

Stretch and Challenge Writing

for GCSE Edexcel French

zigzageducation.co.uk

**POD
9659**

Publish your own work... Write to a brief...
Register at publishmenow.co.uk

Follow us on Twitter [@ZigZagMFL](https://twitter.com/ZigZagMFL)

Contents

Thank You for Choosing ZigZag Education.....	ii
Teacher Feedback Opportunity.....	iii
Terms and Conditions of Use	iv
Teacher's Introduction.....	1
Students' Introduction	2
Websites / Suggested Texts	2
Top Tips to Get the Highest Marks in the Writing Exam.....	3
How to write... ..	4
1. An essay.....	4
2. A letter.....	5
3. A diary entry.....	6
4. An email	7
5. A blog post	8
6. An article	9
7. A piece of flash fiction	10
8. A script or a play	11
9. A review.....	12
Topics.....	13
Who am I?	13
Daily life.....	17
Cultural life.....	21
Holidays	26
Travel and tourist transactions	31
Town, region and country	35
What school is like	40
School activities	46
Using languages beyond the classroom.....	51
Ambitions	56
Work	61
Bringing the world together	66
Environmental issues.....	72
Optional Checklist.....	77
Answers	78

Teacher's Introduction

Purpose

Stretch and Challenge Writing for GCSE Edexcel French has been designed to test the skills and knowledge of gifted and talented GCSE students. This pack has been created because it is often difficult to find content which manages to engage the highest-level students with demanding activities. This resource will, therefore, allow teachers to lead a wider differentiation strategy. All the topics and activities in this pack are taken from the 2016 Edexcel specification. Each exercise includes particular grammar elements from the new Edexcel grammar list for Higher tier.

This pack offers games and fun activities, such as dice games, continuous stories, forbidden words, pyramid games, board games and noughts and crosses, to motivate students to learn and improve their language skills. Unlike the usual repetitive writing activities, the exercises provided by this resource will capture the students' interest and encourage them to be more active in the learning process. It is well known that students learn more easily when they have fun. For example, the activity called 'exquisite corpse' (from the French 'cadavre exquis') was invented by the surrealist artists in the 1920s. It's a method by which words are collectively assembled to make a funny sentence. Each student adds a word to compose a sentence, following a grammatical rule (e.g. adjective, noun, verb...). Each exercise gives students key vocabulary and expressions which will allow them to enrich their writing.

Structure

This introduction is followed by the students' introduction, a list of useful websites, and a mind map giving students top tips to help them to get the highest possible marks in the writing exam. A 'How to write...' section encouraging students to actively engage with nine different types of text has also been included. While some types of text can be found in the writing exam (article, blog post, email, letter and diary entry), others are in the resource to stretch students' abilities (essay, review, script/play, and flash fiction).

The 13 topics from the 2016 Edexcel specification are covered in this resource. Each topic is divided into three sections:

1. **Practice!** This section contains two writing activities and guidance to help students complete the exercises. Each activity is preceded by a vocabulary task and a translation task. All the activities in this section come with a sample writing piece.
2. **Grammar!** This second part offers two grammar exercises which emphasise two or three grammar points. In order to challenge the brightest GCSE students, the exercises ask them to deal with receptive grammar elements from the 2016 Edexcel specification.
3. **Do it yourself!** This section contains one more challenging activity where no guidance is given. This exercise will test students on their capacity to reuse words and expressions they have been taught in the earlier sections.

How to Use

This pack of Stretch and Challenge Writing for GCSE Edexcel French can be used in class (some activities have to be completed in pairs or in groups), for homework or for independent learning. When used in class, it is strongly recommended that a time limit is set for each activity, particularly the games, or else the activity can be set up as a race between various teams. This will encourage students to speed up their writing and think on the spot. This not only develops useful exam skills, but the element of competition also gives the activities more of a sense of fun and urgency.

When playing the board games, each student in the group should take their turn immediately after the previous student, so that everyone is writing something at the same time and none of the students is idle. Students can mark their peers' work using the optional checklist provided at the end of the resource.

July 2019

Free Updates!

Register your email address to receive any future free updates* made to this resource or other French resources your school has purchased, and details of any promotions for your subject.

* resulting from minor specification changes, suggestions from teachers and peer reviews, or occasional errors reported by customers

Go to zzed.uk/freeupdates

Students' Introduction

Aim

The objective of Stretch and Challenge Writing for GCSE AQA French is to challenge difficult content. You might find traditional Higher GCSE writing exercises don't challenge you. Activities in this resource are completely different from those you are used to. You will be tested on elements from the new Edexcel specification. No one in this pack prepare you for the exam, it will also give you key insight into some AQA skills.

In this pack, activities differ greatly from those you usually have to complete. You will go through the activities offered by this resource, which will make French lessons more interesting.

Structure

This pack starts with activities on types of text. You will be asked to identify the structure of nine different types of text.

This resource focuses on the 13 Edexcel topics. Each topic contains five activities. Among these activities you will find dice games, continuous stories, forbidden words games, noughts and crosses and 'exquisite corpse' (from the French 'cadavre exquis'). And expressions, the first two exercises are preceded by sample writing pieces to inspire you.

These activities are followed by two grammar exercises, which emphasise two or three points. These exercises will allow you to strengthen your grammar while having fun.





The last activity is more challenging as it comes without guidance. This exercise will reuse words and expressions you have seen in the previous activities.

How to Use

You will be asked to complete various exercises in class. While some activities will be done individually, others will be done in pairs or a group. You should follow the instructions, which are given at the start of each worksheet.

Websites / Suggested Texts

Here are some useful web links you can check to improve and practise your writing.

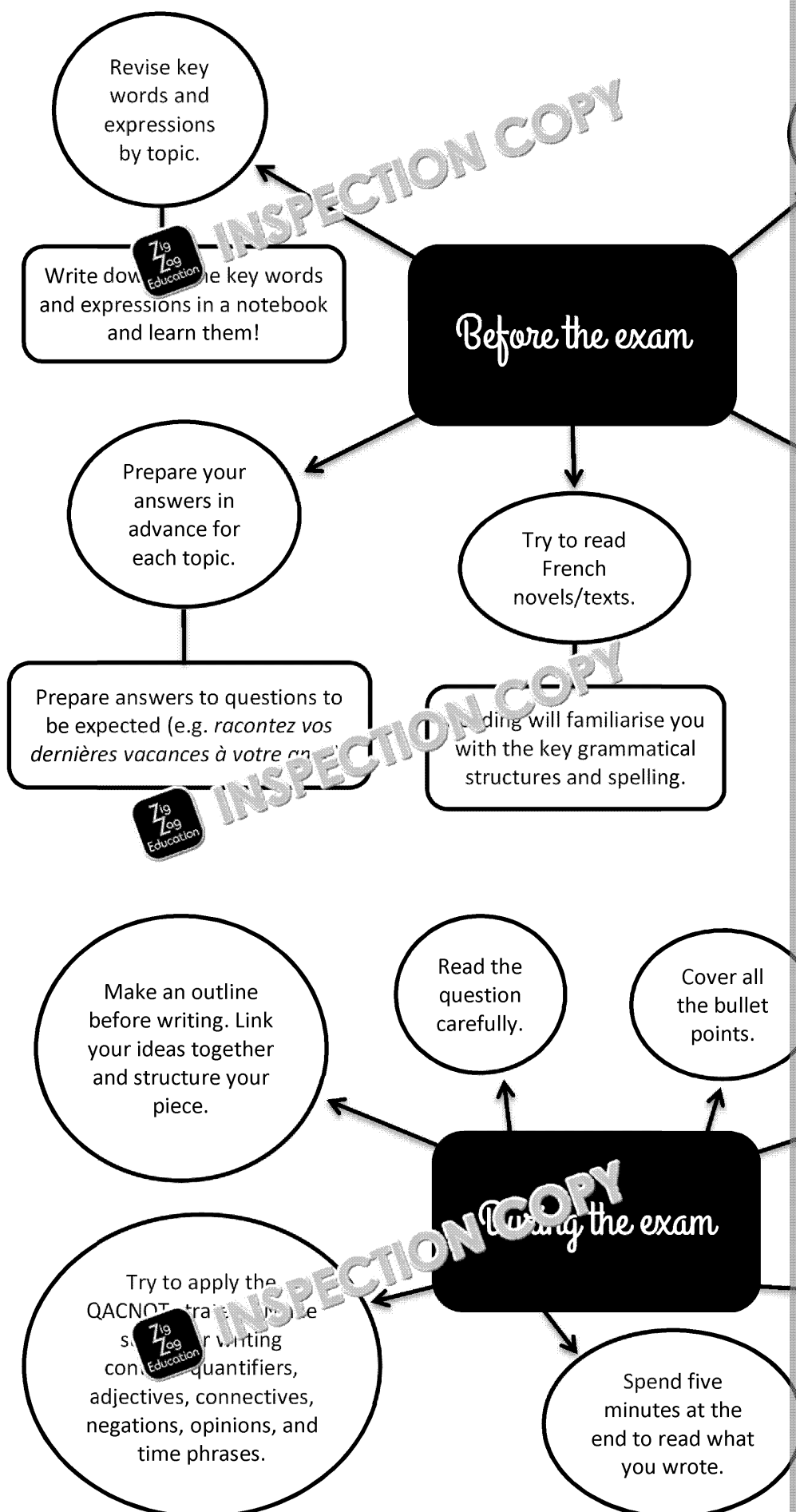
-  <http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/french/examskills/6writing>
-  <http://avosplumes.org/>
-  <http://french.about.com/od/intwrite/>
-  <http://french.about.com/od/penpals/>

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Top Tips to Get the Highest Marks in the



INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



How to write...

1. An essay

Read the following text and answer the questions in French.

Il faudrait raccourcir les journées scolaires. Pour commencer, celles-ci devraient commencer plus tôt. D'après plusieurs rapports, les élèves français passeraient plus de temps à l'école que leurs camarades britanniques. Par exemple, alors que les écoliers français commencent leur journée à 8 heures, leurs voisins d'outre-Manche ne débutent leur jour à 9 heures. Par ailleurs, il est intéressant de constater que malgré ces longues journées et diverses leçons, les résultats obtenus par les élèves français sont très mauvais. Selon plusieurs experts, une certaine corrélation entre rythme et résultats scolaires de temps à l'école serait bénéfique pour les élèves.

Ajoutons aussi que la concentration des écoliers baisse après 14 heures. Le midi ne sert donc qu'à les fatiguer mentalement.

Pour conclure, la France devrait prendre exemple sur ses voisins européens et raccourcir les journées scolaires de ses élèves.

a. Quel est l'argument principal de ce texte ?

.....

.....

b. Trouvez les expressions qui introduisent et concluent ce texte. Écrivez-les ci-dessous.

.....

.....

c. Pouvez-vous donner des synonymes à ces expressions ?

.....

.....

d. Trouvez les expressions qui servent à ajouter des idées. Écrivez-les ci-dessous.

.....

.....

e. Traduisez ces expressions en anglais.

.....

.....

f. Une bonne argumentation s'appuie sur un exemple précis. Soulignez l'exemple dans le texte.

g. Quel type de langage est utilisé dans ce texte (soutenu/familier) ? Justifiez vos exemples.

.....

.....

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



2. A letter

Read the following text and answer the questions in French.

Paris, 12 mai 2016.

Madame, Monsieur,

Je m'appelle Lola Organero et j'ai 14 ans. Je vous écris afin de vous proposer pour un emploi saisonnier à la galerie d'arts modernes sur la période de juin à septembre.

Travailler dans une galerie d'arts modernes serait pour moi une expérience très enrichissante. J'ai toujours été intéressée par l'histoire de l'art et le tourisme. L'été prochain, j'ai prévu de partir en voyage en Italie et j'ai compte prendre une option histoire de l'art pour développer mes connaissances.

Veuillez trouver ci-joint mon CV. Dans l'attente d'une réponse positive d'agrée, Madame, Monsieur, l'expression de mes sincères salutations.

Lola Organero

- a. Quel type de langage est utilisé dans ce texte (soutenu/familier) ? Justifiez vos réponses avec des exemples.

.....

.....

- b. Quelles sont les structures introductives et conclusives de cette lettre ?

.....

.....

- c. On peut aussi utiliser un autre type de langage (soutenu ou familier selon la situation). Donnez des synonymes à ces structures.

.....

.....

- d. Que trouve-t-on obligatoirement au début et à la fin d'une lettre ?

.....

.....

- e. Quand on écrit une lettre, on exprime souvent son opinion personnelle. Soulignez les phrases qui témoignent d'une prise de position.

.....

.....

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



3. A diary entry

Read the following text and answer the questions in French.

3 mai 2016

Cher journal,

Aujourd'hui, j'ai l'intention de décrire l'un de mes camarades. La camarade que j'ai choisie pour parler possède des cheveux noirs et frisés qui lui arrivent au-dessus des yeux. Elle est si belle que j'en envie.

Pour moi, cette personne est très drôle. Ses blagues font rire tout le monde. Grâce à son humour, cette personne est bien intégrée dans la classe. Enfin, cette personne a de bonnes notes, surtout dans les matières scientifiques. Je ne serais pas étonnée si elle devenait médecin. Je crois que je suis un peu jalouse de cette personne, pourtant c'est normal.

a. Que trouve-t-on au début de chaque note d'un journal intime ?

.....

.....

b. Quelle est la structure introductive typique d'une note de journal intime ?

.....

.....

c. Quand on écrit une note de journal intime, on exprime souvent son opinion par des structures qui témoignent d'une prise de position.

.....

.....

d. Quand on écrit une note de journal intime, on a aussi tendance à exprimer ses sentiments. Soulignez les structures similaires dans le texte.

.....

.....

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED

INSPECTION COPY



4. An email

Read the following text and answer the questions in French.

De : cyril.jacques@hotmail.fr

À : nadia.sarif@yahoo.fr

Objet : Harcèlement

Salut Nadia !

Le harcèlement est plus commun qu'on ne le croit, il faut à tout prix lutter contre de s'en débarrasser. En libérant la parole : il faut que les victimes se fassent leur mal-être. Le mieux est d'en parler à un adulte de l'établissement scolaire qui on a confiance ou un surveillant.

Dis-moi ce que tu en penses !

À bientôt,
Cyril

a. Quelle est la structure d'un mail ? Quels sont les éléments importants qu'on trouve ?

.....

.....

b. Quelles sont les caractéristiques d'un bon « Objet » en début de mail ?

.....

.....

c. On peut aussi utiliser deux types de langage (soutenu ou familier). Quel type de langage utilise-t-on dans ce texte ? Justifie ta réponse en donnant des exemples.

.....

.....

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**

INSPECTION COPY



5. A blog post

Read the following text and answer the questions in French.

Les plateformes sociales

Posté le 4 mars 2016

J'ai décidé d'écrire un article sur les plateformes sociales. Je voudrais parler de Twitter. Selon moi, ce site Internet est très utile puisqu'il permet d'avoir des nouvelles en temps réel. Néanmoins, je pense qu'il est important de ne pas croire tout ce qu'on voit sur Twitter.



Comme Twitter, Facebook est une plateforme sociale très appréciée. À l'inverse de Twitter, Facebook autorise ses utilisateurs à poster de longs textes. Je préfère le second au premier.

