ensuite, écrivez un paragraphe total, vous devez écrire deux paragraphes chacun. Vous devez écrire en deux fois, une fois pour chaque paragraphe. Après avoir écrit votre partie, échangez votre texte avec votre partenaire. Chaque personne doit écrire une partie de son texte et essayez de l'améliorer en supprimant ou en ajoutant des phrases.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Il faut supprimer les devoirs à la maison		Il ne faut pas supprimer les devoirs à la maison	
1 ou 2	Les élèves sont fatigués quand ils rentrent chez eux.	1 ou 2	Les devoirs doivent être révisés pour progresser.
3 ou 4	Les devoirs sont initialement faits pour le monde n'a pas de temps à donner les élèves qui peuvent les faire.	3 ou 4	Les devoirs doivent être faits entre les leçons.
	Les professeurs pourraient donner des devoirs à faire en classe juste après la fin d'une leçon.	5 ou 6	Grâce au soutien des parents, les élèves peuvent apprendre à faire leurs devoirs.

Voici un exemple pour vous aider :

Il faudrait supprimer les devoirs à la maison car ceux-ci tendent à diviser les élèves. En effet, certains parents n'ont pas le temps de aider leurs enfants à faire leurs devoirs. Ainsi, au niveau et combler leurs lacunes, ces élèves passent leur soirée à faire des exercices qu'ils ne comprennent pas. Pour eux, il ne s'agit pas d'un problème de compréhension, mais d'un problème de soutien. Les élèves qui n'ont pas le privilège d'avoir un soutien sont démotivés et perdent confiance en eux.

Il ne faut absolument pas supprimer les devoirs étant donné qu'ils sont nécessaires pour développer leur autonomie. Même lorsqu'en classe, le professeur est présent pour aider les élèves lorsqu'ils rencontrent des difficultés, à la maison, les élèves sont seuls et l'enseignant n'est pas présent pour les aider. Les élèves doivent apprendre de manière indépendante, ce qui leur servira dans leur vie future. Si les devoirs étaient supprimés, les élèves ne seraient pas assez motivés pour apprendre dans le monde extérieur.

Grammar!



Recap: Relative pronouns

A relative pronoun is a word which links a dependent clause to an independent clause. The relative pronoun cannot stand on its own, the latter clause. The most common relative pronouns are the following: **qui**, **que**, and **où**. The pronoun **'dont'** is used when the clause refers to a whole sentence.

Example: J'ai besoin de faire du sport → Faire du sport est ce dont j'ai besoin.

3. Dice game



Mettez-vous par groupe de trois. Chacun votre tour, lancez le dé. Écrivez une phrase dans la langue préférée (pas plus de 70 mots) en utilisant les deux pronoms relatifs dans la case.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

**COPYRIGHT
PROTECTED**



1	2	3	4
Où Dont	Quoi Qui	Dont Que	Où Qui

Exemple :

Ma matière préférée, c'est le français car j'aime beaucoup la littérature. Les étudiants en classe sont plus qu'intéressants. Personnellement, ils nous aident à nous améliorer. Nous allons devoir présenter un roman à l'avant toute la classe. Le roman que nous allons présenter s'intitule *Madame Bovary*.



Zig
Zag
Education

Recap: Demonstrative pronouns

A demonstrative pronoun is a word which refers to a noun previously mentioned or text. Therefore, demonstrative pronouns have to agree in number and gender with the noun they replace. In French, common demonstrative pronouns are *celui*, *celle*, *ceux* and *celles*.

Celui	Celle	Ceux
Celui-ci	Celle-ci	Ceux-ci
Celui-là	Celle-là	Ceux-là

4. Picture game

Voici une photo d'une élève mécontente de sa dernière note. Dites ce qu'elle devrait faire pour améliorer ses notes. Écrivez un court paragraphe (pas plus d'un ou deux mots). Vous devez utiliser au moins deux pronoms démonstratifs dans votre paragraphe.

Exemple :

Pour améliorer ses notes, cette élève devrait apprendre ses leçons. Elle pourrait demander à son professeur de lui expliquer celles qu'elle ne comprend pas. De plus, cette élève ne devrait pas hésiter à poser des questions à son professeur. Celui-ci serait sûrement content de répondre à celles-ci.

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY



Do it yourself!

5. Continuous story

Mettez-vous deux par deux. Vous devez écrire une lettre sur le collège et les est Élève A et qui est Élève B. Lancez le dé, chaque élève écrit un paragraphe obtenu.

Puis, échangez votre feuille avec votre partenaire. Lancez le dé à nouveau et correspondant au numéro obtenu à la suite de celui écrit par votre partenaire nouveau et recommencez l'écriture. Si vous tombez sur un numéro déjà obtenu,

Au total, vous devra écrire 3 paragraphes, et entre 150 et 200 mots.

Élève A		Élève B	
1 ou 2	Les avantages du collège.	1 ou 2	Les inconvénients du collège.
3 ou 4	La matière scolaire que vous aimeriez supprimer du programme scolaire.	3 ou 4	La matière scolaire que vous aimeriez ajouter au programme scolaire.
5 ou 6	Votre opinion sur l'EPS.	5 ou 6	Votre opinion sur l'EPS.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



School activities

Practice!

1. a. Parmi les listes de mots suivantes, choisissez l'intrus.

1. diplôme	–	cadeau	–	trèvet	–	cerveau
2. dissipé	–	agité	–	mesuré	–	mesuré
3. injurier	–	incivilités	–	insultes	–	compliments
4. enjoué	–	apprendre	–	abrutir	–	éduquer
5. doué	–	talentueux	–	maladroit	–	astucieux
6. échouer	–	rater	–	laisser tomber	–	réussir
7. pression	–	plaisir	–	contrainte	–	tempérament
8. savoir	–	connaître	–	ignorer	–	comprendre

- b. Traduisez les phrases suivantes en français.

1. Well equipped
2. An exchange abroad
3. To pack your bags
4. To celebrate the end of the year
5. An awareness campaign
6. Sports competition
7. A school skiing trip
8. A school trip

- c. Dice game

Imaginez que vous écrivez votre journal intime. Commencez par écrire un événement scolaire auquel vous avez participé (fête, voyage, compétition, etc.).

Puis lancez le dé, écrivez un court paragraphe correspondant au nombre de fois, votre texte final devra faire entre 150 et 200 mots.

Si vous tombez sur un numéro déjà couvert, lancez le dé à nouveau.

1 ou 2

3 ou 4

5 ou 6

Écrivez votre événement scolaire

Donnez votre opinion sur les fêtes organisées

Expliquez ce que vous avez fait lors d'un événement

Remember to write as quickly as you can: you are

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Voici un exemple pour vous aider :

Vendredi dernier c'était la fête d'Halloween à mon école. J'adore l'école, car elles sont une occasion de s'amuser avec nos amis. À 7h et après avoir pris mon petit déjeuner, je suis allé attendre. Dans le car, j'ai retrouvé mon ami Théo, nous avons bien discuté.

Puis, nous avons eu cours tout le matin jusqu'à 12h. Pendant ce temps, j'ai discuté de la fête avec Théo. Il m'a dit qu'il avait trouvé un costume de zombie. Il lui tardait de l'acheter !

Je suis pas à me concentrer pendant les cours. Heureusement, à 16h00 et les élèves sont tous rentrés chez eux pour se préparer à l'organisation, alors je suis resté à l'école. Nous avons décoré la salle avec des citrouilles et des images de vampires.

La fête a commencé à 19h30. Tout le monde portait un costume de zombie. Nous avons mangé beaucoup de bonbons et de chocolat toute la soirée.

2. a. Reliez les mots suivants à leur définition.

1. Harceler
2. Les injures
3. Le règlement
4. Un survetement
5. La punition
6. Se débarrasser
7. Affecter
8. La motivation
9. Répéter
10. Le trimestre

A. L'ensemble des règles d'un club ou d'une école
B. Une personne en colère
C. Se défaire de quelque chose
D. Dire à nouveau
E. Avoir des conséquences
F. L'ensemble des règles d'un club ou d'une école
G. Soumettre quelqu'un à une punition
H. Une peine infligée
I. Une partie de l'année scolaire
J. Des mots insultants

1	2	3	4	5	6	7

- b. Traduisez les phrases suivantes en français.