Enfin, Instagram est ma plateforme sociale préférée car j'adore la photo. Elle permet de stocker mes plus belles photos.

N'hésitez pas à donner votre avis sur cet article dans les commentaires.

Laisser un commentaire

- a. Comment un article de blog est-il construit ? Quels sont les éléments importants à la fin de celui-ci ?

.....

.....

- b. Quand on écrit un article de blog, on exprime souvent son opinion personnelle. C'est un témoignage d'une prise de position.

.....

.....

- c. Un article de blog est publié sur Internet. Quels éléments le prouvent ?

.....

.....



**COPYRIGHT
PROTECTED**



6. An article

Read the following text and answer the questions in French.

Le Bénévolat

Par Léa Marchand

ELA est une association caritative qui finance des projets dont le fonctionnement des malades mentaux, orphelins, et dégénératives.

Afin de réussir, les associations peuvent lancer un appel aux dons. Les organisations organisent des événements médiatiques.

Les associations caritatives jouent un rôle social primordial puisqu'elles encouragent les plus démunis. Sans organisations de ce genre, la solidarité et la générosité seraient rares dans notre société.

Enfin, la pauvreté est un des problèmes sociaux les plus graves de nos jours. Économiquement, le chômage ne cesse d'augmenter et une partie grandissante de la population vit de manière inquiétante. Heureusement que les Restos du Cœur, Emmaüs, et les autres associations pour venir en aide aux personnes défavorisées.

a. Comment un article est-il construit ? Quels sont les éléments importants que l'on trouve dans un article ?

.....

.....

b. Est-ce qu'un article est neutre ou l'auteur donne-t-il son opinion ? Appuyez-vous sur des éléments de l'article pour justifier votre réponse.

.....

.....

c. Soulignez les mots et les expressions qui structurent cet article.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



7. A piece of flash fiction

Read the following text and answer the questions in French.

La nouvelle maison de Lucien

Il était une fois, dans la ville de Paris, un vieux monsieur, Lucien, qui n'avait plus de son immeuble. Il vivait là seul, avec ses chats et ses chiens.

Mais un beau jour, une agence immobilière a racheté son immeuble pour le faire construire en appartement avec parking. Lucien a été obligé de déménager.

Il n'avait ni amis, ni famille, il ne savait pas où aller. Le soir même, il se balade le long de la Seine. Lucien a peur seul dans ce parc le soir mais il n'a pas le choix. Il est en sursaut par une jeune fille en salopette.

« Que faites-vous là ? » lui demande-t-elle. Lucien lui raconte alors sa situation.
« Vous n'avez plus de maison ? » conclut-elle, « eh bien j'ai une solution pour vous ».

La jeune fille, Myriam, est en fait une vraie bricoleuse, elle est toujours à trouver des solutions improbables à partir de ce que les gens jettent et dont ils ne se servent plus. Elle est venue à la décharge publique.

En une semaine, Myriam a construit une nouvelle maison à Lucien, mais cette dernière a des roues ! C'est une maison-voiture pour Lucien qui peut aller où il veut voyager où bon lui semble.

- a. Quelle est la structure de ce texte ? Par quoi commence-t-il ?

.....

- b. Une histoire ou nouvelle doit être composée de plusieurs parties :

1. Une situation initiale
2. Un élément perturbateur
3. La quête
4. Les péripéties du héros / de l'héroïne
5. Une situation finale qui rétablit un équilibre

Peut-on retrouver ces différents éléments dans le texte ci-dessus ?

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



8. A script or a play

Read the following text and answer the questions in French.

Lundi matin, Pauline marche dans les rues d'Avignon. Un jeune homme l'arrête.

HOMME : (*rangeant sa bouteille d'eau dans son sac*) Bonjour, je suis sûr que je visite cette ville pour la première fois. Pourriez-vous me donner quelques conseils ?

PAULINE : (*chaleureusement*) Bien sûr. Que voulez-vous savoir ?

HOMME : (*souriant*) Connaissez-vous un bon restaurant pour déjeuner le midi ?

PAULINE : Bien sûr, j'en ai un qui propose des croissants salés et sucrés. Il s'appelle 'Le Pain d'Épave'.

HOMME : (*sortant un stylo et une feuille de papier de son sac*) Pourriez-vous m'écrire l'adresse ?

PAULINE : Il faut continuer tout droit jusqu'à la grand place. Puis, tout à droite. Le restaurant possède un écriteau rouge vif en forme de nuage.

a. Comment le script est-il construit ?

.....

.....

b. Quel est le but d'un script ou d'une pièce de théâtre ?

.....

.....

c. Quels sont les éléments en italique ? À quoi servent-ils ?

.....

.....

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



INSPECTION COPY



9. A review

Read the following text and answer the questions in French.

Fatima, un film qui donne enfin la parole aux « invisibles »

Le film dresse le portrait de Fatima, une femme d'un mariage marocain. Fatima, qui a du mal à s'exprimer en français, écrit son journal dans le arabe et ses frustrations quotidiennes.

Philippe Faucon, le réalisateur qui met souvent en lumière le racisme face de nombreuses minorités. Il explique qu'il veut mettre en scène restent souvent absentes des films français. En effet, les « invisibles » sont souvent dépeints de façon stéréotypée et condescendante dans la presse. Le personnage de Fatima fait partie de ces invisibles, que la société ignore indispensables. C'est là que se trouve tout l'enjeu dramatique du film.

Philippe Faucon filme l'actrice principale, Soria Zeroual, tout en douceur est différent de son dernier film La Désintégration qui montrait de façon radicalisation religieuse des jeunes de banlieue.

- a. La critique d'un film est souvent divisée en plusieurs parties :
1. un résumé bref du film
 2. un paragraphe sur les intentions du réalisateur
 3. une description de sa manière de filmer

Retrouve-t-on ces parties dans la critique ci-dessus ?

- (1)
(2)
(3)

- b. Soulignez les mots et les expressions en rapport avec le cinéma.
c. Soulignez les expressions qui structurent la critique.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED

INSPECTION COPY



Topics

Who am I?

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur équivalent anglais.

1. Frisé
2. Crème de beauté
3. Drôle
4. Bavarder
5. Dents du bonheur
6. Intégrer
7. Sage
8. Étonné
9. Serviable
10. Raide
11. Dissipé
12. Réprimande
13. Attacher
14. Taches de rousseur
15. Disputer
16. Réservé
17. Mince
18. Rigole

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

- b. Traduisez les expressions suivantes en français.

- I am jealous of
- I would say that
- I intend to
- They make everybody laugh
- On the other hand
-
-, she became a doctor

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



c. 'Guess who' game

Imaginez que vous écrivez votre journal intime. Vous devez décrire un de vos camarades. Attention, vous n'avez pas le droit de mentionner son prénom dans votre texte. Vous pouvez :

- décrire l'apparence physique et la personnalité de votre camarade.
- mentionner une action passée mémorable de la part de votre camarade.
- dire comment il/elle se comporte en classe.

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après avoir écrit votre texte, échangez-le avec un camarade. Devinez qui votre camarade a décrit.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Voici un exemple pour vous aider :

Samedi 19 mars 2016

Cher journal,

Aujourd'hui, j'ai l'intention de décrire une de mes camarades. La personne que je veux décrire possède des cheveux blonds et frisés jusqu'aux épaules. Cette personne a des yeux vert émeraude que j'envie. Elle a un nez du nez. En outre, cette personne est plutôt petite. Je dirais qu'elle a environ 60 ans. Pour moi, cette personne est très drôle. Ses blagues font rire tout le monde. Son sens de l'humour, cette personne est très intégrée dans la classe. Une jeune fille se montre un peu timide pendant les cours. En effet, elle ne aime pas bavarder avec ses camarades. Elle est, naturellement, se fait disputer par les autres. Elle ne sert absolument à rien puisque cette personne ne fait rien de bien. Enfin, malgré cette attitude, cette personne a de bons résultats dans les matières scientifiques. Je ne serais pas étonné si elle devenait une scientifique.



2. a. Voici 8 listes de 4 mots. Barrez l'intrus.

- | | | | | | |
|------------------|---|-----------------|---|----------------|---|
| 1. Mécontent | – | Harmonie | – | Désaccord | – |
| 2. Divorce | – | Séparation | – | Réconciliation | – |
| 3. Se marier | – | Épouser | – | S'unir | – |
| 4. Diminuer | – | S'accroître | – | Augmenter | – |
| 5. Sitôt | – | Immédiatement | – | Plus tard | – |
| 6. Normalisation | – | Standardisation | – | Banalisation | – |
| 7. Honte | – | Embarras | – | Fierté | – |
| 8. Renoncer | – | Renoncer | – | S'acharner | – |



b. Traduisez les expressions suivantes en anglais.

1. Ils ne s'entendaient plus :
2. S'acharner à :

**COPYRIGHT
PROTECTED**



3. Sur la même longueur d'ondes :
4. Cela aurait tendance à :
5. Affronter leurs problèmes :
6. Recoller les morceaux :
7. Se déchirer :
8. Lorsqu'on est confronté à une difficulté :

c. *Building up a story*

Deux d'entre vous, répondez à la question suivante :

« **Il faut divorcer quand on n'arrête pas de se disputer ?** »

Choisissez qui de vous deux pense qu'il faut divorcer quand on se dispute constamment. Puis, lancez le dé à tour de rôle deux fois. Écrivez un paragraphe en fonction du résultat obtenu. Au total, vous devez écrire deux paragraphes chacun. Vous devez écrire un paragraphe. Après avoir écrit votre partie, échangez votre texte avec votre partenaire, lisez le texte et essayez de l'améliorer en supprimant ou en ajoutant des phrases.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Il faut divorcer quand on n'arrête pas de se disputer		Il ne faut pas divorcer quand on n'arrête pas de se disputer	
1 ou 2	Se disputer prouve qu'il y a un problème dans le couple.	1 ou 2	On n'abandonne pas une relation à cause d'une difficulté.
3 ou 4	Mieux vaut être seul que mal accompagné.	3 ou 4	Divorcer est un échec personnel.
5 ou 6	L'amour et l'engagement n'existent pas.	5 ou 6	D'autres raisons peuvent justifier le divorce, par exemple...

Voici un exemple pour vous aider :

Tout d'abord, lorsque deux personnes passent leur temps à se disputer, elles ne sont plus sur la même longueur d'ondes. Dans cette situation, il est difficile de communiquer. S'acharner à recoller les morceaux ne sert absolument rien. Les politiques l'ont compris aujourd'hui. Par exemple, Nicolas Sarkozy et Michelle Obama se sont séparés en 2007 car ils ne s'entendaient plus. Ils ne font plus partie de la même équipe. Ils sont désormais très heureux dans leurs vies respectives. Pour ce mariage, il ne devrait pas être considéré comme un échec conjugal. Divorcer est une décision rationnelle à un problème.

Pour commencer, quand on décide de divorcer, on choisit de ne pas essayer de sauver son couple. C'est très difficile de voir que de nombreuses personnes se séparent plutôt que d'affronter leurs problèmes main dans la main. Il faut accepter la confrontation à une difficulté. Les disputes font partie d'une relation saine. Elles témoignent même d'une relation saine. Dire qu'il y a une cause de désaccords fréquents aurait tendance à banaliser cette situation. Le taux de divorce important en France. Celui-ci ne risque pas de baisser. En résumé, il faut que les gens en couple prennent le temps de réfléchir.

COPYRIGHT
PROTECTED



Grammar!

i

Recap: Pronoun 'en'

The pronoun 'en' replaces nouns preceded by 'de', 'du' or 'des'. It can be translated as 'some' or 'some of' in English.

Example: Je vais acheter du pain. → J'en vais acheter.

3. Imaginez que vous êtes en colère contre votre meilleur(e) ami(e). Listez vos raisons. Vous devez écrire 5 phrases qui expliquent les raisons de votre colère. Utilisez le pronom 'en'.
Exemple : *Je t'ai confié tous mes secrets et tu en as répété plus de dix fois.*

4. Pyramid game

Mettez-vous deux par deux. Chacun votre tour, complétez la phrase suivante. Attention ! Vos phrases doivent avoir du sens. Si vous n'avez plus d'idées, passez le tour à votre partenaire.

Mon mariage... / Mes meilleurs amis... / Ma future épouse... /
Notre lune de miel... / Mon témoin... / Ma demoiselle d'honneur...



Ajoutez un verbe à la voix passive future.
Exemple : Mon mariage sera organisé...



Ajoutez un complément. Exemple : Mon mariage sera organisé par mes amis.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

i

Recap: Passive voice

In the passive voice, the subject of the sentence is no longer the agent.
Example: The cat eats the mouse (active voice) → The mouse is eaten by the cat.

In French, the passive voice is formed with the conjugated verb 'être' and the past participle of the verb.
La souris est mangée par le chat.

The passive voice can be put in the past and in the future too.

Example: The mouse was eaten by the cat: *La souris a été mangée par le chat.*
The mouse will be eaten by the cat: *La souris sera mangée par le chat.*

Do it yourself!

5. Picture game

Voici une photo d'un couple en pleine dispute. Imaginez les raisons de cette dispute. Vous devez écrire un scénario. Votre scénario doit être majoritairement composé de dialogue et n'oubliez pas d'inclure des didascalies (stage directions).

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots.



INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Daily life

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur synonyme.

1.	Erroné
2.	Lors
3.	Permettre de
4.	essissant
5.	rateforme
6.	Réguler
7.	Privé
8.	Comme
9.	Se passer
10.	Aller sur
11.	Données
12.	Néanmoins
13.	Poster
14.	Nouvelles

[illegible]

- b. Vos expériences. Choisissez la bonne traduction. Entourez la lettre correspondante.

1.  inverse de :

a. *Unlike*

b. At the opposite side of

2. Il faudrait :

a. *We could*

b. We should

3. Au lieu de :

a. *A place of*

b. Instead of

4. Je voudrais m'attarder sur :

a. *I would like to delay*

b. I would like to dwell on

5. Pour me familiariser avec :

a. To get familiar with

b. *To know my family*

6. Diskette drive:

Log There's no longer need to

b. *There's no need for*

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



c. *Forbidden words*

Écrivez un article sur votre blog sur les réseaux sociaux. Dans cet article

- donner les avantages et les inconvénients de Facebook
- comparer Instagram à Twitter
- parler de LinkedIn

Attention ! Vous ne pouvez pas utiliser les mots ci-dessous. Vous devez

Avantages	Publier	Image(s)
Commentaires	Inconvénients	Informations
Supprimer	Parler	Privé(e)
Contact(s)	Contrairement à	Compte
Se connecter	Suivre	Public

Voici un exemple pour vous aider :

Les plateformes sociales

Posté le 4 mars 2016

J'ai décidé d'écrire un article sur les plateformes sociales. Je voudrais parler de Twitter. Selon moi, ce site Internet est très utile puisqu'il permet d'avoir des nouvelles en temps réel. Plus besoin de se rendre sur les sites des journaux nationaux, on passe dans le monde. Par exemple, lors du printemps arabe, au lieu d'être à la télévision, je préférerais aller sur Twitter pour me familiariser avec les nouvelles, très passionnantes. Néanmoins, je pense qu'il est important de ne pas croire tout ce qu'on voit sur Twitter. En effet, le contenu de cette plateforme sociale est souvent faux. Il faut penser à réguler ce site.