1. le niveau d'insécurité
Zig Zag Education
2. la mise à part
Zig Zag Education
3. la confiance en soi
Zig Zag Education
4. avoir des idées noires
Zig Zag Education
5. une spirale infernale
Zig Zag Education

COPYRIGHT
PROTECTED

6. un mal-être
7. broyer du noir
8. être au bord du gouffre

c. *Picture game*

Voici une photo d'un élève victime de harcèlement. Vous devez écrire un mail à une personne que vous connaissez ou une ami(e). Dans votre mail, vous devez :

- imaginer pourquoi cet élève est harcelé
- imaginer les conséquences de ce harcèlement
- donner des conseils aux élèves victimes de harcèlement

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots.

Voici un exemple pour vous aider :

De : cyril.jacques@hotmail.fr
À : nadia.sartif@yahoo.fr

Objet : Harcèlement

Salut Nadia !

Cette photo a été utilisée pour la campagne contre le harcèlement.

On peut aisément imaginer que cet élève est harcelé pour tout un tas de raisons. Il peut être harcelé pour son apparence, son caractère, son travail, sa famille, ses camarades.

Les conséquences du harcèlement sont souvent désastreuses pour la confiance en soi. Elles peuvent affecter la motivation de l'élève qui ne veut plus aller à l'école. Il accumule des idées noires et peut se débrouiller dans une spirale infernale.

Le harcèlement est plus commun qu'on ne le croit, il faut à tout prix lutter contre. Pour se débarrasser est en libérant la parole : il faut que les victimes se fassent entendre. Le mieux est d'en parler à un adulte de l'établissement scolaire, à un parent, à un enseignant, à un surveillant.

Dis-moi ce que tu en penses !

À bientôt,
Cyril

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



4. Board game

Vous devez écrire un paragraphe sur votre prochaine sortie scolaire.

Mettez-vous par groupe de 3. À tour de rôle, lancez le dé. Selon la case où vous vous trouvez, jugez-le au futur pour l'inclure dans votre texte.

Vous devez écrire environ 150 mots.

Départ	1. voyager	2. organiser
4. jouer	5. prendre	6. mettre
8. garder	9. aimer	10. apprendre
12. stresser	13. découvrir	14. visiter

Remember to write as quickly as possible: you are racing against the clock!

Do it yourself!

5. True or False game

Écrivez un article sur votre blog. Racontez votre pire journée scolaire. Vous devez

- décrire la journée et expliquer pourquoi elle ne s'est pas bien passée
- expliquer votre réaction et vos sentiments
- raconter comment vous avez essayé d'améliorer votre journée

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après (ou imaginé), donnez-le à votre voisin et lisez son texte. Vous devez dire si son texte devinez correctement, vous gagnez.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Using languages beyond the classroom

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur définition.

1. Formulaire
2. Entretien
3. Apprentissage
4. Stage
5. Annonce
6. Stage
7. Dialecte
8. Tuteur/tutrice
9. Rencontre
10. Forum

1. Un but ou une idée de quelque chose
B. Une période de travail temporaire
C. Une personne qui sert de modèle
D. Une publicité ou un avis dans une presse
E. Une formation professionnelle
F. Une variation régionale d'un dialecte
G. Un document administratif
H. Un site web où les gens échangent
I. Une entrevue avec un caractère
J. Quand deux personnes échangent

1	2	3	4	5	6	7	8

- b. Traduisez les phrases suivantes en anglais.

1. Une lettre de candidature
2. Faire une demande d'emploi
3. Un stage dans une entreprise
4. Steward / une hôtesse de l'air
5. Une ordonnance médicale
6. Une langue maternelle
7. Une barrière linguistique
8. L'intégration communautaire

c. *Board game*

Imaginez que vous écrivez une lettre à votre correspondant. Vous devrez écrire une phrase pour chaque mot de la liste. Mettez-vous par groupe de 3. Tout d'abord, chacun commence par écrire une phrase pour chaque mot de la liste. Puis, échangez vos phrases avec les deux autres personnes de votre groupe. Vous devrez écrire une phrase pour chaque mot de la liste. Puis, échangez vos phrases avec les deux autres personnes de votre groupe.

Puis à tour de rôle, lancez le dé et allez dans la case où vous tombez, lisez la carte et écrivez une phrase pour chaque mot de la liste. Puis, échangez vos phrases avec les deux autres personnes de votre groupe.

Vous devrez écrire entre 150 et 200 mots au total.

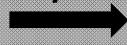
Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY

Départ 	1. Pourquoi avez-vous choisi d'apprendre le français ? 6. Expliquez l'importance d'apprendre une seconde langue.	2. Nommez un aspect de la langue française que vous aimez. 5. Racontez votre moment dans votre vie où vous avez parlé de français.
 7. Avez-vous déjà utilisé une seconde langue en dehors de l'école ? Où et comment ?	8. Quel est l'avantage de parler une langue seconde pour trouver un emploi ?	9. Expliquez comment le français peut être utile pour l'emploi que vous aimeriez avoir. 10. Avez-vous déjà regardé un film français en version originale ? Lequel ?
Arrivée	14. Quelle est une bonne façon de pratiquer le français en dehors de l'école ?	13. Quel élément de la culture française aimez-vous le plus ?

Voici un exemple pour vous aider :

Le français est une langue parlée dans plusieurs pays, notamment Belgique. J'ai décidé d'apprendre le français car j'aimerais habiter à l'étranger une bonne.

Le développement d'une seconde langue est important pour tous. Cela nous permet de communiquer avec plus de gens et d'être plus ouvert d'esprit. Par exemple, je rencontre des touristes français dans ma ville, et je peux les aider. Je réponds à leurs questions et cela leur fait plaisir.

Pour pratiquer mon français, je regarde beaucoup de films francophones. Mes films préférés sont *L'Arnacoeur* et *La Guerre des tuques*. C'est pourquoi je leur ai écrit une lettre de soutien. Je leur ai également envoyé des e-mails à mon correspondant français, Antonin.

Je pense que mon élément préféré de la culture française est la gastronomie. J'adore les fromages français, les baguettes, et les autres aliments typiques. Je pourrai manger de la raclette et du camembert tous les jours.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



2. a. Vous devez deviner huit mots en français. Pour chaque mot mystère, vous avez trois mots à côté des indices.

Exemple : 0. Français – Espagnol – Italien → Langues vivantes

- | | | | | | |
|---------------|---|--------------|---|--------------|-------|
| 1. Emploi | – | Entretien | – | Contrat | |
| 2. Accent | – | Sons | – | Dialecte | |
| 3. Lettres | – | Échange | – | Arbitrage | |
| 4. Volontaire | – | Travailler | – | Organisme | |
| 5. Traducteur | – | Conversation | – | Intelligible | |
| 6. Candidat | – | Demande | – | Formulaire | |
| 7. Accident | – | Aide | – | Maladie | |
| 8. Langues | – | Savoir | – | Fluidité | |

Bénévolat	Postuler	Urgence
Interprète	Embauche	Prononciation

- b. Traduisez les expressions suivantes en anglais.

- | | |
|---------------------------------|-------|
| 1. Faire un échange scolaire | |
| 2. Demander de l'aide | |
| 3. Traduire une conversation | |
| 4. Un film en version originale | |
| 5. Découvrir une culture | |
| 6. Francophonie | |

- c. *True or false game*

Écrivez un email à votre correspondant(e). Parlez-lui de votre échange linguistique avec un(e) francophone (Suisse, Belgique, Canada, Nouvelle Calédonie, Maroc, Madagascar, etc.).

- décrire le pays où vous êtes et sa culture
- expliquer comment vous vous adaptez à la vie en français
- décrire ce que vous faites pour améliorer votre français

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Ayez un sujet (réel ou imaginé), donnez-le à votre voisin et lisez son texte. Vous devez dire si vous l'avez compris. Si vous devinez correctement, vous gagnez.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Voici un exemple pour vous aider :

De : HeleneGarrand@pomme.fr
À : ManonTuillier@pomme.fr
Objet : Canada

Salut Manon,

Comment vas-tu ? Pour ma part, je vais très bien. Je suis installé dans la ville de Chicoutimi. C'est une ville de 5h de voiture au nord de la ville de Saguenay. Il y a beaucoup de gens ici. Le meilleur endroit préféré est le fjord du Saguenay. Il est très joli.

J'arrive pas encore français comme les Québécois, mais j'apprends toujours. Je ne comprends pas toujours leur accent nordique. Je travaille dans un hôtel touristique alors je parle à beaucoup de gens. Souvent, les touristes sont francophones. Je connais beaucoup de mots liés au tourisme et à la nature. Je parle aussi français avec les enseignes.

Pour pratiquer le français, je lis beaucoup de livres en français. Je parle avec mes collègues. C'est difficile, mais je m'améliore.

Donne-moi de tes nouvelles bientôt,

Bisous
Hélène

Grammar!



Recap: Perfect infinitives

A perfect infinitive corresponds to the structure 'to have done'. It is formed with 'avoir' or 'être' and the past participle.

Example:

- Je ne me souviens pas être passé par ici.
- Après avoir fini mon repas, je peux aller jouer.

3. Integrate the words

Écrivez une lettre de candidature pour un emploi à l'étranger. Intégrer au moins une phrase avec un passé composé (perfect infinitive).

Exemple : Après avoir fait des études en traduction, j'ai fait un stage



Recap: Imperfect tense

The imperfect tense is used to describe events that happened in the past. It is formed with 'être' + verb + ing' in English. Regular verbs in the imperfect tense follow this pattern: verb in the present tense without the ending + ing. It is important to remember that some verbs are irregular!

Examples:

Apporter	→	J'apportais
Être	→	Nous étions
Finir	→	Elles finissaient

4. *Dice game*

Mettez-vous par groupe de trois. Chacun votre tour, lancez le dé deux fois. Définissez l'activité que vous avez obtenu, conjugués à l'imparfait.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

1	2	3	4
Avoir	Être	Apprendre	Pratiquer



Do it yourself!

5. Écrivez une courte histoire sur une personne qui quitte l'Angleterre pour aller en France. Votre histoire devra:
- présenter votre personnage principal (apparence, personnalité)
 - parler de l'emploi du personnage, et de sa vie quotidienne en France
 - créer une situation qui poussera votre personnage à améliorer son français
 - projeter votre histoire 5 ans plus tard (qu'est devenu votre personnage ?)

Vous devez écrire entre 200 et 250 mots.

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Ambitions

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur équivalent anglais.

1. Manque
2. Qualifié
3. Stages
4. Coup de théâtre
5. Débouchés
6. Marché du travail
7. Se démarquer
8. Soutenu
9. Détenir
10. Suffire
11. Diplômes
12. S'intensifier

a. To
b. Job
c. Inter
d. Lack
e. To
f. To
g. To
h. To
i. Skill
j. Degree
k. Sus
l. Intensify

1	2	3	4	5	6	7	8

- b. Traduisez les expressions suivantes en français.

1. The least you can say
Zig Zag Education
2. Concerning
Zig Zag Education
3. As for
Zig Zag Education
4. People who manage to
Zig Zag Education
5. They are ahead
Zig Zag Education
6. They have no choice but to
Zig Zag Education
7. They entered
Zig Zag Education
8. In a nutshell
Zig Zag Education

**COPYRIGHT
PROTECTED**



c. *Building up an essay*

Deux par deux, répondez à la question suivante : « Est-il plus facile de trouver du travail avec des diplômes ? » Choisissez qui de vous deux pense qu'il est plus facile de trouver du travail avec des diplômes, et qui pense le contraire. Puis, lancez le dé à six faces. Écrivez un paragraphe correspondant au nombre obtenu.

Au total, vous devez écrire deux paragraphes chacun. Vous devez écrire un paragraphe pour chaque paragraphe. Après avoir écrit votre texte, échangez votre texte avec un autre élève, corrigez-le et essayez de l'améliorer en l'ajustant ou en ajoutant des phrases.

Il est facile de trouver du travail avec des diplômes		Il n'est pas plus facile de trouver du travail avec des diplômes	
1 ou 2	Avec la récession économique, les diplômes sont certainement un plus pour trouver du travail.	1 ou 2	Il y a de plus les secteurs où aucun diplôme n'est nécessaire.
3 ou 4	Les employeurs font davantage confiance aux gens qui ont fait de longues études car ils semblent plus qualifiés.	3 ou 4	Le plus important, c'est la profession.
5 ou 6	Les personnes non-diplômées ont moins de chance de trouver un emploi qualifié que les diplômés.	5 ou 6	La plupart des sciences humaines de trouvent des diplômés.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Voici un exemple pour vous inspirer

Zig Zag Education Les diplômes permettent de trouver du travail aujourd'hui. En effet, avec la récession économique, la compétition sur le marché du travail est considérable. Et le moins que l'on puisse dire, c'est que les jeunes ont beaucoup d'avantages étant donné leur manque d'expérience professionnelle. Cependant, les jeunes n'ont pas d'autre choix que d'accumuler les diplômes pour trouver un premier poste. Même si les jeunes diplômés ne sont pas nécessairement les meilleurs quant à l'obtention d'un emploi, ils possèdent une longueur d'avantage en ce qui concerne la recherche d'un travail.

Zig Zag Education Il n'est pas nécessaire de détenir des diplômes pour trouver un emploi. La majorité des jeunes possèdent au moins un diplôme, ce qui a rendu le marché du travail beaucoup plus soutenu qu'auparavant. Il faut néanmoins démarquer de leurs concurrents. C'est pourquoi l'expérience est importante. Les personnes qui parviennent à obtenir un emploi sont celles qui ont une expérience professionnelle dans le monde professionnel. Les jeunes diplômés qui ne possèdent pas d'expérience professionnelle peuvent rencontrer de grandes difficultés à trouver du travail.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



2. a. Complétez les catégories 1–10 avec les mots ci-dessous.

- | | |
|-----------------|----------------|
| • Baccalauréat | • Savoir-faire |
| • Apprentissage | • Scolarité |
| • Plaire | • Récréation |
| • Biologie | • Logement |
| • Avenir | • Acquérir |

1. Formation	–	Expérience	–	Travail
2. Futur	–	Prévisible	–	Postérité
3. Diplôme	–	Lycée	–	France
4.  s humain	–	Science	–	Matière
5. Ravir	–	Réjouir	–	Enchanter
6. Cursus	–	Études	–	Parcours
7. Gagner	–	Avoir	–	Obtenir
8. Habilité	–	Pratique	–	Technique
9. Maison	–	Appartement	–	Villa
10. Pause	–	Détente	–	Repos

b. Voici 8 expressions. Choisissez la bonne traduction. Entourez la lettre correcte.

1. Cela ne me dérangera pas :

- a. *This did not bother me* b. *This will not bother me*

2. Je n'en ai pas d'idée :

-  *have no idea* b. *I have some ideas*

3. Une fois le collège terminé :

- a. *Once Year 11 is over* b. *When secondary school is over*

4. J'envisage de :

- a. *I plan to* b. *I am contemplating*

5. Ça me plaira :

- a. *This pleased me* b. *This will please me*

6. Autrement dit :

- a. *In other words* b. *Anyway*

7. Elle me mancera :

-  *She'll be laid back* b. *I would miss her*

8. Le savoir-faire requis pour :

- a. *Knowledge is needed to* b. *The know-how necessary*

c. *Forbidden words*

Écrivez un scénario sur les différentes voies après le collège. Dans ce scénario :

- expliquer ce que vous aimeriez étudier au lycée
- parler des avantages et des inconvénients concernant les études à l'étranger
- donner votre opinion sur l'apprentissage

Attention ! Vous ne pouvez pas utiliser les mots suivants. Vous devez les remplacer.

Matière(s)	Améliorer	Connaissances
Penser	Étranger	Choisir
Travailler	Avenir	Inconvénients
Vouloir	Chercher	Aller
Avantages	Pays	Aimer

Voici un exemple pour vous aider :

C'est la récréation. Rose et Laura discutent de leur futur.

ROSE : Que comptes-tu faire après le collège ?

LAURA : Une fois le collège terminé, j'irai au lycée et je préparerai une formation scientifique. Autrement dit, les sujets les plus présent dans le temps seront les maths, la chimie, la physique, et la biologie. Cela ne me dérangera pas puisque j'estime qu'il s'agit là de sujets que je aime. Je vais t'avouer que je suis impatiente d'y être. Je suis sûre d'avoir plus d'informations que le collège.

ROSE : Et quel lycée as-tu l'intention d'intégrer ?