Comme Twitter, Facebook est une plateforme sociale très appréciée. Contrairement à Twitter, Facebook autorise ses utilisateurs à poster de longs textes. Cependant, je préfère le second au premier. Enfin, je dois avouer que Facebook présente aussi des aspects négatifs. Cette plateforme sociale n'hésite pas, par exemple, à vendre les données de ses utilisateurs à des entreprises.

En conclusion, Instagram est ma plateforme sociale préférée car j'adore la regarder et elle me permet de stocker mes plus belles photos.

N'hésitez pas à donner votre avis sur cet article 😊

2. a. Parmi les listes de mots suivantes, choisissez l'intrus.

- | | | |
|------------------------|------------------------|---------------------|
| 1. restaurant | – café | – bar |
| 2. repas | – dessert | – collation |
| 3. mettre la table | – débarrasser la table | – mettre le couvert |
| 4. paresseux | – fainéant | – actif |
| 5. être en bonne santé | – se sentir fatigué | – être en forme |
| 6. préparer | – nettoyer | – cuisiner |
| 7. cuire | – chauffer | – rôtir |
| 8. jeux | – amusant | – divertissant |

b. Traduisez les phrases suivantes en anglais.

1. Rester chez soi
2. Des allergies alimentaires

**COPYRIGHT
PROTECTED**



3. Se relaxer
4. Se faire livrer
5. Se faire servir
6. Un plat exotique
7. Se mettre sur son 31
8. Se faire plaisir

c. *Building up a story*
 D'un des deux, répondez à la question suivante : « Les plats préparés sont-ils meilleurs que les plats faits maison ? » Choisissez qui de vous deux pense que les plats préparés sont meilleurs que les plats faits maison, et qui pense le contraire. Écrivez chacun votre partie.

Pour écrire votre partie, lancez le dé à tour de rôle deux fois. Écrivez un nombre obtenu.

Au total, vous devez donc écrire deux paragraphes chacun. Vous devez écrire un paragraphe.

N'oubliez pas d'inclure des exemples dans votre texte. Après avoir écrit, échangez votre texte avec votre voisin. Lisez son texte et essayez de l'améliorer en supprimant ou en ajoutant des phrases/idées.

Les plats préparés présentent plus d'avantages que les plats faits maison		Les plats faits maison présentent plus d'avantages que les plats préparés	
1 ou 2	Les plats préparés, c'est bien quand on est paresseux/paresseuse	1 ou 2	On ne sait pas si les plats préparés sont meilleurs que les plats faits maison
3 ou 4	Cuisiner prend plus de temps.	3 ou 4	Les plats faits maison sont plus variés.
5	Les plats préparés sont plus variés.	5 ou 6	Les plats faits maison sont meilleurs pour la santé.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Voici un exemple pour vous aider :

Préférez-vous manger à la maison ou au restaurant ?

Je pense que rester chez soi pour manger est beaucoup mieux que d'aller au restaurant. Au moins, on est sûr de ce que l'on prépare. Pour les repas alimentaires, c'est plus prudent. Surtout, c'est beaucoup moins cher. Rester en pyjama ! Le soir par exemple, je préfère rester à la maison que de sortir. Et puis, on peut toujours aller acheter quelque chose au supermarché.

Moi, je trouve que sortir au restaurant est toujours plus amusant que rester chez soi. Déjà, on ne s'ennuie pas de se faire servir, surtout que je aime les plats exotiques. Il y a beaucoup de différents styles de cuisine et des plats que l'on ne peut pas faire à la maison. Et quand on sort au restaurant, c'est l'occasion de bien s'habiller. Ça fait plaisir également de rencontrer des amis autour d'un bon repas. Je préfère donc aller au restaurant que rester seul chez soi.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Grammar!



Recap: Conditional

The conditional is a tense used to talk about events which are either not real or depend on several conditions. The conditional tense is often used in French for:
+ pronoun/noun + conditional + complement
+ verbs in the conditional
following way: infinitive + ais/aisiez/aient.

3. Dice game

Mettez les dés dans une coupe de trois. Chacun votre tour, lancez le dé. Écrivez un mot à la fois en utilisant tous les verbes dans la case que vous avez obtenue. Vous devez conjuguer ces verbes au conditionnel.

1	2	3	4	5
Vouloir	Devoir	Falloir	Avoir	Être
Manquer	Passer	Rendre	Devenir	Abandonner
Arrêter	Envoyer	Changer	Se rendre sur	Pouvoir

Exemple :

Mes parents n'arrêtent pas de me dire qu'il faudrait que je supprime les réseaux sociaux. Mais, une vie sans plateformes sociales me rendrait très triste. Mais ils affirment que ma vie sans réseaux sociaux ne changerait absolument rien.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!



Recap: Subjunctive

The subjunctive mood is used to express subjective opinions, will, emotion, doubt, etc. In French, the subjunctive is nearly always preceded by the conjunction 'que'. Furthermore, the subjunctive can only be formed when the subjects of the main clause and the dependent clause are different.

Examples: J'ai peur **que** tu partes.
 Il faut **qu'**elles reviennent.

4. Card game

Écrivez un court paragraphe (50 mots maximum) sur le sport de votre choix. Utilisez les cartes ci-dessous à inclure dans votre paragraphe. Chaque verbe devra être conjugué au présent de l'indicatif.

marquer	s'entraîner	courir	répéter
trouver	pratiquer	s'étirer	nager
bouger	s'exercer	se dépenser	tenir

Do it yourself!

5. Écrivez une courte histoire sur une personne qui est complètement accro aux réseaux sociaux (téléphones portables). Vous devez:

- présenter votre personnage principal (apparence, personnalité et addiction)
- créer une situation qui poussera votre personnage à changer ses habitudes
- décrire la nouvelle vie de votre personnage
- projeter votre histoire 5 ans plus tard (qu'est devenu votre personnage ?)

Vous devez écrire entre 200 et 300 mots.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Cultural life

Practice!

1. a. Remplissez les blancs dans les phrases suivantes avec les mots ci-dessous :

le jour férié	le défilé	climatiser	cache
réjouissons	compagne	coutumes	patrimoine

1. L'été, Noël est toujours un moment très _____.
2. En France, _____ le plus populaire
c'est l'occasion de faire la fête !
3. Parmi les nombreuses _____ du
Chandeleur est la plus ancienne.
4. Le 11 novembre _____ les victimes de la F
5. À Pâques, la tradition est de _____ des œufs
les plus grands !
6. Quand vient décembre, nous nous _____
_____ le sapin.
7. Il est facile de _____ après les fêtes de fin d'an
de tout l'argent dépensé.
8. Pendant _____ du 14 juillet, mes grands-
_____ France. Leurs _____ étaient très émouvants.

- b. Traduisez les phrases suivantes en français.

1. To bring luck
2. To be used to (doing)
3. A guilty pleasure
4. To be over the moon
5. To gorge on
6. To stay up all night
7. The dance floor
8. A gift with

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



c. Continuous story

Mettez-vous deux par deux. Décidez qui est Élève A et qui est Élève B. Lancez le dé à nouveau et écrivez un paragraphe correspondant au numéro obtenu à la partition. Échangez vos feuilles à nouveau et recommencez l'expérience. Si le dé est déjà couvert, lancez le dé à nouveau.

total, chacun devra écrire 3 paragraphes, de 150 et 200 mots.

Élève A		Élève B	
1 ou 2	Un Nouvel An	1 ou 2	Un Nouvel An
3 ou 4	Un Nouvel An idéal	3 ou 4	Un Nouvel An idéal
5 ou 6	Une expérience de Nouvel An réussie	5 ou 6	Une expérience de Nouvel An réussie

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Voici un exemple pour vous aider :

Pâques est toujours un moment que j'attends avec impatience. Il faut faire son bonhomme de Pâques, et c'est le moment de l'année où je peux en manger autant que j'en veux. Il n'y a pas que le chocolat qui symbolise Pâques : mes parents cuisinent des lentilles. Il paraît que ça porte chance.

Chez nous, le dimanche de Pâques est le jour le plus important. Quand j'étais petit, mes parents avaient l'habitude de cacher des œufs en chocolat dans le jardin. Je devais aller les chercher. Mes grands-parents venaient ensuite pour le repas, nos repas de Pâques sont très festifs.

Mais j'ai eu une année où Pâques n'était pas très réussie. Déjà, il y avait de la boue partout, impossible de cacher les œufs de Pâques. Puis l'agneau avait brûlé dans le four, nous n'avions pas beaucoup mangé.

2. a. Reliez les mots suivants à leur définition.

1. Festoyer
2. S'affubler
3. Des sucreries
4. Se grimer
5. Un déguisement
6. Abracadabrant(e)
7. Grignoter
8. Une fête
9. Se maquiller
10. Une figurine

A. Des bonbons
B. Se maquiller
C. Quelque chose de drôle
D. Se déguiser
E. Manger un peu de tout
F. Aimer quelque chose
G. Faire la fête
H. Une bêtise
I. Costume ou déguisement
J. Une figurine

1	2	3	4	5	6	7

COPYRIGHT
PROTECTED



b. Traduisez les phrases suivantes en anglais.

1. Être effrayé(e)
2. Il est coutume de
3. Se joindre au cortège
4. Se tordre de rire
5. Avoir les yeux plus gros que l'estomac
6. Avoir mal à la tête
7. Avoir mangé trop de sucreries
8. Faire la fête

c. *Forbidden words*

Écrivez un email à un/une ami(e) sur la fête d'Halloween. Dans cet email

- décrire ce que vous faites le jour d'Halloween
- expliquer ce que vous mangez
- décrire une expérience amusante qui vous est arrivée le jour d'Halloween

Attention ! Vous ne pouvez pas utiliser les mots ci-dessous. Vous devez

célébrer	citrouille	se déguiser
les amis	les bonbons	avoir peur
un costume	rire	des blagues
les enfants	marcher	manger
jouer	drôle	trouver

Votre exemple pour vous aider :

De : marion.cloclo@hotmail.fr

À : henry.james@hotmail.uk

Salut !

Aujourd'hui en France, c'était la fête des Rois. Il me semble que c'est la même en Angleterre. Lors de la fête des Rois, nous avons pour coutume de partager un gâteau que l'on achète à la boulangerie. Dans le sud du pays, c'est un gâteau à la poudre d'amande. Dans le nord, c'est souvent un gâteau à la poudre d'amande.

Dans la galette est placée une fève : c'est une petite figurine en porcelaine. Celui qui découvre est le roi ou la reine pour une journée !

Mais il faut faire attention ! Je me rappelle l'an dernier, mon petit frère a mangé la fève et il s'est cassé une dent. C'était assez comique !

J'affectionne particulièrement cette fête car je suis très gourmande, et j'ai passé un bon dimanche en famille.

**COPYRIGHT
PROTECTED**





→ Verb in the infinitive + future endings



Exemple:

- Demain, je finirai mon livre.
- La semaine prochaine, j'irai voir un match de foot avec mes amis.
- Dans trois mois, nous partirons loin.

- Formez un groupe de 4. Chacun choisit le début d'une phrase parmi les 4

Le 25 décembre prochain,	Pour le prochain Nouvel An,	L'an prochain, pour St Valentin,
-----------------------------	--------------------------------	-------------------------------------

- Chaque élève écrit sa phrase sur un bout de papier découpé dans la long manière à cacher la phrase.
- Chaque élève passe le papier à son voisin ; chaque élève écrit un sujet (n nouveau chacun plie son papier et le passe à son voisin. Chaque élève é chacun plie son papier et le passe à son voisin. Chaque élève écrit un ve
- On recommence le même procédé ; les élèves doivent ensuite écrire un co
- En fin de séance, chacun déplie sa feuille, le résultat devrait être amusant !

Exemple :

Pour le 14 juillet prochain,
ma grand-mère
flegmatique
dansera
au bal
toute la nuit

The
Fre
inve
the
wor
mal

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!



perfect infinitive corresponds to the structure 'to have done'. It is used after 'être' or 'avoir' and the past participle.

Example:

- Je ne me souviens pas être passé par ici.
- Après avoir fini mon repas, je peux aller jouer.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



4. Pyramid game

Mettez-vous deux par deux. Chacun votre tour, complétez la phrase suivante dessous. Attention ! Vos phrases doivent avoir du sens. Si vous n'avez plus

Je te remercie... / Tu regrettes... / Je me rappelle... / Nous nous souvenons...

Ajoute un infinitif passé.

Ajoute un complément. Exemple : Je te remercie de m'avoir offert



Remember to write as quickly as you can: you are racing against

Do it yourself!

5. Dice game

Imaginez que vous écrivez votre journal intime. Commencez par écrire un paragraphe pour Noël prochain. Puis lancez le dé, écrivez un court paragraphe correspondant. Lancez le dé 2 ou 3 fois, votre texte final devra faire entre 150 et 200 mots. Si le dé est déjà couvert, lancez le dé à nouveau.



1 ou 2	Racontez un souvenir d'enfance associé à une fête traditionnelle
3 ou 4	Décrivez le pire cadeau que vous avez reçu à Noël, anniversaire...
5 ou 6	Inventez une fête qui n'existe pas dans votre pays (expliquer l'origine, les traditions, la manière de la célébrer...)



COPYRIGHT
PROTECTED



Holidays

Practice!

1. a. Parmi les listes de mots suivantes, choisissez l'intrus

1. routine – découvertes – vacances – exploration
2. louper – rater – manquer – réussir
3. finir – se presser – déambuler – vagabonder
4. admirer – contempler – s'extasier – déprécier
5. l'endroit – le circuit – le parcours – l'itinéraire
6. héberger – loger – exclure – abriter
7. obscur – glorieux – fameux – illustre
8. dépayser – désorienter – dérouter – débarrasser

b. Traduisez les phrases suivantes en français.

1. To have a lie in
2. To get by alone
3. I can't wait to be there!
4. To climb to the top
5. To go window shopping
6. To visit a seaside resort
7. Underwater diving
8. To go around the world

c. *True or false game*

Écrivez un email à votre correspondant(e). Expliquez lui ce que vous allez faire pendant vos vacances. Vous devez:

- dire où vous allez aller et pendant combien de temps
- expliquer comment vous irez là-bas
- décrire ce que vous allez faire et avec qui

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après avoir écrit (vrai ou faux), donnez-le à votre voisin et lisez son texte. Vous devez dire si son texte est vrai ou faux. Si vous devinez correctement, vous gagnez!

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Voici un exemple pour vous aider :

La semaine prochaine, je vais partir une semaine en vacances à la tante qui y habite, elle m'hébergera chez elle. Elle réside dans l'appartement au 15 du canal St Martin. Je voyagerai en train depuis chez moi, puis je descendrai à Montparnasse à Paris, je prendrai le métro jusqu'au quartier de la Concorde. Pendant cette semaine à Paris, j'ai prévu mille et une choses à faire. J'aurai le temps de faire un tour de la ville le matin. Je vais devoir me débarrasser de tant de travail. C'est la première fois que je vais visiter une ville aussi grande. J'ai très envie de monter au sommet de la Tour Eiffel, j'espère que j'aurai le temps de le faire. Trop de touristes. Je veux prendre le temps de flâner à Montmartre et regarder les vitrines sur les Champs-Élysées. Ma sœur insiste pour que je lui achète quelque chose, il faudra que je trouve quelque chose qui lui plaise !