LAURA : Pour être honnête avec toi, je n'en ai aucune idée. Je n'ai pas encore décidé où je vais étudier. Cela me permettrait de découvrir une nouvelle ville et de vivre une vie indépendante. Cependant, le voyage et le logement seraient très coûteux. De plus, ma famille me manquerait énormément. Par contre, je pourrais rester à Londres pour poursuivre ma scolarité.

ROSE : Personnellement, j'envisage de suivre une formation en alternance dans l'hôtellerie. Cela me donnera l'occasion d'acquérir les compétences nécessaires pour devenir responsable d'un hôtel. Contrairement à l'idée de Laura, l'apprentissage est très utile pour entrer dans le monde du travail.

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**

Grammar!



Recap: Comparative and superlative

- Comparative

Positive comparative: plus... que: *more... than...*

Negative comparative: moins... que: *less... than...*

Ma mère est plus gentille que ma tante.

- Superlative

Positive superlative: Le/la/les plus: *the most...*

Negative superlative: Le/la/les moins: *the least...*

Example: Ma mère est la plus gentille.



3. Vous devez écrire 6 phrases sur les stages. Utilisez un comparatif ou un superlatif.
- Exemple : On est moins payé quand on fait un stage que lorsqu'on paie quelqu'un d'autre.*

4. *Exquisite corpse*

Formez un groupe de 4. Chacun choisit le début d'une phrase parmi les 4 proposés.

Après	Avant	Je te remercie d'avoir été invité.
-------	-------	------------------------------------

Chaque élève écrit sa phrase sur un bout de papier découpé dans la longueur. Il écrit de manière à cacher la phrase. L'autre élève passe le papier à son voisin ; chaque élève écrit à nouveau chacun n'a que son papier et le passe à son voisin. Chaque élève écrit une nouvelle phrase sur son papier et le passe à son voisin. Chaque élève écrit un verbe à la forme passée composée.

On recommence le même procédé ; les élèves doivent ensuite écrire un commentaire. L'autre élève déplie sa feuille, le résultat devrait être amusant !

Exemple :

après
avoir quitté
le collège
nous avons fait
la fête.

The French invasion
the world
made

Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!

Do it yourself!

5. *Noughts and crosses*

Vous écrivez un email sur l'université.

Mettez-vous deux par deux. Tout d'abord, commencez chacun par écrire un sujet que vous détesteriez étudier à l'université. N'oubliez pas de justifier votre choix.

Puis, à tour de rôle, choisissez une case, lisez la consigne et ajoutez un paragraphe. Finissez votre paragraphe, inscrivez le symbole de votre choix (X ou O) dans la case. Le jeu consiste à obtenir une ligne (verticale, horizontale ou diagonale) complète.

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots au total.

Donnez les inconvénients de l'université.	L'université devrait-elle être fermée ? Justifiez votre réponse.
Mentionnez les avantages de l'université. Justifiez votre choix.	Donnez les avantages de l'université.
Décrivez l'université de vos rêves.	Donnez votre opinion sur le programme universitaire Erasmus.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Work

Practice!

1. a. Remplissez les blancs dans les phrases suivantes avec les mots ci-dessous.

avocat	débouchés	disponibles	entre
petit job	opportunités	secteur	st

1.  _____ est assez bouché depuis quelques années.
2. Pour _____ être _____, il faut étudier à la fac de droit.
3. Je voudrais faire un _____ dans votre entreprise _____?
4. Cette expérience professionnelle était très _____.
décrocher ce _____.
5. Mon diplôme offre peu de _____, il va falloir que je _____.
6. Si vous ne voulez pas faire d'études _____, d' _____.
- b. Traduisez les phrases suivantes en français.
1. To have just
2. A fashion designer
3.  a lot of money
4. A gap year
5. To take risks
6. To complete my studies
7. To find a job
8. One never knows what the future holds in store

c. *Continuous story*

Mettez-vous deux par deux. Décidez qui est Élève A et qui est Élève B. L'un écrit un paragraphe correspondant au nombre obtenu.

Puis échangez votre feuille avec votre partenaire. Lancez le dé à nouveau et écrivez un autre paragraphe correspondant au nombre obtenu à la suite de celui écrit par l'autre élève. Échangez vos feuillets à nouveau et recommencez l'expérience. Si vous terminez tous les paragraphes, lancez le dé à nouveau.

À la fin de l'activité, votre article devra contenir 3 paragraphes, et faire entre 150 et 200 mots.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY

Elève A			
1 ou 2	Imaginez votre vie dans 10 ans	1 ou 2	Le domaine orienter
3 ou 4	L'entreprise où vous voudriez faire un stage et pourquoi	3 ou 4	Ce que vous entreprise
5 ou 6	Votre métier de rêve / métier idéal	ou 6	Le métier qu'

Voici un exemple pour vous aider:

Après avoir passé les 4 levels, je pense que je ferai un stage en entreprise d'expériences pour obtenir un bon emploi au bout d'un an. Je commencerai mois.  Je me sentirai assez envoyer mon CV à plusieurs entreprises importantes de mon secteur.

Plus tard, j'aimerais travailler dans le secteur humanitaire, en tant que d'études de médecine mais j'ai aussi très envie de voyager, cela serait la solution motivée et je n'ai pas peur de prendre des risques.

D'ici 10 ans, je devrais avoir fini mes études. Je pense que je vivrai dans Londres ou Manchester. Je n'ai pas envie de rester toute ma vie à la campagne. Je trouverai vite un travail qui me plaît. Je voudrais avoir assez d'argent pour faire ce que je veux.

2. a. Reliez les mots suivants à leur synonyme.

1. Postuler
2. Une compétence
3. Une candidature
4. Un avantage
5. Un intérêt
6. Une vocation
7. Varié
8. Rêver
9. Intéressant
10. Utile

a.
b.
c.
d.
e.
f.
g.
h.
i.
j.

1	2	3	4	5	6	7

- b. Traduisez les phrases suivantes en anglais.

- Être ponctuel(le)
- Sur le long terme
- Compter faire quelque chose
- Il est essentiel de continuer
- Développer de nouvelles connaissances
- Passer un entretien d'embauche
- Parler couramment une langue
- Trouver sa vocation

**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY

c. *Noughts and crosses*

Imaginez que vous écrivez une lettre de motivation pour un petit boulot deux. Tout d'abord, commencez chacun par écrire un paragraphe introductif (votre nom, âge et le poste auquel vous postulez). Puis, à tour de rôle, continuez à développer un nouveau paragraphe dans votre lettre.

Quand vous finissez votre paragraphe, inscrivez le symbole de votre choix correspondant. Le but du jeu consiste à obtenir une ligne (verticale, horizontale ou diagonale) contenant seulement vos symboles.

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots au total.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!

Expliquez trois de vos qualités.	Détaillez votre situation actuelle.
Expliquez vos projets sur le long terme (sur les 5 prochaines années).	Donnez un exemple précis pour expliquer une de vos compétences.
Décrivez une expérience utile pour ce travail.	Expliquez en quoi ce travail vous intéresse.

Voici un exemple pour vous aider :

Paris, 12 mai 2016

Madame, Monsieur

Je m'appelle Lola Organero et j'ai 14 ans. Je suis actuellement en 3^e. Je vous écris afin de vous présenter ma candidature au musée d'arts modernes sur la période de juillet-août 2016.

Travailler au musée d'arts modernes serait pour moi une expérience enrichissante. En effet, je suis depuis longtemps intéressée par l'histoire de l'art. La prochaine année, au lycée, je compte prendre une option histoire des arts et connaissances.

Après avoir passé mon baccalauréat, je compte aller à l'université. Je voudrais travailler dans le secteur du patrimoine ou du tourisme, en ayant un contact avec les gens.

Ma mère étant anglaise, je suis en effet bilingue et je parle l'anglais, ce qui est tout à fait utile, dans le domaine touristique.

Veuillez trouver ci-joint mon CV. Dans l'attente d'une réponse favorable, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sincères salutations.

Lola Organero

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Grammar!



Recap: Subjunctive

The subjunctive mood is used to express subjective opinions, will, emotion, and necessity. In French, the subjunctive is ~~real~~ always preceded by the **qui**. Furthermore, the subjunctive can only be formed when the subject of the clause and the dependent clause are different.



- ### 3. *Card game*

Choisissez trois cartes. Sur chaque carte se trouve 1 verbe. Écrivez un court
faut posséder afin d'obtenir un emploi (pas plus de 70 mots). Utilisez les trois
Vous devez conjuguer ces verbes au subjonctif.