2. a. Remplissez les blancs dans les phrases suivantes avec les mots ci-dessous.

auto-stoppeur	express	gîte	départ
tout-inclus	escapade	artisanat	forêt

- Mon copain et moi avons prévu une _____.
- De nos jours, le monastère a été transformé en _____.
- Avant de prendre le train, il faut toujours vérifier de _____.
- Pour leur lune de miel, ils ont choisi un _____.
- Pendant ces deux semaines dans un hôtel _____.
- Pendant de notre safari en Afrique, nous avons admiré la _____.
- Hier, j'ai pris un _____ dans mon sac.
- Il a pris l' _____ pour aller du centre-ville.
- À notre retour du Maroc, nos valises ont été fouillées aux _____.
- Il est important de soutenir l'économie locale en achetant des produits _____.

- b. Traduisez les expressions suivantes en anglais.

- Hors des sentiers battus
- Les attrapes-touristes
- La réserve naturelle
- Le point de vue
- Le comptoir d'enregistrement
- À couper le souffle
- La salle des départs
- Le vol charter

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED




c. *Picture game*

Voici une photo d'une femme en train de faire de la planche à voile. Vous devez écrire un article sur votre blog. Dans votre article en ligne, vous devez:

- parler des « vacances actives » et donner des exemples d'activités
- dire si vous préférez les vacances actives ou reposantes, et justifier votre opinion

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots.

Voici un exemple pour vous aider :


 **L'aventure est populaire !**
le 15 juin 2016

De nos jours, des tonnes d'activités intéressantes sont disponibles et très aventureuses. Par exemple, les sessions de sports nautiques, le parapente, ou encore le quad dans les dunes, font partie des activités les plus populaires, au même niveau que les monuments historiques. Certaines personnes choisissent leur prochaine destination en fonction de ce que la nature peut leur offrir.

Plusieurs compagnies haut de gamme se spécialisent dans les voyages d'aventure. Par contre, ces « vacances actives » ne sont pas réservées aux plus riches. Il y a aussi des jeunes « backpackers » qui aiment l'aventure, comme le trek dans les dunes du Sahara, ou du ski nautique dans la Méditerranée.

Pour ma part, je préfère les vacances plus reposantes. Je n'aime pas voyager et me reposer me permet de me relaxer. D'ailleurs, lors de mon dernier voyage, j'ai passé deux semaines dans un hôtel tout inclus. C'était génial !

Et vous, qu'en pensez-vous ? Aventure ou repos ? N'hésitez pas à laisser un commentaire.



INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED





Recap: Imperfect tense

The imperfect tense is used to describe what was happening in the past. It is translated by 'was/were + verb + ing' in English. Regular verbs in the imperfect are formed in the following way: take the present tense without the ending -s and add -ais or -ions. Keep in mind that some verbs are irregular!



Exemples: Apporter → J'apportais
Être → Nous étions
Finir → Elles finissaient

4. Board game

Vous devez écrire un paragraphe sur vos dernières vacances.

Mettez-vous par groupe de 3. À tour de rôle, lancez le dé. Selon la case où vous tombez, ajoutez le verbe à l'imparfait pour l'inclure dans votre texte.



Vous devez écrire environ 150 mots.

Départ →	1. profiter	2. attendre
4. parler	5. admirer	6. contempler
8. marcher	9. être fasciné	10. envoyer
12. se reposer	13. se débrouiller	14. retourner

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!



Recap: Pluperfect tense

The pluperfect tense is used to talk about an event which happened before another event in the past.

In French, the pluperfect is formed in the following way:

→ Verb conjugated in the imperfect tense + past participle.



**COPYRIGHT
PROTECTED**



3. Exquisite corpse

- Formez un groupe de 4. Chacun choisit le début d'une phrase parmi les

<i>L'an passé, en France,</i>	<i>Pendant la semaine de vacances,</i>	<i>Le mois dernier, l'aéroport,</i>
-------------------------------	--	-------------------------------------

- Chaque élève écrit sa phrase sur un bout de papier découpé dans la long manière à cacher la phrase.
- Chaque élève passe le papier à son voisin : chaque élève écrit un sujet (n nouveau chacun plie son papier et le passe à son voisin. Chaque élève écrit un verbe et plie son papier. Le passe à son voisin. Chaque élève écrit un verbe et plie son papier. Le passe à son voisin. Chaque élève écrit un verbe et plie son papier. Le passe à son voisin.
- On recommence le même procédé ; les élèves doivent ensuite écrire un complément de lieu.
- Enfin, chacun déplie sa feuille, le résultat devrait être amusant !

Exemple :

*L'an passé, en France
le serveur
aimable
avait renversé
le plat
sur la table.*

The
Fre
inve
the
wor
mal

Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!

Do it yourself!

5. 'Guess where' game

Imaginez que vous écrivez un article sur votre blog. Vous devez décrire un pays. Mais attention, vous n'avez pas le droit de mentionner son nom dans votre texte.

- décrire le pays et sa culture
- mentionner les endroits que vous aimeriez visiter
- expliquer pourquoi vous voulez visiter ce pays et si cela sera possible un jour.

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après avoir écrit votre texte, donnez-le à votre voisin. Devinez quel est le pays décrit par votre voisin.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Travel and tourist transactions

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur synonyme.

1. une aventure
2. séjourner
3. attirer
4. séjourné
5. attirer
6. décevoir
7. le trajet
8. paraître
9. un avis
10. inconnu

A. une
B. sem
C. app
D. désa
E. l'itr
F. étra
G. une
H. cap
I. rési
J. mul

1	2	3	4	5	6	7

- b. Traduisez les phrases suivantes en anglais.

- ne pas manquer de
- se ressourcer
- le soleil
- voyage organisé
- l'aire de jeux
- une chambre d'hôte
- se mettre en route
- donner sur

- c. *Integrate the words*

Imaginez que vous écrivez un article sur la destination de votre choix sur le thème de la destination. Vous devez:

- mentionner les lieux qu'il faut absolument visiter
- parler des activités touristiques à faire
- donner des conseils sur ce qu'il faut éviter

Attention ! Vous devez intégrer tous les mots ci-dessous à votre article. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots.

mésaventure	insolation	aquatique
foule	pierre	gravir
retrouver	fasciner	merveilleux

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Voici un exemple pour vous aider :

Si vous comptez partir bientôt en vacances, je vous conseille de séjourner en France. Toulouse compte de merveilleux bâtiments historiques et de nombreux musées. Ne manquez pas d'être fasciné ! Les bâtiments en pierre rose attirent beaucoup de touristes.

Chaque mercredi, vous pouvez retrouver le marché sur la place du Capitole. Si vous aimez les vêtements d'occasion ou les bracelets, vous trouverez votre bonheur !

Après avoir gravi les escaliers qui mènent au clocher de l'église St Sulpice, vous pourrez profiter d'un bon café. Le café de l'église propose un choix de salades et de sandwiches très variés.

Pour profiter tranquillement, une balade le long du canal du Midi est idéale. Vous apprécierez l'ambiance aquatique, à l'ombre des arbres.

Pour éviter toute mésaventure qui pourrait ruiner vos vacances, assurez-vous d'avoir un bon sac et de garder votre argent dans vos poches. Les voleurs sont plus nombreux qu'il n'y paraît.

N'oubliez pas de vous protéger contre le soleil, hydratez-vous le plus possible pour éviter une insolation !

2. a. Parmi les listes de mots suivantes, choisissez l'intrus.

- | | | | | |
|------------------|---|-------------|---|-------------|
| 1. assurer | – | protéger | – | facturer |
| 2. délai | – | horaire | – | retard |
| 3. grêle | – | brouillard | – | nuages |
| 4. embouteillage | – | bouchon | – | circulation |
| 5. accident | – | carambolage | – | essence |
| 6. surcharge | – | excès | – | excédent |
| 7. caissier | – | fermeture | – | cessation |
| 8. débiter | – | défrayer | – | reverser |

b. Voici 6 expressions. Choisissez la bonne traduction. Entourez la lettre correspondante.

- | | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| 1. une crue soudaine: | a. a sudden storm | b. a flash flood |
| 2. déposer une plainte: | a. to lodge a complaint | b. to be compensated |
| 3. une réclamation d'assurance: | a. an insurance company | b. an insurance claim |
| 4. un faux numéro: | a. a wrong number | b. a fake address |
| 5. un voleur qui a piqué une bourse: | a. a pickpocket | b. a stolen item |
| 6. faire un constat d'accident: | a. to file an accident report | b. to witness an accident |

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED

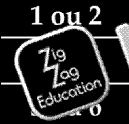


c. *Dice game*

Imaginez que vous écrivez votre journal intime. Commencez par écrire la pire expérience lors d'un voyage à l'étranger ; parlez d'un ou de plus rencontrés.

Puis lancez le dé, écrivez un court paragraphe correspondant au nombre de fois, votre texte final devra faire entre 150 et 200 mots.

Si vous tombez sur un numéro 1 ou 2, lancez le dé à nouveau.

	1 ou 2	Décrivez le pays et la ville où vous êtes allé.
		Racontez un des problèmes que vous avez eus durant votre voyage.
		Expliquez comment vous avez réglé votre problème.

Remember to write as quickly as you can: you are a professional!

Voici un exemple pour vous aider :

L'an passé je suis allé au Maroc avec mon meilleur ami. Nous sommes allés à Marrakech, une des villes principales. C'est une ville très animée avec beaucoup de véhicules partout. Il y a beaucoup de bruit !

Le premier jour, nous avons décidé de visiter le souk (un marché) pour acheter des produits d'artisanat local. Il faisait très chaud, et il y avait beaucoup de monde. Le souk était surchargé. L'homme et son âne sont passés très près de moi. Heureusement, l'homme est venu et m'a aidé à me relever.

Ensuite, je voulais acheter une écharpe marocaine pour ma sœur. Mais je n'avais pas mon portefeuille. J'ai regardé dans mon sac et dans mon sac à dos, mais je ne l'ai pas trouvé. L'homme qui m'avait aidé avait aussi mon téléphone portable, et mon passeport !

Je suis allé au commissariat de police. Malheureusement, les policiers ne pouvaient pas retrouver le voleur à la tire. J'ai tout de même attendu pendant deux heures. Je suis allé à l'ambassade française, pour obtenir un passeport temporaire.

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Grammar!



Recap: Passive voice

In the passive voice, the subject of the sentence is no longer the agent.

Example: The cat eats the mouse. (active voice) → The mouse is eaten.

In French, the passive voice is formed with the conjugated verb 'être' and the past participle of the verb.

Example: Le fromage **est mangé** par le chat.



3. Integrate the words

Écrivez un paragraphe sur votre mode de transport préféré. Intégrez au moins 3 mots.

Exemple : Chaque jour, le métro **est pris par** de nombreux Parisiens.

4. Picture game

Voici une photo d'un couple en train d'arranger leurs bagages. Imaginez ce qu'ils sont en train de faire et le contenu de leurs valises. Écrivez 6 phrases. Vous devez utiliser au moins un pronom possessif dans chaque phrase.

Exemple : Alors que leurs valises sont trop petites pour mettre tous les vêtements, **les miennes** sont toujours parfaitement organisées.



Recap: Possessive pronouns

A possessive pronoun is a word replacing a noun preceded by a possessive adjective (mon, ton, son, etc.). French possessive pronouns are the equivalent of 'mine', 'yours', 'his', 'hers', 'ours' and 'theirs'. Keep in mind that in French, possessive pronouns replace the noun they replace.

Le mien	Le tien	Le sien	Le nôtre	
La mienne	La tienne	La sienne	La nôtre	
Les miens	Les tiens	Les siens	Les nôtres	
Les miennes	Les tiennes	Les siennes	Les nôtres	

Do it yourself!

5. True or false game

Écrivez un article sur votre blog. Racontez une expérience culinaire que vous avez vécue. L'article peut être à propos d'un restaurant, de nourriture que vous avez goûtée, etc. Vous devez:

- donner le nom du restaurant où vous étiez
- décrire la nourriture ou le plat que vous avez essayé
- raconter comment vous avez trouvé la nourriture, et donner votre opinion

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après avoir écrit votre article (ou l'avoir imaginé), donnez-le à votre voisin et lisez son texte. Vous devez dire si son texte est vrai ou faux. Si vous devinez correctement, vous gagnez.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Town, region and country

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur antonyme (contraire)

1. Se rendre à/en/dans
2. Fréquemment
3. Charmant
4. Se réjouir
5. S'amuser
6. Touristes
7. Ville
8. Gratuit
9. Visiter
10. Recommander
11. Jusqu'à
12. Dépenser
13. Accueillant
14. Propre

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- b. Traduisez les expressions suivantes en anglais.

1. J'ai un :
2. J'y suis allée :
3. Pourriez-vous...? :
4. Je me suis régalée :
5. Vous devriez :
6. Je vous le recommande :

- c. *Integrate the words*

Imaginez que vous rencontrez un touriste dans la rue. Ce touriste a plus de 20 ans et vient de votre région/ville. Écrivez un scénario vous montrant en scène avec le touriste (avec des didascalies (stage directions)). Vous devez utiliser :

- parler des différentes activités à faire dans votre région/ville
- mentionner les lieux qu'il faut visiter dans votre région/ville
- inclure les expressions

Attention ! Vous devez intégrer tous les mots ci-dessous à votre scénario. 200 mots.

Est	Maire	Stylo
Vent	Manteau	Confiture
Bouteille	Toilettes	Goûter

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Voici un exemple pour vous aider :

Lundi matin, Pauline marche dans les rues d'Avignon. Un jeune homme l'arrête.

HOMME : (rangeant sa bouteille d'eau dans son sac) Bonjour ! C'est la première fois que je visite cette charmante ville. Pouvez-vous me donner quelques renseignements ?

PAULINE : Bien sûr. Quelles sont vos questions ?

HOMME : Connaissez-vous un bon restaurant pour déjeuner ?

PAULINE : Oui, j'en ai un qui propose des croissants salés et sucrés de l'est ». Je vous recommande d'aller goûter ces croissants. La dernière fois que j'y suis allée, j'ai commandé un croissant au jambon et je me suis régalée ! Le maire se rendrait fréquemment dans ce restaurant.

HOMME : (sortant un stylo et une feuille de papier de son sac) Pouvez-vous m'indiquer comment y aller ?

PAULINE : Il faut continuer tout droit jusqu'à la grande place. Le restaurant possède un écriteau rouge vif en face de la place.

HOMME : J'ai une dernière question. Que me conseilliez-vous pour visiter la ville ?

PAULINE : Vous devriez définitivement vous rendre au musée pour voir les peintures. Mais attention, les toilettes sont payantes. Vous pouvez aussi vous promener dans le parc. Celui-ci est très agréable et il n'y a aucun déchet au sol.

2. a. Voici 6 phrases incomplètes. Complétez chaque phrase en écrivant le bon mot.

1. Je vis à la _____ et mon voisin le plus proche habite à _____ minutes de chez moi.

2. Le _____ dans une grande _____ est un véritable _____ du _____ la nuit.

3. Plus tard, j'aimerais posséder un _____ afin d'avoir accès à _____ des fruits et des légumes.

4. Le _____ entre ma maison et le collège _____ vingtaine de minutes en voiture.

5. Pour moi, mes voisins sont _____ car ils ne _____ ils m'_____.

6. Je vis dans un _____ très _____ jamais.

Je _____	_____ habite	_____ cultiver	_____ quartier
_____ dit	_____ trajet	_____ campagne	_____ jardin

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



b. Reliez les expressions françaises suivantes à leur équivalent anglais.

1. Les automobilistes klaxonnent
2. Trouver le sommeil
3. Voisine du dessus
4. Elle me salue
5. Elle m'a ramenée
6. À cause d'eux
7. Elles n'arrêtent pas de dégringoler
8. Le quartier dans lequel je vis
9. Elle m'a fait à manger
10. Elle rend souvent service à

A. She
B. To g
C. The
D. The
E. She
F. Sho
G. Sho
H. The
I. Ups
J. Beca

1	2	3	4	5	6	7

c. *True or false game*

Écrivez dans votre journal intime. Parlez de votre quartier et de votre vie.

- décrire la vie dans votre quartier
- mentionner vos voisins
- évoquer une activité que vous avez faite avec un de vos voisins

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Attention (vrai ou faux), donnez-le à votre voisin et lisez son texte. Vous devez dire si son texte devine correctement, vous avez raison.

Voici un exemple pour vous aider :

Journal

Mercredi 25 mars 2016

Cher journal,

Comme tu le sais, j'habite dans un appartement près du centre du quartier dans lequel je vis est donc très bruyant. Les gens restent dehors et parlent fort après 22 heures. Mais le pire, ce sont les automobilistes qui klaxonnent et gène sous la fenêtre de ma chambre. À cause d'eux, j'ai de la difficulté à trouver le sommeil. Et cela commence à avoir un impact important car mes notes n'arrêtent pas de dégringoler.

En ce qui concerne mes voisins, je ne les ai pas tous rencontrés. Je ne connais que ma voisine du dessus, Madame Bourdieu. Elle est très serviable et polie. Elle m'a aidée tout le temps et rend souvent service à mes amis. Ses horaires de travail sont imprévisibles. La semaine dernière par exemple, elle m'a cherché à l'école, puis m'a ramenée à la maison et m'a aidée à faire mes devoirs. Enfin, Madame Bourdieu aime jouer aux jeux de société jusqu'à ce que ma mère revienne du travail.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**





Recap: Pronoun 'y'

The pronoun 'y' replaces previously mentioned places. It can be translated as 'there'.

Example: Nous allons à la cathédrale d'Amiens. → Nous **y** allons.

3. Décrivez votre maison. Vous devez écrire 6 phrases. Utilisez le pronom « y ».

Exemple: *Ma chambre est tellement grande qu'on pourrait y installer un lit.*

4. **Card game**

Choisissez trois cartes. Sur chaque carte se trouve 1 verbe. Écrivez un court texte idéal (pas plus de 70 mots) en utilisant les trois verbes que vous avez choisis. Utilisez les verbes au conditionnel.

Être	Recevoir	Se montrer	Prendre
Rendre	Avoir	Ressembler	Passer
Saluer	Parler	Croire	Aider
Pouvoir	Rester	Aimer	Apprendre
Donner	Falloir	Posséder	Savoir
Inviter	Préparer	Venir	Descendre

Exemple :

*Pour commencer, j'aimerais que mon voisin idéal soit poli. Il est bon de me parler. Mon voisin idéal **se montrerait** aussi serviable. En effet, il **passerait** son temps à proposer son aide.*



Recap: Conditional

The conditional is a tense used to talk about events which are either not certain or depend on several conditions. The conditional tense is often used in the following way: **if + pronoun/noun + conditional + complement**. Verbs in the conditional are formed in the following way: **infinitive + ais/ais/ait/ions/iez/aient**.

**COPYRIGHT
PROTECTED**





Do it yourself!

5. Board game

Vous écrivez un email à votre meilleur(e) ami(e).

Mettez-vous par groupe de 3. Tout d'abord, commencez chacun par écrire une région où vous aimeriez habiter. Puis à tour de rôle lancez le dé. Selon la case où vous tombez, vous devez écrire un paragraphe à votre ami(e).

 <p>Départ</p> <p>➔</p>	1. Que peut-on trouver dans votre chambre ?	2. Que changeriez-vous dans votre chambre ? Pourquoi ?
4. Quels sont les avantages et les inconvénients d'habiter dans un petit village ?	5. Décrivez votre logement idéal.	6. Donnez votre opinion sur la collocation.
 <p>8. Décrivez votre magasin préféré de votre région.</p>	9. Faites la liste de trois commerces indispensables dans une ville et expliquez votre choix.	10. Préfereriez-vous vivre dans une maison à étages ou dans une maison plain-pied ? Justifiez votre choix.
12. Préfereriez-vous vivre à la montagne ou au bord de la mer ? Justifiez votre choix.	13. Quelle est la pièce la plus importante dans une maison selon vous ? Justifiez votre choix.	14. Décrivez le trajet chez vous à votre collègue.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



What school is like

Practice!

1. a. Vous devez deviner huit mots en français. Pour chaque mot mystère, vous écrivez le mot à côté des indices.

Exemple : 0. Mathématiques – Langues vivantes – EPS → **Matières**

- | | | | | | |
|-------------|---|--------------|---|------------|-------|
| 1. Passé | – | Dates | – | Évènements | |
| 2. Grande | – | Bâtiment | – | Collège | |
| 3. Immense | – | Pièce | – | Vaste | |
| 4. Livres | – | Calme | – | Endroit | |
| 5. Fatigué | – | Faible | – | Exténué | |
| 6. Leçons | – | Maison | – | Révisions | |
| 7. Moyennes | – | Commentaires | – | Mentions | |
| 8. Ranger | – | Organiser | – | Accommoder | |

- b. Reliez les expressions françaises suivantes à leur équivalent anglais.

1. Comme tu peux t'en douter
2. Aussi magnifique que son nom
3. Vraiment sympa
4. Ça ne change rien maintenant
5. Passer son temps libre à
6. Loin de m'enchanter
7. Le lycée dispose de/d'
8. Enfin bref
9. Figure-toi que
10. Elles s'annoncent chargées

a. They probably
b. As you can see
c. Guess what
d. To spend
e. As beautiful
f. The six
g. Far from
h. From now
i. Anyways
j. Really

1	2	3	4	5	6	7

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



c. *Board game*



Vous écrivez un scénario.

Mettez-vous par groupe de 3. Tout d'abord, commencez chacun par écrire décrivant votre collègue. Puis à tour de rôle, lancez le dé. Selon la case où vous tombez, vous ajoutez un paragraphe à votre texte.



Vous devez écrire entre 150 et 200 mots au total.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

 Départ 	1. Donnez votre opinion sur les devoirs.	2. Dites ce que vous avez ressenti la dernière fois que vous avez reçu une mauvaise note.
4. Décrivez l'un de vos professeurs.	5. Expliquez ce que vous changeriez dans votre collège.	6. Décrivez votre emploi du temps.
8. Dites ce que vous faites quand vous ne comprenez pas une leçon.	9. Mentionnez les matières que vous détestez.	10. Parlez de votre bulletin scolaire.
12. Donnez votre opinion sur les maths.	13. Confiez la matière que vous aimez le moins à un collègue et justifiez votre choix.	14. Décrivez ce que vous faites pendant vos vacances.

Voici un exemple pour vous aider :

Dans la cuisine, Léo parle de sa rentrée au lycée avec sa mère.

LÉO : Ma rentrée au lycée s'est bien passée. L'établissement est grand. Ne parlons même pas des salles de classe ! En fait, celles-ci sont spacieuses et très bien aménagées. Le lycée a une salle commune dans laquelle chaque élève peut passer son temps libre : baby-foot soit au billard. Enfin, la bibliothèque du lycée est très agréable. Je pense que je m'y rendrai souvent.

INÈS : (en train de couper des pommes de terre en cubes) Es-tu occupé par propos de ton emploi du temps ?

LÉO : Pas vraiment. Mes journées sont vraiment chargées et denses, comme tu peux t'en rendre compte. Je commence tous les jours à 7 heures, rarement à 7 heures et 17 heures. Je crois que je serai épuisé à la fin de la journée. J'aurai assez d'énergie pour faire mes devoirs. Je suis pressé de commencer les cours lundi. Figure-toi qu'à partir de lundi, je débiterai toutes mes semaines avec deux heures de ma

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



2. a. Reliez les mots suivants à leur antonyme (contraire).

1. Améliorer
2. Apprendre
3. Lacunes
4. Affronter
5. Connaissance
6. Aide
7. Désarroi
8. Compter
9. S'agiter
10. Autonome

a. Oublier
b. Pointer
c. Serein
d. Alourdir
e. Ignorer
f. Aggraver
g. Éviter
h. Créer
i. Abandonner
j. Dépendre

1	2	3	4	5	6	7

- b. Traduisez les expressions suivantes en anglais.

- Perdre confiance en eux :
- Creuser les inégalités :
- Contempler des exercices :
- Étant donné que :
- Au bout du compte :
- Compter les lacunes :
- Il s'agit que de charabia :
- Livrés à eux-mêmes :

- c. *Building up an essay*

Deux par deux, répondez à la question suivante : « Faut-il supprimer les devoirs ? »


Choisissez qui de vous deux pense qu'il faut supprimer les devoirs à la maison. Puis, lancez le dé à tour de rôle deux fois. Écrivez un paragraphe correspondant à chaque résultat. total, vous devez écrire deux paragraphes chacun. Vous devez écrire en français chaque paragraphe. Après avoir écrit votre partie, échangez votre texte avec votre partenaire. Chaque texte et essayez de l'améliorer en supprimant ou en ajoutant des phrases.



**COPYRIGHT
PROTECTED**



Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Il faut supprimer les devoirs à la maison		Il ne faut pas supprimer les devoirs à la maison	
1 ou 2	Les élèves sont fatigués quand ils rentrent chez eux.	1 ou 2	Les devoirs aident les élèves à réviser et à progresser.
3 ou 4	Les devoirs sont inutiles car tout le monde n'a pas de parents qui peuvent les aider.	3 ou 4	Les devoirs aident les élèves à apprendre entre les leçons.
	Les professeurs pourraient donner des devoirs à faire en classe juste après la fin d'une leçon.	5 ou 6	Grâce aux devoirs, les élèves peuvent apprendre à leur rythme.

Voici un exemple pour vous aider :

Il faudrait supprimer les devoirs à la maison car ceux-ci tendent à fatiguer les élèves. En effet, certains parents n'ont pas le temps ou les connaissances pour aider leurs enfants à faire leurs devoirs. Au niveau et combler leurs lacunes, ces élèves passent leur soirée à faire des exercices qu'ils ne comprennent pas. Pour eux, il ne s'agit pas du compte, les élèves qui n'ont pas le privilège d'avoir un soutien à la maison se sentent démotivés et perdent confiance en eux.

Il ne faut absolument pas supprimer les devoirs étant donné qu'ils aident à développer leur autonomie. Lorsque qu'en classe, le professeur est absent, les élèves lorsqu'ils rencontrent des difficultés, à la maison, les élèves ne peuvent pas demander l'aide de leur professeur. Les élèves apprennent de manière indépendante, ce qui leur servira dans leur vie. Si les devoirs étaient supprimés, les élèves ne seraient pas assez motivés pour apprendre à l'extérieur.


Grammar!

i

Recap: Relative pronouns

A relative pronoun is a word which links a dependent clause to an independent clause. The most common relative pronouns are: **qui**, **que**, and **où**. The pronoun **'dont'** is used when the noun is the possessor of something.

Example: J'ai besoin d'un vélo pour faire du sport → Faire du sport est ce **dont** j'ai besoin.

3.  **Dice game**
Mettez-vous par groupe de trois. Chacun votre tour, lancez le dé. Écrivez un texte de 100 mots sur le thème de votre choix. Écrivez votre texte préféré (pas plus de 70 mots) en utilisant les deux pronoms relatifs dans la case.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



1	2	3	4	
Où	Quoi	Dont	Où	
Dont	Qui	Que	Qui	

Exemple :

Ma matière préférée, c'est le français car j'aime beaucoup la littérature. Les études en classe sont plus qu'intéressantes. Personnellement, ils nous allons devoir présenter un roman devant toute la classe. Le roman s'intitule Madame Bovary.



Récap: Demonstrative pronouns

A demonstrative pronoun is a word which refers to a noun previous or text. Therefore, demonstrative pronouns have to agree in number and gender with the noun they replace. In French, common demonstrative pronouns are *celui*, *celle*, *ceux* and *celles*.

Celui	Celle	Ceux
Celui-ci	Celle-ci	Ceux-ci
Celui-là	Celle-là	Ceux-là

4. **Picture game**

Voici une photo d'une élève mécontente de sa dernière note. Dites ce qu'elle a écrit sur ses notes. Écrivez un court paragraphe (pas plus de 50 mots). Vous devez utiliser des démonstratifs dans votre paragraphe.

Exemple :

Pour améliorer ses notes, cette élève devrait apprendre ses leçons. Elle pourrait demander à son professeur de lui expliquer celles qu'elle ne comprend pas. De plus, cette élève ne devrait pas hésiter à poser des questions à son professeur. Celui-ci serait sûrement content de répondre à celles-ci.

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY



Do it yourself!

5. Continuous story

Mettez-vous deux par deux. Vous devez écrire une lettre sur le collège et les est Élève A et qui est Élève B. Lancez le dé, chaque élève écrit un paragraphe obtenu.

Puis, échangez votre feuille avec votre partenaire. Lancez le dé à nouveau et correspondant au numéro obtenu à la suite de celui écrit par votre partenaire nouveau et recommencez l'expérience. Si vous tombez sur un numéro déjà écrit.

Au total, chaque élève devra écrire 3 paragraphes, et entre 150 et 200 mots.

Élève A			
1 ou 2	Les avantages du collège.	1 ou 2	Les inconvénients du collège.
3 ou 4	La matière scolaire que vous aimeriez supprimer du programme scolaire.	3 ou 4	La matière scolaire que vous aimeriez ajouter au programme scolaire.
5 ou 6	Votre opinion sur l'EPS.	5 ou 6	Votre opinion sur le sport.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



School activities

Practice!

1. a. Parmi les listes de mots suivantes, choisissez l'intrus

1. diplôme – cadeau – brevet – ce
2. dissipé – âge – mesuré – m
3. injure – incivilités – insultes – co
4. en – apprendre – abrutir – éd
5. doué – talentueux – maladroit – as
6. échouer – rater – laisser tomber – ré
7. pression – plaisir – contrainte – te
8. savoir – connaître – ignorer – co

b. Traduisez les phrases suivantes en français.