Se comporter	Écouter	Demander	Répondre
Postuler	Envoyer	Sourire	Réussir
Poser	Montrer	Organiser	Avancer
Être	Hésiter	Espérer	Créer
Persévéérer	Écrire	Garder	Changer
Perdre	Se présenter	Écouter	Répondre

Exemple :

Pour obtenir un "boulot" il est nécessaire que tu écrives une lettre de demande d'emploi. Tu n'hésites pas à demander de l'aide à un de tes proches ou à ton professeur. Tu gardes espoir. Ne laisse pas les nombreux refus te décourager. Tu persévéreras et tu parviendras à décrocher le boulot de tes rêves.



Recap: Present participles

The present participle refers to all the verbs which end in **-ant**. These are the little word '**en**'.

Example: Je cuisine **en écoutant** de la musique.

- #### 4. Picture game

Voici une photo d'un entretien d'embauche. dit s que la candidate doit faire pour réussir son entretien. Ecrivez 6 phrases. Vous devez utiliser au moins un participe présent dans chaque phrase.



La candidate réussira son entretien en souriant et en se montrant polie envers les employeurs.



COPYRIGHT PROTECTED



Do it yourself!

5. Integrate the words

Imaginez que vous avez travaillé cet été. Écrivez un article sur votre blog à propos de :

- décrire votre expérience (vous pouvez tout inventer)
- donner les avantages et les inconvénients des boulots d'été
- comparer les boulots d'été aux autres types d'emploi

Attention ! Vous devez intégrer au moins 5 mots ci-dessous à votre article. Vous pouvez en utiliser plus.

	Perdre	Vacances
Partir	Repos	Démissionner
Magasins	Durer	Profiter

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur équivalent anglais.



1. But

2. Myopathies

3. S'épanouir

4. ~~l'Amour~~ mal à

5. Financer

6. Réussite

7. Soins

8. Campagne de sensibilisation

9. Grave

10. Se paupériser

11. Acquérir

12. Mettre en place

13. Se manifester

14. Gratifiant

15. Soutien

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O

- b. Voici 5 expressions. Choisissez la bonne traduction. Entourez la lettre correcte.

1. Venir en aide à/aux:
 - a. *To help*
 - b. *To get help from*
 2. Pour que cette action soit réussie:
 - a. *So that this action is successful*
 - b. *For this successful action*
 3. Des projets dont le but est de:
 - a. *The projects' donations are*
 - b. *Projects whose aim is to*
 4. Lancer un appel aux dons:
 - a. *To appeal for donations*
 - b. *To launch donations*
 5. Les plus démunis:
 - a. *The poorest*
 6. Être à/aux:
 - a. *Because of*
 - b. *Thanks to*

COPYRIGHT PROTECTED



c. *Noughts and crosses*

Vous écrivez un article sur les problèmes sociaux et le bénévolat.

Mettez-vous deux par deux. Tout d'abord, commencez chacun par écrire votre association caritative préférée.

Puis, à tour de rôle, choisissez une case, lisez la ligne et ajoutez un point. Vous finissez votre paragraphe, inscrivez le symbole de votre choix (X ou O). Le but du jeu consiste à obtenir une ligne (verticale, horizontale ou diagonale) avec votre symbole.

Votre article devra faire entre 150 et 200 mots au total.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!

<p>Expliquez l'importance du bénévolat dans la société.</p>	<p>Mentionnez les alternatives au bénévolat (ex: acheter de la nourriture pour les plus démunis dans les magasins).</p>
<p>Parlez des différentes stratégies pour récolter des fonds.</p>	<p>Décrivez une campagne de sensibilisation qui vous a marqué.</p>
<p>Mentionnez le problème social le plus grave selon vous. Justifiez.</p>	<p>Expliquez ce qu'on peut faire pour aider les associations à atteindre leurs objectifs (pensez au niveau individuel et collectif).</p>

Voici un exemple pour vous aider :

Le Bénévolat

par Léa Marchand

ELA est une association caritative française qui finance des projets pour comprendre le fonctionnement des maladies génétiques, orphelinat, recherche, etc.

Afin de récolter des fonds, les associations peuvent lancer un appel à la générosité. Si l'action soit réussie, la plupart des organisations organisent des événements pour célébrer leur succès.

Les associations caritatives jouent un rôle social primordial puisqu'elles sont là pour aider les plus démunis. Sans leurs missions de ce genre, la solidarité et l'entraide ne manifesteraient que peu d'importance dans notre société.

Enfin, la maladie est le problème social le plus grave de nos jours. Maladie mentale, le chômage ne cesse d'augmenter et une grande partie de la population vit de manière inquiétante. Heureusement que les Restos du Cœur et le Secours Populaire sont là pour venir en aide aux personnes défavorisées.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



2. a. Remplissez les blancs dans les phrases suivantes avec les mots ci-dessous.

circonstances	êtres humains	carences	déla
confiance	immigrés	militantisme	soli

1. L'hiver dernier a été particulièrement rigoureux et les élans de _____ les sans-abri ont été importants.
2. Parfois, les sans-abri ne sont pas traités comme des _____ deviennent désespérants par les passants qui ne les remarquent pas.
3. _____ vivent dans des habitations _____ de répit.
4. Le _____ devrait être remis au goût du jour : tout contre les inégalités.
5. Les sans-abri sont des individus _____, en manque de _____ toute _____.
6. Les _____ alimentaires des personnes sans abri doivent être signaler.
7. Le plus souvent, les _____ fuient des conditions de vie _____ de leur départ sont la guerre et la misère.

b. Traduisez les phrases suivantes en français.

1. Personne sans domicile fixe
2. _____ le dimanche
3. _____ une crise humanitaire
4. Les pouvoirs publics
5. Une structure d'accueil
6. Vivre sous le seuil de pauvreté
7. Être sans ressource
8. Venir en aide

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



INSPECTION COPY



c. *Forbidden words*

Imaginez que vous écrivez un article sur votre blog. Vous écrivez sur le sujet de l'immigration. Pour cet article, vous devez mentionnez:

- les épreuves auxquelles font face les sans-abri
- la dernière fois que vous avez aidé un sans-abri
- l'attitude des gens face aux sans-abri et les actions menées

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots.

Attention ! Vous ne pouvez pas utiliser les mots ci-dessous.

le chômage	la pauvreté	la misère
Zig Zag Education	agresser	augmenter
charitatif/charitative	harceler	lutter
la faim	le froid	ramasser
(se) plaindre	s'inquiéter	donner

Voici un exemple pour vous aider :

La crise des réfugiés

L'Europe fait face à une crise humanitaire de la plus grande envergure. Des milliers de réfugiés syriens ont fui leur pays dans l'espoir d'une vie meilleure, loin de la guerre.

La plupart se retrouve dans des camps de migrants comme la triste « jungle » de Calais qui a été très médiatisée en 2016. Dans ces camps, ils vivent dans des conditions délabrées et de privation. Pendant l'hiver, les conditions se sont aggravées, car il fait très froid et très glacial, car la plupart des réfugiés dorment dans des tentes. Le nombre de réfugiés continue de s'accroître et alourdit le système de soins publics.

Des camps de réfugiés ont été créés pour leur venir en aide et de nombreux bénévoles ont apporté leur soutien. Des structures d'accueil. Par exemple, dans la « jungle » de Calais, des bénévoles avaient ouvert une école.

Mais tout le monde peut agir : en faisant des dons, en rejoignant une association ou en interpellant les élus politiques.

INSPECTION COPY

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Grammar!



Recap: Present participles

The present participle refers to all the verbs which end in -ant. These verbs are formed by adding the little word 'en'.

Example: Je cuisine en écoutant de la musique.

3. Pyramide de l'Amour
- Mettez à jour la pyramide de l'Amour. Chacun votre tour, complétez la phrase suivante à la fin de la pyramide. Attention ! Vos phrases doivent avoir du sens. Si vous n'avez plus d'idée, utilisez les associations que vous avez trouvées dans la partie 2.

Commencez par donner un participe présent



Ajoutez une de ces parties de phrase: les associations aident beaucoup la société / les personnes sont heureux / on peut rencontrer des gens / il est possible de sensibiliser la population / il est possible de faire des campagnes d'information / il est possible de sensibiliser les associations

(Exemple : En organisant des campagnes d'information, il est possible de sensibiliser les associations.