1. Well equipped
2. An exchange abroad
3. To pack your bags
4. To celebrate the end of the year
5. An awareness campaign
6. Sports competition
7. A school skiing trip
8. A school trip

c. *Dice game*

Imaginez que vous écrivez votre journal intime. Commencez par écrire un événement scolaire auquel vous avez participé (fête, voyage, compétition)

Puis lancez le dé, écrivez un court paragraphe correspondant au nombre de fois, votre texte final devra faire entre 150 et 200 mots.

Si vous tombez sur un numéro déjà couvert, lancez le dé à nouveau.

1 ou 2	Écrivez votre événement scolaire
3 ou 4	Donnez votre opinion sur les fêtes organisées
5 ou 6	Expliquez ce que vous avez fait lors d'un événement

Remember to write as quickly as you can: you are

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Voici un exemple pour vous aider :

Vendredi dernier c'était la fête d'Halloween à mon école. J'adore l'école, car elles sont une occasion de s'amuser avec nos amis. Vers 7h et après avoir pris mon petit déjeuner, je suis allé attendre dans le car, j'ai retrouvé mon ami Théo, nous avons bien discuté.

Puis, nous avons eu cours toute la matinée jusqu'à 12h. Pendant ce temps, j'ai discuté de la fête avec mes amis. Un de mes amis a dit qu'il avait trouvé un costume qui lui tardait de rentrer !

Je n'ai pas pu me concentrer pendant les cours. Heureusement, à 16h30 et les élèves sont tous rentrés chez eux pour se préparer pour la fête d'organisation, alors je suis resté à l'école. Nous avons décoré la salle avec des citrouilles et des images de vampires.

La fête a commencé à 19h30. Tout le monde portait un costume d'Halloween. Nous avons mangé beaucoup de bonbons et de chocolats toute la soirée.

2. a. Reliez les mots suivants à leur définition.

1. Harceler
2. Les injures
3. Le règlement
4. Un surveillant
5. Une punition
6. Se débarrasser
7. Affecter
8. La motivation
9. Répéter
10. Le trimestre

A. L'ensemble des règles
B. Une personne en charge
C. Se défaire de quelque chose
D. Dire à nouveau
E. Avoir des conséquences
F. L'ensemble des règles pour faire quelque chose
G. Soumettre quelqu'un à une punition
H. Une peine infligée
I. Une partie de l'année
J. Des mots insultants

1	2	3	4	5	6	7

b. Traduisez les phrases suivantes en français.

- le niveau de confiance en soi
- mis à part
- la confiance en soi
- avoir des idées noires
- une spirale infernale

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



6. un mal-être
7. broyer du noir
8. être au bord du gouffre

c. *Picture game*

Voici une photo d'un élève victime de harcèlement. Vous devez écrire un mail à votre ami(e). Dans votre mail, vous devez :

- imaginer pourquoi cet élève est harcelé
- imaginer les conséquences de ce harcèlement
- donner des conseils aux élèves victimes de harcèlement

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots.

Voici un exemple pour vous aider :

De : cyril.jacques@hotmail.fr

À : nadia.sartif@yahoo.fr

Objet : Harcèlement

Salut Nadia !

Cette photo a été utilisée pour la campagne contre le harcèlement.

On peut aisément imaginer que cet élève est harcelé pour tout un tas de raisons. S'il est mauvais élève ou bon élève, la situation est la même : il se fait harceler par ses camarades.

Les conséquences du harcèlement sont souvent désastreuses pour la confiance en soi, affecter la motivation. L'élève qui ne veut plus aller à l'école. Il accumule les idées noires et peut se laisser aller dans une spirale infernale.

Le harcèlement est plus commun qu'on ne le croit, il faut à tout prix lutter contre ça. Le meilleur moyen de se débarrasser est en libérant la parole : il faut que les victimes se fassent entendre de leur mal-être. Le mieux est d'en parler à un adulte de l'établissement scolaire qui on a confiance ou un surveillant.

Dis-moi ce que tu en penses !

À bientôt,
Cyril

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**





Recap: Conditional

The conditional expresses the hypothetical and the uncertain. In English 'would'.

Example: Si tu avais faim, tu prendrais une assiette.

The conditional can also be used to ask a question in a polite way.

Example: Nous voudrions les menus pour commander, s'il vous plaît.

Always double-check the sequence of tenses.

Example: S'il fait beau, nous irons manger dehors.
S'il faisait beau, nous irions manger dehors.

3. Pyramid game

Mettez-vous deux par deux. Chacun votre tour, complétez la phrase suivante dessous. Attention ! Vos phrases doivent avoir du sens. Si vous n'avez plus d'idées, passez à la suivante.

Si nous étions plus attentifs en classe, nous... / si j'avais plus de vacances, j'irais au... / si on devait faire les menus de la cantine, on... / si nous étions plus disciplinés, nous...



Example: écouterions... / dormirais... / parlerais...

Ajoutez un complément.

Example: le professeur/tous les jours/à mes parents...

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!



Recap: Future tense

The future tense is used to talk about what will happen in the future.

In French, the future tense is formed in the following way:

→ Verb at the infinitive + future endings

Be careful with the irregular verbs: you can't just add the future endings, they have to change completely.

Example: Demain, je finirai mon livre.

- La semaine prochaine, j'irai voir un match de foot avec mes amis.
- Dans trois mois, nous partirons loin.

**COPYRIGHT
PROTECTED**




4. Board game

Vous devez écrire un paragraphe sur votre prochaine sortie scolaire.

Mettez-vous par groupe de 3. À tour de rôle, lancez le dé. Selon la case où vous jouez-le au futur pour l'inclure dans votre texte.



Vous devez écrire environ 150 mots.

Départ 	1. voyager	2. organiser
4. jouer	5. prendre	6. mettre
8. garder	9. aimer	10. apprendre
12. stresser	13. découvrir	14. visiter

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Do it yourself!

5. True or False game

Écrivez un article sur votre blog. Racontez votre pire journée scolaire. Vous devez :

- décrire la journée et expliquer pourquoi elle ne s'est pas bien passée
- expliquer votre réaction et vos sentiments
- raconter comment vous avez essayé d'améliorer votre journée

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après avoir écrit (ou imaginé), donnez-le à votre voisin et lisez son texte. Vous devez dire si son texte est vrai ou faux. Si vous devinez correctement, vous gagnez.

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Using languages beyond the classroom

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur définition.

1. Formulaire
2. Entretien
3. Apprentissage
4. Annonce
5. Stage
6. Dialecte
8. Tuteur/tutrice
9. Rencontre
10. Forum

A. Un but ou une idée de qu
B. Une période de travail
C. Une personne qui sert de
D. Une publicité ou un avis
E. Une formation profession
F. Une variation régionale d
G. Un document administra
H. Un site web où les gens é
I. Une entrevue avec un car
J. Quand deux personnes e

1	2	3	4	5	6	7	8

- b. Traduisez les phrases suivantes en anglais.

- Une lettre de candidature
- Faire une demande d'emploi
- stagiaire / entreprise
- steward / une hôtesse de l'air
- Une ordonnance médicale
- Une langue maternelle
- Une barrière linguistique
- L'intégration communautaire

- c. *Board game*

Imaginez que vous écrivez une lettre à votre correspondant. Vous devez Mettez-vous par groupe de 3. Tout d'abord, chacun commence par écrire que vous étudiez.

Puis à tour de rôle, lancez le dé sur la case où vous tombez, lisez la case paragraphe à votre tour.

Votre lettre doit être entre 150 et 200 mots au total.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



<p>Départ</p> <p>➔</p>	<p>1. Pourquoi avez-vous choisi d'apprendre le français ?</p>	<p>2. Nommez un aspect de la langue française que vous aimez.</p>
<p>7. Avez-vous déjà utilisé une seconde langue en dehors de l'école ? Où ?</p>	<p>6. Expliquez l'importance d'apprendre une seconde langue.</p>	<p>5. Racontez votre moment préféré dans votre vie en français.</p>
<p>8. Quel est l'avantage de parler une langue seconde pour trouver un emploi ?</p>	<p>9. Expliquez comment le français peut être utile pour l'emploi que vous aimeriez avoir.</p>	<p>10. Avez-vous déjà regardé un film français en version originale ? Lequel ?</p>
<p>Arrivée</p>	<p>14. Quelle est une bonne façon de pratiquer le français en dehors de l'école ?</p>	<p>13. Quel élément de la culture française aimez-vous le plus ?</p>

Voici un exemple pour vous aider :

Le français est une langue parlée dans plusieurs pays, notamment en Belgique. J'ai choisi d'apprendre le français car j'aimerais habiter en France un jour. C'est une bonne idée.

L'apprentissage d'une seconde langue est important pour tous. Cela permet de communiquer avec plus de gens et d'être plus ouvert d'esprit. Par exemple, j'ai rencontré beaucoup de touristes français dans ma ville, et je peux les aider. Je réponds à leurs questions et cela leur fait plaisir.

Pour pratiquer mon français, je regarde beaucoup de films français. Mes films préférés sont *L'Arnacoeur* et *La Guerre des tuques*. Comme j'habite en France, j'envoie souvent des e-mails à mon correspondant français, Antoine.

Je pense que mon élément préféré de la culture française est la cuisine. J'adore les fromages français, les baguettes, et les autres aliments typiques. Un jour, je pourrai manger de la raclette et du canard à l'orange tous les jours.

COPYRIGHT
PROTECTED



2. a. Vous devez deviner huit mots en français. Pour chaque mot mystère, vous écrivez le mot à côté des indices.

Exemple : 0. Français – Espagnol – Italien → **Langues vivantes**

1. Emploi – Entretien – Contrat
2. Accent – Sons – Dialecte
3. Lettres – Échange – Art
4. Volontaire – Travail – Organisme
5. Traduction – Conversation – Intelligible
6. Candidat – Demande – Formulaire
7. Accident – Aide – Maladie
8. Langues – Savoir – Fluidité

Bénévolat	Postuler	Urgence
Interprète	Embauche	Prononciation

- b. Traduisez les expressions suivantes en anglais.

1. Faire un échange scolaire
2. Demander de l'aide
3. Traduire une conversation
4. Un film en version originale
5. Découvrir la culture
6. Francophonie

- c. *True or false game*

Écrivez un email à votre correspondant(e). Parlez-lui de votre échange avec un francophone (Suisse, Belgique, Canada, Nouvelle Calédonie, Maroc, Madagascar).

- décrire le pays où vous êtes et sa culture
- expliquer comment vous vous adaptez à la vie en français
- décrire ce que vous faites pour améliorer votre français

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après avoir écrit (ou imaginé), donnez-le à votre voisin et lisez son texte. Vous devez dire si vous devinez correctement, vous gagnez.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Voici un exemple pour vous aider :

De : HeleneGarrand@pomme.fr
À : ManonTuillier@pomme.fr
Objet : Canada

Salut Manon,

Comment vas-tu ? Pour ma part, je va très bien. Je suis installé dans la ville de Chicoutimi. C'est à environ 5h de voiture au nord de Québec. Ici, les gens sont très gentils ! De plus, il y a beaucoup de belles choses à voir. Mon endroit préféré est le fjord du Saguenay. C'est très joli.

Je parle pas encore français comme les Québécois, mais j'apprends. Je ne comprends pas toujours leur accent nordique. Je travaille dans le tourisme alors je parle à beaucoup de gens. Souvent, les touristes sont Français. Je connais beaucoup de mots liés au tourisme et à la culture. Je les enseigne.

Pour pratiquer le français, je lis beaucoup de livres en français. J'essaie d'améliorer ma prononciation avec mes collègues. C'est difficile, mais je m'améliore.

Donne-moi de tes nouvelles bientôt,

Bisous
Hélène

Grammar!



Recap: Perfect infinitives

The perfect infinitive corresponds to the structure 'to have done'. It is used after 'être' or 'avoir' and the past participle.

- Example:**
- Je ne me souviens pas être passé par ici.
 - Après avoir fini mon repas, je peux aller jouer.

3. Integrate the words

Écrivez une lettre de candidature pour un emploi à l'étranger. Intégrez au moins deux formes du verbe 'avoir' au passé (perfect infinitive).

Exemple : Après avoir fait des études en traduction, j'ai fait un stage...



Recap: Imperfect tense

The imperfect tense is used to describe events that happened in the past. It is translated by 'was/were + verb + ing' in English. Regular verbs in the imperfect are formed by taking the verb in the present tense without the ending + 'ent'. Remember that some verbs are irregular!

- Examples:**
- | | | |
|----------|---|-------------------|
| Apporter | → | J'apportais |
| Être | → | Nous étions |
| Finir | → | Elles finissaient |

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



4. *Dice game*

Mettez-vous par groupe de trois. Chacun votre tour, lancez le dé deux fois. Décrivez une situation en utilisant vos connaissances du français en dehors de l'école (pas plus de 70 mots) et notez le nombre de mots que vous avez obtenus, conjugués à l'imparfait.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

1	2	3	4	5
Avoir	Être	Apprendre	Pratiquer	



Do it yourself!

5. Écrivez une courte histoire sur une personne qui quitte l'Angleterre pour aller vivre en France. Votre histoire doit :
- présenter votre personnage principal (apparence, personnalité)
 - parler de l'emploi du personnage, et de sa vie quotidienne en France
 - créer une situation qui poussera votre personnage à améliorer son français
 - projeter votre histoire 5 ans plus tard (qu'est devenu votre personnage ? comment est-il adapté à sa vie en France ?)

Vous devez écrire entre 200 et 250 mots.



**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY

Ambitions

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur équivalent anglais.

1. Manque
2. Qualifié
3. Stages
4. Culturel
5. Débouchés
6. Marché du travail
7. Se démarquer
8. Soutenu
9. Détenir
10. Suffire
11. Diplômes
12. S'intensifier

a. To
b. Job
c. Inte
d. Lac
e. To
f. To
g. To
h. To
i. Ski
j. Deg
k. Sus
l. Lat

1	2	3	4	5	6	7	8

- b. Traduisez les expressions suivantes en français.

- The least I can say
- concerning
- As for
- People who manage to
- They are ahead
- They have no choice but to
- They entered
- In a nutshell

INSPECTION COPY


COPYRIGHT
PROTECTED



c. *Building up an essay*

Deux par deux, répondez à la question suivante : « Est-il plus facile de trouver du travail avec des diplômes ? » Choisissez qui de vous deux pense qu'il est plus facile de trouver du travail avec des diplômes, et qui pense le contraire. Puis, lancez le dé à 6 faces. Écrivez un paragraphe correspondant au nombre obtenu.

Au total, vous devez écrire deux paragraphes correspondant à la question. Vous devez écrire un paragraphe pour chaque réponse. Après avoir écrit votre paragraphe, échangez votre texte avec un partenaire. Lisez le texte et essayez de l'améliorer en ajoutant des phrases ou en supprimant des phrases.

	Il est plus facile de trouver du travail avec des diplômes	Il n'est pas plus facile de trouver du travail avec des diplômes
1 ou 2	Avec la récession économique, les diplômes sont certainement un plus pour trouver du travail.	1 ou 2 Il y a de plus en plus de diplômés dans les secteurs où il n'y a aucun diplôme requis.
3 ou 4	Les employeurs font davantage confiance aux gens qui ont fait de longues études car ils semblent plus qualifiés.	3 ou 4 Le plus important pour trouver un boulot, c'est d'avoir de l'expérience professionnelle.
5 ou 6	Les personnes non-diplômées ont moins de chance de trouver un emploi qualifié que les diplômés.	5 ou 6 La plupart des emplois qualifiés nécessitent des diplômes en sciences humaines ou de trouver un emploi en sociologie.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Voici un exemple pour vous aider.