Recap: Demonstrative pronouns

A demonstrative pronoun is a word which refers to a noun previously mentioned in the text. Therefore, demonstrative pronouns have to agree in number and gender with the noun they replace. In French, there are three demonstrative pronouns: *celui*, *celle*, *ceux* and *ceux*.



Celui	Celle	Ceux
Celui-ci	Celle-ci	Ceux-ci
Celui-là	Celle-là	Ceux-là

4. Pensez aux différentes causes soutenues par les associations caritatives (éducation, l'eau potable, protection des animaux, etc.). Vous devez écrire un court paragraphe sur une noble cause de votre choix. Utilisez au moins trois pronoms démonstratifs.

Exemple :

Alors que l'eau potable est considérée comme un acquis en France, dans le monde n'ont toujours pas accès à celle-ci. Dans certains pays, des personnes doivent marcher des kilomètres pour leur survie, car celles-ci ne peuvent pas boire, ni se laver, ni faire la lessive. Les sources d'eau sont inutilisables car celles-ci sont polluées ou inaccessibles.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Do it yourself!

5. Building up an essay

Deux par deux, répondez à la question suivante : « Les Jeux olympiques sont-ils bons ou mauvais pour les pays qui les accueillent ? Choisissez qui de vous deux va être contre les Jeux olympiques, et qui va les défendre. Chaque élève devra écrire deux paragraphes de 100 mots chacun. Vous devrez écrire un paragraphe pour les deux points de vue. Échangez votre texte avec un autre élève de la classe. Lisez son texte et essayez de l'améliorer en ajoutant des phrases supplémentaires.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!

Les avantages des Jeux olympiques		Les désavantages des Jeux olympiques	
1 ou 2	Les Jeux olympiques aident l'économie des pays qui les accueille.	1 ou 2	Les Jeux olympiques sont mauvais pour l'environnement et pourraient servir de prétexte à la guerre.
3 ou 4	Les Jeux olympiques sont une opportunité de promouvoir l'activité physique.	3 ou 4	Les Jeux olympiques sont coûteux et favorisent la compétition au détriment de l'amitié.
5 ou 6	Les Jeux olympiques renforcent la fierté nationale.	5 ou 6	Les Jeux olympiques peuvent être discriminatoires et excluants.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Environmental issues

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur définition.

1. La couche d'ozone
2. Le dérèglement
3. L'effet de serre
4. L'énergie renouvelable
5. Les gaz d'échappement
6. L'agriculture biologique
7. Les engrains
8. Les maladies respiratoires
9. L'élevage
10. La permaculture

a. Rejet
b. Sourc
c. Mod
d. Asth
e. Ils p
f. Prod
g. Part
h. Mod
i. Défa
j. Phé

Zig Zag Education	2	3	4	5	6	7

- b. Traduisez les phrases suivantes en français.

1. A forest fire
2. An oil slick
3. Intensive fishing
4. A floating rubbish tip
5. Global warming
6. A solar panel
7. Endangered species
8. Fairly sourced products

INSPECTION COPY

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



INSPECTION COPY

c. *Continuous story*

Mettez-vous deux par deux. Décidez qui est Élève A et qui est Élève B. Lisez un paragraphe correspondant au nombre obtenu. Puis échangez votre feuille. Lancez le dé à nouveau et écrivez un paragraphe correspondant au numéro écrit par votre partenaire.

Échangez vos feuilles à nouveau et recommencez l'expérience.

Si vous tombez sur un numéro déjà couvert, lancer le dé à nouveau.

Au total, chacun devra écrire 3 paragraphes, et entre 150 et 200 mots.

Élève A		Élève B	
	Consequences de la pollution sur la santé humaine	1 ou 2	Causes de la pollution
3 ou 4	Consequences du réchauffement climatique sur la biodiversité	3 ou 4	Le problème et conséquences
5 ou 6	Actions individuelles pour l'environnement	5 ou 6	Actions pour l'environnement

Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!

Voici un exemple pour vous aider :

La pollution des océans : causes et conséquences

Étant donné que les océans représentent presque deux tiers de la planète, il y a de nombreux problèmes de pollution.

Les causes de la pollution des océans sont liées aux activités terrestres et marines. Les pesticides utilisés en abondance dans l'agriculture se retrouvent dans les eaux de surface. Les rejets de gaz toxiques dans l'atmosphère sont également dans les océans.

Les activités marines de pêche et de transport rejettent de nombreuses substances dans les océans et la pollution pétrolière avec les marées noires menace les écosystèmes.

Les conséquences de cette pollution à outrance sont désastreuses. Les eaux sont de plus en plus contaminées. La pollution par le bruit perturbe énormément le comportement des animaux marins. Les sacs plastiques et les bouteilles sont les déchets marins les plus courants, entraînant la mort de nombreux animaux marins et sont très toxiques. Entre Hawaï et la Californie, il y a une décharge flottante de sacs plastique de la taille du Texas.

**COPYRIGHT
PROTECTED**

2. a. Voici 8 listes de 4 mots. Barrez l'intrus.

1. malnutrition	–	famine	–	suralimentation
2. pollué	–	impur	–	sain
3. guerre	–	guerre	–	bataille
4. débâcle	–	ingéniosité	–	habileté
5. débâcle	–	manufacture	–	atelier
6. ordures	–	déchets	–	produits
7. compost	–	pesticides	–	déboisement
8. éolienne	–	barrage	–	pétrole



- b. Traduisez les expressions suivantes en français.

 1. en voie d'extinction
 2. les communautés rurales
 3. le moyen de subsistance
 4. les énergies renouvelables
 5. la prise de conscience
 6. menacer l'espèce

c. *True-false game*

Écrivez un email à votre correspondant(e). Parlez-lui de l'accès à l'eau pour vous. Vous devrez:

- expliquer l'importance de l'eau potable
 - décrire les difficultés de certains pays du tiers-monde
 - donner des exemples de moyens d'aider ces pays, et d'économiser

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. A ou imaginé), donnez-le à votre voisin et lisez son texte. Vous devez dire Si vous devinez correctement, vous gagnez.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Voici un exemple pour vous aider :

De : HeleneGarran@bonjour.m
À : ManonTulier@orange.fr
Objet : Nouvelles
Zig Zag Education
Sieur Manon,

J'espère que tu vas bien. Ton dernier e-mail m'a vraiment fait plaisir. J'ai de l'argent à un organisme qui aide des villages au Congo. La mission d'aider ces villages à obtenir un meilleur accès à l'eau potable. L'eau est tous, mais dans ces villages pauvres, celle-ci est encore plus importante. Si pas faire d'agriculture. De plus, des milliers d'enfants meurent de maladie. Bien entendu, sans eau potable, la santé de tous est en danger.

L'accès à l'eau potable est un problème très grave dans plusieurs communautés. Des sources d'eau sont contaminées, d'autres sont inaccessibles.

Je pense qu'il y a plusieurs moyens d'aider ces gens. Par exemple, on peut aider les organismes, ou encore faire du travail bénévole dans ces pays. On peut faire des choses dans sa maison. Par exemple, on peut prendre une douche au lieu d'un bain. On peut faire de l'herbe dans sa pelouse, ou de laver sa voiture.

Qu'en penses-tu ?

The logo for Zig Zag Education, featuring the brand name in a stylized font inside a dark, rounded square.

COPYRIGHT PROTECTED



Grammar!

**Recap: Subjunctive**

The subjunctive mood is used to express subjective opinions, will, emotion or necessity. In French, the subjunctive is nearly always preceded by the **que**. Furthermore, the subjunctive can only be formed when the subject of the main clause and the dependent clause are different.

Examples: J'ai hâte que tu partes.
Il faut que elles reviennent.



3. Picture game

Voici une photo d'un embouteillage pendant l'heure de pointe. Écrivez 6 phrases expliquant quelles actions collectives et individuelles on peut mettre en œuvre pour réduire la pollution.



Utilisez la structure :

« Il faut que... » suivie du subjonctif pour chacune de vos phrases.

**Recap: Conditional tense**

The conditional expresses the hypothetical and the uncertain. In English, it is 'would'.

Example: Si tu avais faim, tu mangerais ton assiette.

Tip: The conditional can also be used to ask a question in a polite way.
Example: Nous voudrions les menus pour commander, s'il vous plaît.

Always double-check the sequence of tenses.