Les diplômes ne permettent pas de trouver du travail aujourd'hui. En raison de la récession économique, la compétition sur le marché du travail est considérable. Et le moins que l'on puisse dire, c'est que les jeunes ont beaucoup d'avantages étant donné leur manque d'expérience professionnelle. Les jeunes n'ont pas d'autre choix que d'accumuler les diplômes pour pouvoir trouver un premier poste. Même si les jeunes diplômés ne réussissent pas à trouver un emploi, ils possèdent une longueur d'avance en ce qui concerne la recherche d'un travail.

Il n'est pas nécessaire de détenir des diplômes pour trouver un emploi. La majorité des jeunes possèdent au moins un diplôme, ce qui a rendu le marché du travail beaucoup plus soutenu qu'auparavant. Ils font donc démarquer de leurs concurrents. C'est la seule chose que l'expérience professionnelle apporte. Les personnes qui parviennent à obtenir un emploi sont celles qui ont de l'expérience professionnelle. Les jeunes diplômés qui ne possèdent pas d'expérience professionnelle ont de grandes difficultés à trouver du travail.

COPYRIGHT
PROTECTED



2. a. Complétez les catégories 1–10 avec les mots ci-dessous.

- | | |
|-----------------|----------------|
| • Baccalauréat | • Savoir-faire |
| • Apprentissage | • Scolarité |
| • Plaire | • Récréation |
| • Biologie | • Logement |
| • Avenir | • Acquérir |

- | | | | | | |
|----------------------|---|-------------|---|-----------|-------|
| 1. Formation | – | Expérience | – | Travail | |
| 2. Futur | – | Indivisible | – | Postérité | |
| 3. Diplôme | – | Lycée | – | France | |
| 4. Sciences humaines | – | Science | – | Matière | |
| 5. Ravir | – | Réjouir | – | Enchanter | |
| 6. Cours | – | Études | – | Parcours | |
| 7. Gagner | – | Avoir | – | Obtenir | |
| 8. Habileté | – | Pratique | – | Technique | |
| 9. Maison | – | Appartement | – | Villa | |
| 10. Pause | – | Détente | – | Repos | |

b. Voici 8 expressions. Choisissez la bonne traduction. Entourez la lettre correspondante.

- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|---|
| 1. Cela ne me dérangera pas : | a. <i>This did not bother me</i> | b. <i>This will not bother me</i> |
| 2. Je n'en ai aucune idée : | a. <i>I have no idea</i> | b. <i>I have some ideas</i> |
| 3. Une fois le collège terminé : | a. <i>Once Year 11 is over</i> | b. <i>When secondary school is over</i> |
| 4. J'envisage de : | a. <i>I plan to</i> | b. <i>I am contemplating</i> |
| 5. Ça me plaira : | a. <i>This pleased me</i> | b. <i>This will please me</i> |
| 6. Autrement dit : | a. <i>In other words</i> | b. <i>Anyway</i> |
| 7. Elle me manquera : | a. <i>She would lack</i> | b. <i>I would miss her</i> |
| 8. Le savoir-faire requis pour : | a. <i>Knowledge is needed to</i> | b. <i>The know-how necessary</i> |

**COPYRIGHT
PROTECTED**



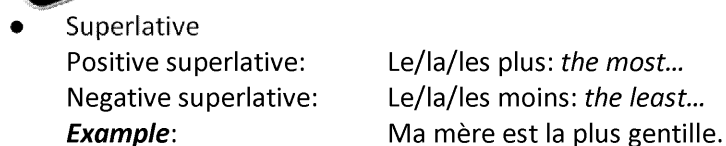
INSPECTION COPY

- expliquer ce que vous aimeriez étudier au lycée
- parler des avantages et des inconvénients concernant les études à l'étranger
- donner votre opinion sur l'apprentissage

Matière(s)	Améliorer	Connaissances
Penser	Étranger	Choisir
Trouver	Avenir	Inconvénients
Vouloir	Chercher	Aller
Avantages	Pays	Aimer

ROSE : Personnellement, j'envisage de suivre une formation en hôtellerie. Cela me donnera l'occasion d'acquérir le savoir nécessaire pour devenir responsable d'un hôtel. Contrairement à l'enseignement, l'apprentissage est très utile pour entrer dans le monde du travail.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



3. Vous devez écrire 6 phrases sur les stages. Utilisez un comparatif ou un superlatif.
Exemple : *On est moins payé quand on fait un stage que lorsqu'on part à l'université.*

4. **Exquisite corpse**
 Formez un groupe de 4. Chacun choisit le début d'une phrase parmi les 4 phrases ci-dessous.

Après	Avant	Je te remercie d'
-------	-------	-------------------

Chaque élève écrit sa phrase sur un bout de papier découpé dans la longueur de la feuille. Il plie le papier de manière à cacher la phrase. Ensuite, il passe le papier à son voisin ; chaque élève écrit une nouvelle phrase à la fin du papier et le passe à son voisin. Chaque élève écrit une nouvelle phrase sur son papier et le passe à son voisin. Chaque élève écrit une phrase à la fin du papier et le passe à son voisin. Chaque élève écrit un verbe conjugué au passé composé.

On recommence le même procédé ; les élèves doivent ensuite écrire un complément de phrase. On déplie sa feuille, le résultat devrait être amusant !

Exemple :

après
 avoir quitté
 le collègue
 nous avons fait
 la fête.

The
 Fre
 inv
 the
 wo
 ma

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Do it yourself!

5. **Noughts and crosses**
 Vous écrivez un email sur l'université.

Mettez-vous deux par deux. Tout d'abord, commencez chacun par écrire un paragraphe sur les sujets que vous détesteriez étudier à l'université. N'oubliez pas de justifier vos choix.

Puis, à tour de rôle, choisissez une case, lisez la consigne et ajoutez un paragraphe à votre email. Quand vous finissez votre paragraphe, inscrivez le symbole de votre choix (X ou O) dans la case choisie. Le jeu consiste à obtenir une ligne (verticale, horizontale ou diagonale) contenant tous les mêmes symboles.

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots au total.

Donnez les inconvénients de l'université.	L'université devrait-elle être gratuite ? Justifiez votre réponse.	une
Mentionnez les raisons pour lesquelles vous n'êtes pas allé à l'université. Justifiez votre choix.	Donnez les avantages de l'université.	Di
Décrivez l'université de vos rêves.	Donnez votre opinion sur le programme universitaire Erasmus.	a

**COPYRIGHT
 PROTECTED**



Work

Practice!

1. a. Remplissez les blancs dans les phrases suivantes avec les mots ci-dessous.

avocat	débouchés	disponibles	entr
petit job	études	secteur	st

1. _____ est assez bouché depuis quelques a
2. _____ être _____, il faut étudier à la fac de dro
3. Je voudrais faire un _____ dans votre entrepr
_____?
4. Cette expérience professionnelle était très _____
décrocher ce _____
5. Mon diplôme offre peu de _____, il va falloir q
6. Si vous ne voulez pas faire d'études _____, d'

- b. Traduisez les phrases suivantes en français.

1. To have just
2. A fashion des
3. _____ money
4. A gap year
5. To take risks
6. To complete my studies
7. To find a job
8. One never knows what the future holds in store

- c. *Continuous story*

Mettez-vous deux par deux. Décidez qui est Élève A et qui est Élève B. L'un écrit un paragraphe correspondant au nombre obtenu.

Puis échangez votre feuille avec votre partenaire. Lancez le dé à nouveau pour un paragraphe correspondant au nombre obtenu à la suite de celui écrit par votre partenaire. Échangez vos feuilles à nouveau et recommencez l'expérience. Si vous tenez le dé couvert, lancez-le à nouveau.

Au bout de 10 minutes, votre article devra contenir 3 paragraphes, et faire entre 150 et 200 mots.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Élève A			
1 ou 2	Imaginez votre vie dans 10 ans	1 ou 2	Le domaine orienter
3 ou 4	L'entreprise où vous voudriez faire un stage et pourquoi	3 ou 4	Ce que vous entreprise
5 ou 6	Votre métier de rêve / métier idéal	5 ou 6	Le métier qu

Voici un exemple pour vous aider :

Après avoir passé mes 4 premiers ans, je pense que je ferai un stage en entreprise d'exportation pour obtenir un bon emploi au bout d'un an. Je commencerai dans 3 mois. Je pense envoyer mon CV à plusieurs entreprises importantes de mon pays.

Plus tard, j'aimerais travailler dans le secteur humanitaire, en tant que docteur en études de médecine mais j'ai aussi très envie de voyager, cela serait la solution la plus motivée et je n'ai pas peur de prendre des risques.

D'ici 10 ans, je devrais avoir fini mes études. Je pense que je vivrai dans Londres ou Manchester. Je n'ai pas envie de rester toute ma vie à la campagne. Je trouverai vite un travail qui me plaît. Je voudrais avoir assez d'argent pour pouvoir voyager.

2. a. Reliez les mots suivants à leur synonyme.

1. Postuler
2. Une compétence
3. Une candidature
4. Un avantage
5. Un inconvénient
6. Une alternative(e)
7. Varié
8. Rêver
9. Intéressant
10. Utile

a.
b.
c.
d.
e.
f.
g.
h.
i.
j.

1	2	3	4	5	6	7

b. Traduisez les phrases suivantes en anglais.

- Être ponctuel(le)
- Sur le long terme
- Compter faire quelque chose
- Prendre un emploi
- Développer de nouvelles connaissances
- Passer un entretien d'embauche
- Parler couramment une langue
- Trouver sa vocation

COPYRIGHT
PROTECTED



c. *Noughts and crosses*

Imaginez que vous écrivez une lettre de motivation pour un petit boulot deux. Tout d'abord, commencez chacun par écrire un paragraphe introductif (votre nom, âge et le poste auquel vous postulez). Puis, à tour de rôle, développez un nouveau paragraphe dans votre lettre.

Quand vous finissez votre paragraphe, inscrivez le symbole de votre choix correspondant. Le but du jeu consiste à obtenir une ligne (verticale, horizontale ou diagonale) contenant seulement votre symbole.

Vous devez écrire entre 150 et 250 mots au total.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Expliquez trois de vos qualités.	Détaillez votre situation actuelle.
Expliquez vos projets sur le long terme (sur les 5 prochaines années).	Donnez un exemple précis pour expliquer une de vos compétences.
Décrivez une expérience utile pour ce travail.	Expliquez en quoi ce travail vous intéresse.

Voici un exemple pour vous aider :

Paris, 12 mai 2016

Madame, Monsieur

Je m'appelle Lola Organero et j'ai 14 ans. Je suis actuellement élève au lycée de Paris. Je vous écris afin de vous présenter ma candidature au musée d'arts modernes sur la période de juillet-août 2016.

Travailler au musée d'arts modernes serait pour moi une expérience enrichissante. En effet, je suis depuis longtemps intéressée par l'histoire de l'art. Prochainement, au lycée, je compte prendre une option histoire de l'art pour approfondir mes connaissances.

Après avoir passé mon baccalauréat, je compte aller à l'université. Je voudrais travailler dans le secteur du patrimoine ou du tourisme, en contact avec les gens.

Ma mère étant anglaise, je suis multilingue et je parle français et l'anglais, ce qui est toujours utile, surtout dans le domaine touristique.

Veuillez trouver ci-joint mon CV. Dans l'attente d'une réponse, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sincères salutations.

Lola Organero

**COPYRIGHT
PROTECTED**





Recap: Subjunctive

The subjunctive mood is used to express subjective opinions, will, or necessity. In French, the subjunctive is **real** and always preceded by the word **qui**. Furthermore, the subjunctive can only be formed when the subject of the main clause and the dependent clause are different.

Examples: *Il faut que tu partes.*
Il faut qu'elles reviennent.



3. Card game

Choisissez trois cartes. Sur chaque carte se trouve 1 verbe. Écrivez un court texte (pas plus de 70 mots) dans lequel vous devez utiliser les trois verbes au subjonctif.

Se comporter	Écouter	Demander	Rédiger
Postuler	Envoyer	Sourire	Répondre
Poser	Montrer	Organiser	Avoir
Être	Hésiter	Espérer	Créer
Persévérer	Écrire	Garder	Changer
Perdre	Se présenter	Écarter	Répondre

Exemple :

Pour obtenir un emploi, il est nécessaire que tu **écrives** une lettre de motivation. Tu **dois** **demander** de l'aide à un de tes proches. Ne **laisse pas** les nombreux refus te décourager. **Si tu gardes** espoir, tu parviendras à décrocher le boulot de tes rêves.



Recap: Present participles

The present participle refers to all the verbs which end in **-ant**. These are often used with the little word 'en'.

Example: Je cuisine **en écoutant** de la musique.

4. Picture game

Voici une photo d'un entretien d'embauche. Écrivez 6 phrases dans lesquelles vous devez utiliser le participe présent dans chaque phrase.

Exemple :

La candidate réussira son entretien **en souriant** et **en se montrant** polie envers les employeurs.



**COPYRIGHT
PROTECTED**



Do it yourself!

5. Integrate the words

Imaginez que vous avez travaillé cet été. Écrivez un article sur votre blog à propos de :

- décrire votre expérience (vous pouvez tout inventer)
- donner les avantages et les inconvénients des boulots d'été
- comparer les boulots d'été aux autres types d'emploi

Attention ! Vous devez intégrer tous les mots ci-dessous à votre article. Vous pouvez utiliser les mots plusieurs fois.

	Perdre	Vacances
Partir	Repos	Démissionner
Magasins	Durer	Profiter

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Bringing the world together

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur équivalent anglais.

1. But
2. Myopathies
3. S'éparouiller
4. Se manifester
5. Financer
6. Réussite
7. Soins
8. Campagne de sensibilisation
9. Grave
10. Se paupériser
11. Acquérir
12. Mettre en place
13. Se manifester
14. Gratifiant
15. Soutien

A.
B.
C.
D.
E.
F.
G.
H.
I.
J.
K.
L.
M.
N.
O.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- b. Voici 6 expressions. Choisissez la bonne traduction. Entourez la lettre correspondante.

1. Venir en aide à/aux:

a. To help

b. To get help from

2. Pour que cette action soit réussie:

a. So that this action is successful

b. For this successful action

3. Des projets dont le but est de:

a. The projects' donations are

b. Projects whose aim is to

4. Lancer un appel aux dons:

a. To appeal for donations

b. To launch donations

5. Les plus démunis:

b. The poorest

6. Grâce à/aux:

a. Because of

b. Thanks to

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



c. *Noughts and crosses*

Vous écrivez un article sur les problèmes sociaux et le bénévolat.

Mettez-vous deux par deux. Tout d'abord, commencez chacun par écrire votre association caritative préférée.

Puis, à tour de rôle, choisissez une case, lisez la consigne et ajoutez un point. Vous finissez votre paragraphe, inscrivez votre symbole de votre choix (X ou O). Le but du jeu consiste à obtenir une ligne (verticale, horizontale ou diagonale) avec votre symbole.