Example: S'il fait beau, nous irons manger dehors.
S'il faisait beau, nous irions manger dehors.

4. Noughts and crosses

Imaginez que vous êtes le Premier ou la Première Ministre.

Mettez-vous deux par deux. Tout d'abord, commencez chacun par écrire un plan que vous voulez mettre en œuvre pour lutter contre la pauvreté.

Puis, à tour de rôle, choisissez une case, conjuguez le verbe de la case au conditionnel et développez un nouveau paragraphe. Quand vous terminerez votre paragraphe, cochez (X ou O) dans la case correspondante. Le but du jeu consiste à obtenir 3 cases (horizontale, verticale ou diagonale) contenant le même de votre symbole.

You can also try phrases such as « si j'étais la Première Ministre, je... »

Vous devrez écrire entre 150 et 200 mots au total.

COPYRIGHT
PROTECTED

<i>arrêter</i>	<i>développer</i>	<i>réduire</i>
<i>aménager</i>	<i>faire construire</i>	<i>finaliser</i>
<i>supprimer</i>	<i>encourager</i>	<i>croire</i>

Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!

Do it yourself!

5. Flash fiction

Écrivez une courte histoire de science-fiction. L'histoire doit se passer en 2100, imaginez d'où nous trouvons la planète. Vous devez :

- présenter la situation (description des paysages, état de l'environnement, niveau de pollution, ...)
- créer un personnage qui veut changer les choses et qui est confronté à un problème
- expliquer ce que le personnage accomplit et les conséquences sur la planète

Vous devez écrire entre 100 et 150 mots. Utilisez le futur et le conditionnel.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Optional Checklist

For each task and category, tick the box which best describes the candidate's performance.

Activity	Score	Communication (main message is conveyed and answers are developed and justified)	Content (instructions are followed and the main points are covered)	Range of Language (varied vocabulary, tenses, communication and linguistic structures)
1		<input type="checkbox"/> ☺ <input type="checkbox"/> ☻ <input type="checkbox"/> ☹		
2		<input type="checkbox"/> ☺ <input type="checkbox"/> ☻ <input type="checkbox"/> ☹		
3		<input type="checkbox"/> ☺ <input type="checkbox"/> ☻ <input type="checkbox"/> ☹		
4		<input type="checkbox"/> ☺ <input type="checkbox"/> ☻ <input type="checkbox"/> ☹		
5		<input type="checkbox"/> ☺ <input type="checkbox"/> ☻		

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED

INSPECTION COPY



How to write...

1. An essay

- a. Les journées scolaires françaises sont trop longues.
- b. Pour commencer, pour conclure
- c. Tout d'abord / En premier lieu / En conclusion / Ensuite, de conclusion
- d. Par ailleurs / Ainsi / Ajoutons aussi que...
- e. Besides / So / We can also add that...
- f. Par exemple, alors que les journées scolaires français commencent à huit heures, leurs voisins de la Manche ne débute la leur à la fin de la journée qu'à 9 heures.
- g. Langage soutenu : vouvoiement, structures d'introduction et de conclusion



2. A letter

- a. Langage soutenu : vouvoiement, structures d'introduction et de conclusion
- b. Madame, Monsieur,
Dans l'attente d'une réponse positive de votre part, je vous prie d'agréer, Madame, mes sincères salutations.
- c. Dans un langage plus familier on dirait : Cher ou Chère...
Et pour conclure : Je t'embrasse / À bientôt
- d. Au début : la date et à la fin : la signature / le nom de l'expéditeur
- e. Je vous écris / pour moi / je suis / je compte / mon CV

3. A diary entry

- a. La date
- b. « cher journal »
- c. j'ai l'intention / dont j'ai envie de parler / pour moi / je crois
- d. que j'envie / je ne serais pas étonnée / je suis un peu jalouse

4. An email

- a. Le destinataire et l'expéditeur (« de » et « à ») et l'objet
- b. Il doit être bref et résumer l'ensemble du message
- c. familier : « salut Nadia ! », « Dis donc, que tu en penses ! À bientôt »

5. A blog post

- a. Le titre de l'article, le nom de la date « Posté le 4 mars 2016 », et la référence aux commentaires
- b. J'ai décidé / Je voudrais / Selon moi / je pense / Personnellement, je préfère / ma place
- c. À la fin de l'article, laisser un commentaire » et le smiley

6. An article

- a. Le titre de l'article et l'auteur
- b. Un article est neutre, il n'y a pas de structure qui témoignent d'une prise de position
- c. Afin de / Pour que / puisqu'elles / Enfin

7. A piece of flash fiction

- a. Il y a un titre au début et le texte commence par « il était une fois ».
- b. 1. La situation initiale : Lucien est dans son immeuble.
2. Élément perturbateur : il est expulsé de son immeuble.
3. La quête : il doit trouver un nouveau logement.
4. Les péripéties : il se retrouve dans un parc, il rencontre une jeune fille.
5. La situation finale : Myriam lui construit une nouvelle maison.

8. A script or a play

- a. Comme un dialogue, il y a une courte description du personnage au début puis le nom de chaque personnage
- b. D'être joué en public, d'être joué par des acteurs professionnels
- c. Ce sont les didascalies, elles servent à indiquer le décor et les sentiments/les actions des personnages

9. A review

- a. 1. Première phrase : résumé du film
2. deuxième paragraphe : intentions du réalisateur
3. troisième paragraphe : description de sa manière de filmer
- b. Le film / réalisateur / met souvent en lumière / mettre en scène / des films français / l'actrice principale
- c. Le film dresse le portrait de... / il explique qu'.../ en effet... / c'est là que... / le ton est

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Topics

Who am I?

1. a. 18 marks

1E, 2O, 3B, 4I, 5M, 6C, 7H, 8G, 9Q, 10R, 11F, 12A, 13N, 14J, 15D, 16P, 17K, 18L

b. 7 marks

1. J'envie

5. Ensuite

2. Je dirais que

6. Autre

3. J'ai l'intention de

7. Elle est devenue médecin plus

4. Elles/Ils font rire tout le

2. a. 8 marks

W^o cr^éer

1. Zig Zag Education

5. Tard

2. Réconciliation

6. Exception

3. Rompre

7. Fierté

4. Diminuer

8. S'acharner

b. 8 marks

1. They did not get on any more

5. To face their issues

2. To desperately attempt to

6. To patch things up

3. On the same page/wavelength

7. To tear each other apart

4. This would tend to

8. When we are faced with

Daily life

1. a. 14 marks

1B, 2E, 3H, 4F, 5C, 6G, 7J, 8I, 9M, 10L, 11N, 12D, 13K, 14A

b. 6 marks

1. Unlike

4. I would like to dwell on

2. We should

5. To get familiar with

3. Instead of

6. There's no longer a need to

2. a. 8 marks

1. magasin

5. se sentir patraque

2. se servir

6. nettoyer

3. rassurer la table

7. refroidir

4. ennuier

8. ennuyeux

b. 8 marks

1. To stay at home

5. To get served

2. Food allergies

6. An exotic dish

3. To relax

7. To get all dressed up

4. To get a (food) delivery

8. To treat yourself

Cultural life

1. a. 8 marks

1. festif – préparations

5. cacher

2. le jour férié

6. réjouissons – décorer

3. coutumes – patrimoine

7. culpabiliser

4. commémorer

8. le défilé – retrouvailles

b. 8 marks

1. Porter chance

5. Se gaver de / s'empiffrer de

2. Avoir l'habitude de faire

6. Faire une nuit blanche

3. Un péché mignon

7. La piste de danse

4. Avoir une aventure

8. Un bon d'achat

2. a. 10 marks

1G, 2D, 3A, 4B, 5I, 6C, 7E, 8J, 9F, 10H

b. 8 marks

1. To be scared

5. To have eyes bigger than you

2. It is customary to

6. To feel sick / to feel nauseous

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



3. To join the procession
4. To roll about laughing
7. To have a sweet tooth
8. To party / to let your hair down

Holidays

1. a. 8 marks

1. routine
2. réussir
3. se presser
4. déprécier
5. l'endroit
6. exclure
7. ~
8. ~ débarrasser

b. 8 marks

1. Faire la grasse matinée
2. Se débrayer de quelqu'un, seule
3. ~
4. ~
5. Faire du lèche-vitrines
6. La station balnéaire
7. La plongée sous-marine
8. Faire le tour du monde

2. a. 10 marks

1. escapade
2. gîte
3. composter
4. forfait – tout-inclus
5. faune
6. auto-stoppeur
7. express
8. douanes
9. artisanat

b. 8 marks

1. Off the beaten track
2. Tourist traps
3. Wildlife park
4. Upmarket
5. Check-in desk
6. Breathtaking
7. ~
8. ~
9. ~
10. ~

Travel and tourist transactions

1. a. 10 marks

- 1G, 2I, 3H, 4J, 5C, 6D, 7E, 8B, 9A, 10F

b. 8 marks

1. not fail to do [something]
2. to recharge your batteries
3. sunburn
4. a package tour
5. play area
6. a bed and breakfast
7. to set off
8. to overlook

2. a. 8 marks

1. facturer
2. horaire
3. grêle
4. autoroute
5. essence
6. péage
7. ~
8. ~ dépenser

b. 6 marks

1. ~ a file a complaint
2. ~ lodge a complaint
3. ~ an insurance claim
4. a – a wrong number
5. a – a pickpocket
6. a – to file an accident report

INSPECTION COPY

INSPECTION COPY

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Town, region and country

1. a. **14 marks**
1K, 2M, 3N, 4H, 5G, 6B, 7D, 8I, 9C, 10J, 11L, 12E, 13F, 14A

- b. **6 marks**

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1. There is one | 4. I loved it |
| 2. I went there | 5. You should |
| 3. Could you... ? | 6. I recommend it to you |

2. a. **12 marks**

1. Je vis à la campagne et mon village est plus proche habite à plus de 15 minutes de la ville.
2. Vivre dans une grande ville est un véritable cauchemar car il y a toujours de la circulation.
3. Plus tard, il m'a fallu posséder un jardin afin d'y cultiver des fruits et des légumes.
4. Je travaille dans ma maison et le collège dure une vingtaine de minutes en voiture.
5. Je vis avec moi, mes voisins sont malpolis car ils ne me disent jamais bonjour quand je les croise.
6. Je vis dans un quartier très animé ; on ne s'y ennue jamais.

- b. **10 marks**

- 1H, 2B, 3I, 4A, 5G, 6J, 7D, 8C, 9E, 10F

What school is like

1. a. **8 marks**

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1. Histoire | 5. Épuisé |
| 2. Établissement | 6. Devoirs |
| 3. Spacieux(se) | 7. Bulletin scolaire |
| 4. Bibliothèque | 8. Aménager |

- b. **10 marks**

- 1B, 2E, 3J, 4H, 5D, 6G, 7F, 8I, 9C, 10A

2. a. **10 marks**

- 1F, 2A, 3B, 4G, 5E, 6I, 7C, 8H, 9D, 10I

- b. **8 marks**

- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. To lose their independence | 5. Finally |
| 2. Encourage their qualities | 6. To fill their gaps |
| 3. Encourage at exercises | 7. It is only gobbledegook / dou |
| 4. Encourage that | 8. Left to their own devices |

School activities

1. a. **8 marks**

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. cadeau | 5. maladroit |
| 2. dissipé | 6. réussir |
| 3. compliment | 7. plaisir |
| 4. abrutir | 8. ignorer |

- b. **8 marks**

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1. Bien équipé | 5. Une campagne de sensibilisa |
| 2. Un échange à l'étranger | 6. Une compétition sportive |
| 3. Faire ses valises | 7. Une classe de neige |
| 4. Célébrer la fin de l'année | 8. Une partie scolaire |

2. a. **10 marks**

- 1G, 2J, 3A, 4B, 5H, 6C, 7E, 8F, 9C, 10I

- b. **8 marks**

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| 1. The class is very | 5. A vicious circle |
| 2. The class is set apart | 6. Unhappiness |
| 3. Confidence | 7. To brood / be gloomy |
| 4. To have dark thoughts | 8. To be on the edge of the abyss |

Using languages beyond the classroom

1. a. 8 marks

- | | |
|-----|------|
| 1-G | 6-B |
| 2-I | 7-F |
| 3-E | 8-C |
| 4-A | 9-J |
| 5-D | 10-H |

b. 8 marks

- | | |
|-------------------------|--------------------------------------|
| 1. A cover letter | 5. A medical prescription |
| 2. To apply for a job | 6. A native language / mother tongue |
| 3. An internship | 7. A language barrier |
| 4. A high school report | 8. Community integration |

2. a. 8 marks

- | | |
|---------------------|---------------|
| 1. embauche | 5. interprète |
| 2. prononciation | 6. postuler |
| 3. correspondant(e) | 7. urgence |
| 4. bénévolat | 8. bilingue |

b. 8 marks

- | |
|--|
| 1. To go on a school exchange |
| 2. To ask for help |
| 3. To translate a conversation |
| 4. A film in its original version / in the original language |
| 5. To discover the culture |
| 6. French-speaking countries |

Ambitions

1. a. 12 marks

- 1D, 2I, 3C, 4A, 5B, 6L, 7E, 8K, 9F, 10H, 11J, 1G

b. 8 marks

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| 1. Le moins que possible | 5. Ils possèdent une longueur d' |
| 2. Face à la crise | 6. Ils n'ont pas d'autre choix qu' |
| 3. Zig Zag Education | 7. Elles sont entrées |
| 4. personnes parviennent à | 8. En bref |

2. a. 10 marks

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1. Apprentissage | 6. Scolarité |
| 2. Avenir | 7. Acquérir |
| 3. Baccalauréat | 8. Savoir-faire |
| 4. Biologie | 9. Logement |
| 5. Plaire | 10. Récréation |

b. 8 marks

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. This will not bother me | 5. This will please me |
| 2. I have no idea | 6. In other words |
| 3. Once Year 11 is over | 7. I would miss her |
| 4. I plan to | 8. The know-how necessary to |

Work

1. a. 6 marks

- | | |
|-----------------|---------------------------------|
| 1. secteur | 4. enrichissante – petit job |
| 2. avocat | 5. débouchés |
| 3. une personne | 6. universitaires – disponibles |

b. 8 marks

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. Venir de | 5. Prendre des risques |
| 2. Un dessinateur de mode | 6. Finir mes études |
| 3. Économiser (de l'argent) | 7. Trouver un emploi |
| 4. Une année sabbatique | 8. On ne sait jamais ce que l'a |





2. a. **10 marks**
1D, 2F, 3H, 4A, 5I, 6C, 7B, 8J, 9E, 10G
- b. **8 marks**
- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| 1. To be on time | 5. To develop new skills / know |
| 2. In the long run | 6. To go for a job interview |
| 3. To intend to do something | 7. To speak a language fluently |
| 4. A seasonal job | 8. To find one's vocation / to fin |

Bringing the world together

1. a. **15 marks**
1E, 2D, 3A, 4J, 5F, 6N, 7I, 8L, 9S, 10C, 11G, 12H, 13B, 14K, 15O
- b. **6 marks**
- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 1. help | 4. To appeal for donations |
| 2. that this action is successful | 5. The poorest |
| 3. Projects whose aim is to | 6. Thanks to |
2. a. **7 marks**
- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1. solidarité | 5. isolés – confiance |
| 2. êtres humains | 6. carences |
| 3. délabrées – calvaire | 7. immigrés – circonstances |
| 4. militantisme | |
- b. **8 marks**
- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Homeless person | 5. A shelter |
| 2. To beg | 6. To live below the poverty line |
| 3. A humanitarian crisis | 7. To be left without support |
| 4. Public/government authorities | 8. To help / to support |

Environmental issues

1. a. **10 marks**
1G, 2I, 3J, 4B, 5A, 6C, 7E, 8D, 9F, 10O
- b. **8 marks**
- | | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| 1. Un incendie de forêt | 5. Le réchauffement climatique |
| 2. majeure | 6. Un panneau solaire |
| 3. che intensive | 7. Des espèces en voie d'extinction |
| 4. une décharge flottante | 8. Des produits locaux |
2. a. **8 marks**
- | | |
|--------------------|--|
| 1. suralimentation | |
| 2. sain | |
| 3. traité | |
| 4. balourdise | |
| 5. hameau | |
| 6. produits | |
| 7. compost | |
| 8. pétrole | |
- b. **6 marks**
- | | |
|----------------------|--|
| 1. endangered | |
| 2. rural communities | |
| 3. livelihood | |
| 4. renewable energy | |
| 5. realisation | |
| 6. the survival of | |