Vous avez 10 minutes pour écrire entre 150 et 200 mots au total.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Expliquez l'importance du bénévolat dans la société.	Mentionnez les alternatives au bénévolat (ex: acheter de la nourriture pour les plus démunis dans les magasins).
Parlez des différentes stratégies pour récolter des fonds.	Décrivez une campagne de sensibilisation qui vous a marqué.
Mentionnez le problème social le plus grave selon vous. Justifiez.	Expliquez ce qu'on peut faire pour aider les associations à atteindre leurs objectifs (pensez au niveau individuel et collectif).

Voici un exemple pour vous aider :

Le Bénévolat
<p>par Léa Marchand</p> <p>ELA est une association caritative française qui finance des projets pour comprendre le fonctionnement des maladies génétiques, orphelins.</p> <p>Afin de récolter des fonds, les associations peuvent lancer un appel à la générosité. Si l'action soit réussie, la plupart des organisations organisent des événements.</p> <p>Les associations caritatives jouent un rôle social primordial puisque elles aident les plus démunis. Sans ces missions de ce genre, la solidarité ne se manifesterait que rarement dans notre société.</p> <p>Enfin, la pauvreté est le problème social le plus grave de nos jours. Le chômage ne cesse d'augmenter et une grande partie de la population est mise de manière inquiétante. Heureusement que les Restos du Cœur et Secours Populaire sont là pour venir en aide aux personnes défavorisées.</p>



INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



2. a. Remplissez les blancs dans les phrases suivantes avec les mots ci-dessous

circonstances	êtres humains	carences	déla
confiance	immigrés	militantisme	solit

1. L'hiver dernier a été particulièrement rigoureux et les élans de _____ les sans-abri ont été importants.
2. Parfois, les sans-abri ne sont pas traités comme des _____ deviennent désolés par les passants qui ne les remarquent pas.
3. _____ vivent dans des habitations _____ pas de répit.
4. Le _____ devrait être remis au goût du jour : _____ contre les inégalités.
5. Les sans-abri sont des individus _____, en ma _____ toute _____.
6. Les _____ alimentaires des personnes sans _____ signaler.
7. Le plus souvent, les _____ fuient des conditions _____ de leur départ sont la guerre et la m _____.

- b. Traduisez les phrases suivantes en français

1. Personne sans _____ fixe
2. _____ le _____
3. _____ crise humanitaire
4. Les pouvoirs publics
5. Une structure d'accueil
6. Vivre sous le seuil de pauvreté
7. Être sans ressource
8. Venir en aide

COPYRIGHT
PROTECTED



c. *Forbidden words*

Imaginez que vous écrivez un article sur votre blog. Vous écrivez sur le sujet de cet article, vous devez mentionner :

- les épreuves auxquelles font face les sans-abri
- la dernière fois que vous avez aidé un sans-abri
- l'attitude des gens face aux sans-abri et les actions menées

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots

Attention ! Vous ne pouvez pas utiliser les mots ci-dessous.

le chômage	la pauvreté	la misère
le sans-abri	agresser	augmenter
l'aide caritative/caritative	harceler	lutter
la faim	le froid	ramasser
(se) plaindre	s'inquiéter	donner

Voici un exemple pour vous aider :

La crise des réfugiés

L'Europe fait face à une crise humanitaire de la plus grande envergure. Des milliers de syriens ont fui leur pays dans l'espoir d'une vie meilleure, loin de la guerre.

La plupart se retrouve dans des camps de migrants comme la triste Calais qui a été très médiatisée en 2016. Dans ces camps, ils vivent dans des conditions de délabrement et de privation. Pendant l'hiver, les conditions se sont aggravées, car la plupart des réfugiés vivaient dans des tentes. Le nombre de réfugiés continue de s'accroître et algériens, les pouvoirs publics.

Des centres ont été créés pour leur venir en aide et de nombreux bénévoles ont rejoint ces structures d'accueil. Par exemple, dans la « jungle » de Calais, des bénévoles avaient ouvert une école.

Mais tout le monde peut agir : en faisant des dons, en rejoignant ces associations ou en interpellant les élus politiques.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



INSPECTION COPY



Grammar!



Recap: Present participles

The present participle refers to all the verbs which end in -ant. These are the little word 'en'.

Example: Je cuisine en écoutant la musique.

3. **Pyramide** Mettez les verbes par deux. Chacun votre tour, complétez la phrase suivante dessous. Attention ! Vos phrases doivent avoir du sens. Si vous n'avez plus de verbes, recommencez.

Commencez par donner un participe présent



Ajoutez une de ces parties de phrase: les associations aident beaucoup la société / on peut rencontrer des gens / il est possible de sensibiliser la population / les associations

(**Exemple :** En organisant des campagnes d'information, il est possible de sensibiliser la population.)



Recap: Demonstrative pronouns

A demonstrative pronoun is a word which refers to a noun previously mentioned in text. Therefore, demonstrative pronouns have to agree in number and gender with the noun they replace. In French, common demonstrative pronouns are *celui*, *celle*, *ceux*, *celle-ci*, *celle-là*, *ceux-ci*, *ceux-là*.



Celui	Celle	Ceux
Celui-ci	Celle-ci	Ceux-ci
Celui-là	Celle-là	Ceux-là

4. Pensez aux différentes causes soutenues par les associations caritatives (éducation, eau potable, protection des animaux, etc.). Vous devez écrire un court paragraphe sur une noble cause de votre choix. Utilisez au moins trois pronoms démonstratifs.

Exemple :

Alors que l'eau potable est considérée comme un acquis en France, dans le monde n'ont toujours pas accès à celle-ci. Dans certains pays, des millions de personnes meurent pour leur survie, car celles-ci ne peuvent ni boire, ni se laver, ni faire pousser leurs cultures. Les sources d'eau sont inutilisables car elles-ci sont polluées ou inaccessibles.



INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Do it yourself!

5. Building up an essay

Deux par deux, répondez à la question suivante : « Les Jeux olympiques sont-ils bons ou mauvais ? » Choisissez qui de vous deux va être contre les Jeux olympiques, et qui va les défendre. Tour de rôle deux fois.

Écrivez un paragraphe correspondant à votre point de vue. Au total, vous devez écrire cinq paragraphes. Vous devez écrire entre 80 et 100 mots pour chaque paragraphe. Échangez votre texte avec votre voisin. Lisez son texte et essayez de l'améliorer en ajoutant des points supplémentaires.



Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!

Les avantages des Jeux olympiques		Les désavantages des Jeux olympiques	
1 ou 2	Les Jeux olympiques aident l'économie des pays qui les accueillent.	1 ou 2	Les Jeux olympiques entraînent de mauvais investissements qui pourraient servir à d'autres projets.
3 ou 4	Les Jeux olympiques sont une opportunité de promouvoir l'activité physique.	3 ou 4	Les Jeux olympiques entraînent une compétition excessive.
5 ou 6	Les Jeux olympiques renforcent la fierté nationale.	5 ou 6	Les Jeux olympiques entraînent la discrimination.



COPYRIGHT
PROTECTED



Environmental issues

Practice!

1. a. Reliez les mots suivants à leur définition.

1. La couche d'ozone
2. Le développement
3. L'effet de serre
4. L'énergie renouvelable
5. Les gaz d'échappement
6. L'agriculture biologique
7. Les engrais
8. Les maladies respiratoires
9. L'élevage
10. La permaculture

a. Rejet
b. Source
c. Mode de production
d. Astronomie
e. Ils produisent
f. Procédure
g. Particule
h. Mode de vie
i. Définition
j. Phénomène

1	2	3	4	5	6	7

b. Traduisez les phrases suivantes en français.

- A forest fire
- An oil slick
- Intensive fishing
- A floating rubbish tip
- Global warming
- A solar panel
- Endangered species
- Locally sourced products

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



c. *Continuous story*

Mettez-vous deux par deux. Décidez qui est Élève A et qui est Élève B. L'un écrit un paragraphe correspondant au nombre obtenu. Puis échangez votre feuille. Lancez le dé à nouveau et écrivez un paragraphe correspondant au nombre obtenu écrit par votre partenaire.

Échangez vos feuilles à nouveau et recommencez l'expérience.

Si vous tombez sur un numéro déjà couvert, lancez le dé à nouveau.

Au total, chacun devra écrire 10 paragraphes, et entre 150 et 200 mots.

Élève A			
1 ou 2	Conséquences de la pollution sur la santé humaine	1 ou 2	Causes de la pollution
3 ou 4	Conséquences du réchauffement climatique sur la biodiversité	3 ou 4	Le problème et ses conséquences
5 ou 6	Actions individuelles pour l'environnement	5 ou 6	Actions collectives pour l'environnement

Remember to write as quickly as you can: you are racing a

Voici un exemple pour vous aider :

La pollution des océans : causes et conséquences

Étant donné que les océans représentent près de deux tiers de la planète, les problèmes de pollution.

Les causes de la pollution des océans sont liées aux activités terrestres et les pesticides utilisés en grande quantité dans l'agriculture se retrouvent dans les océans. Les rejets de gaz toxiques dans l'atmosphère sont également une source de pollution pour les océans.

Les activités marines de pêche et de transport rejettent de nombreuses substances dans les océans et la pollution pétrolière avec les marées noires menace les écosystèmes.

Les conséquences de cette pollution à outrance sont désastreuses. Les espèces marines les plus contaminées. La pollution par le bruit perturbe énormément le comportement des animaux marins. Les sacs plastiques et les bouteilles sont les déchets marins les plus répandus. Ils sont très toxiques. Entre Hawaï et la France, une décharge flottante de sacs plastique de la taille du Texas.

2. a. Voici 8 listes de 4 mots. Barrez l'intrus.

- malnutrition – famine – suralimentation – équilibre
- pollué – impur – sain – équilibre
- guerre – bataille – paix – équilibre
- créativité – ingéniosité – habileté – équilibre
- meuble – manufacture – atelier – équilibre
- ordures – déchets – produits – équilibre
- compost – pesticides – déboisement – équilibre
- éolienne – barrage – pétrole – équilibre

COPYRIGHT
PROTECTED



b. Traduisez les expressions suivantes en français.

1. en voie d'extinction
2. les communautés rurales
3. le moyen de subsistance.....
4. les énergies renouvelables
5. la prise de conscience
6. menacer la sécurité



c. *True or false game*

Écrivez un email à votre correspondant(e). Parlez-lui de l'accès à l'eau potable pour vous. Vous devez:

- expliquer l'importance de l'eau potable
- décrire les difficultés de certains pays du tiers-monde
- donner des exemples de moyens d'aider ces pays, et d'économiser

Vous pouvez tout inventer. Vous devez écrire entre 150 et 200 mots. Après avoir écrit (ou imaginé), donnez-le à votre voisin et lisez son texte. Vous devez dire si vous devinez correctement, vous gagnez.

Remember to write as quickly as you can: you are racing against the clock!

Voici un exemple pour vous aider :

De : HeleneGarrahan@compuserve.com

À : ManonToulon@compuserve.com

Re: Nouvelles

Salut Manon,

J'espère que tu vas bien. Ton dernier e-mail m'a vraiment fait plaisir. J'ai donné de l'argent à un organisme qui aide des villages au Congo. La mission est d'aider ces villages à obtenir un meilleur accès à l'eau potable. L'eau est importante pour tous, mais dans ces villages pauvres, celle-ci est encore plus importante. Sans eau, pas de faire d'agriculture. De plus, des milliers d'enfants meurent de maladies. Bien entendu, sans eau potable, la santé de tous est en danger.

L'accès à l'eau potable est un problème très grave dans plusieurs communautés. Les sources d'eau sont contaminées, d'autres sont inaccessibles.

Je pense qu'il y a plusieurs moyens d'aider ces pays. Par exemple, on peut donner de l'argent à des organismes, ou encore faire du travail bénévole dans ces pays. On peut aussi construire une maison. Par exemple, on peut prendre une douche au lieu d'un bain. On peut aussi utiliser une pelouse, ou de laver sa voiture.

Qu'en penses-tu?

Bonne nuit,
Helene

Helene

COPYRIGHT
PROTECTED





Recap: Subjunctive

The subjunctive mood is used to express subjective opinions, will, emotion, or necessity. In French, the subjunctive is nearly always preceded by the word **que**. Furthermore, the subjunctive can only be formed when the subject of the main clause and the dependent clause are different.

Examples: J'ai besoin que tu partes.
J'espère qu'elles reviennent.



3. Picture game

Voici une photo d'un embouteillage pendant l'heure de pointe.
Écrivez 6 phrases expliquant quelles actions collectives et individuelles on peut mettre en œuvre pour réduire la pollution.

Utilisez la structure :

« Il faut que... » suivie du subjonctif pour chacune de vos phrases.



Recap: Conditional tense

The conditional expresses the hypothetical and the uncertain. In English, it is often translated as 'would'.

Example: Si tu avais fini, tu aurais ton assiette.

The conditional can also be used to ask a question in a polite way.

Example: Nous voudrions les menus pour commander, s'il vous plaît.

Always double-check the sequence of tenses.

Example: S'il fait beau, nous irons manger dehors.
S'il faisait beau, nous irions manger dehors.



4. Noughts and crosses

Imaginez que vous êtes le Premier ou la Première Ministre.

Mettez-vous deux par deux. Tout d'abord, commencez chacun par écrire une phrase sur une action que vous voulez mettre en œuvre pour lutter contre la pauvreté.

Puis, à tour de rôle, choisissez une case, conjuguez le verbe de la case au conditionnel et développez un nouveau paragraphe. Quand vous finissez votre paragraphe, choisissez (X ou O) dans la case correspondante. Le but du jeu consiste à obtenir une ligne horizontale, verticale ou diagonale contenant tous vos symboles.

You can use phrases such as « si j'étais la Première Ministre, je... »

Vous devez écrire entre 150 et 200 mots au total.



INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



arrêter	développer	réduire
aménager	faire construire	financer
supprimer	encourager	créer

Remember to write as quickly as you can: you are racing against time!

Do it yourself!

5. Flash fiction

Écrivez une courte histoire de science-fiction. L'histoire doit se passer en 2100, imaginez d'où vous venez et comment vous trouvez la planète. Vous devez :

- présenter la situation (description des paysages, état d'urgence, niveau de pollution, etc.)
- créer un personnage qui veut changer les choses et est confronté à un problème
- expliquer ce que le personnage accomplira et les conséquences sur la planète

Vous devez écrire entre 100 et 150 mots. Utilisez le futur et le conditionnel.

COPYRIGHT
PROTECTED



Optional Checklist

For each task and category, tick the box which best describes the candidate's performance

Activity	Score	Communication (main message is conveyed and answers are developed and justified)	Content (instructions are followed and all the relevant points are covered)	Range of Language (varied vocabulary, tenses, complex linguistic structures)
1	😊			
	👉 Zig Zag Education			
	😞			
2	😊			
	😐			
	😞			
3	😊			
	😐			
	😞			
4	😊			
	😐			
	😞			
5	😊			
	😐			
	👉 Zig Zag Education			

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED

INSPECTION COPY



1. An essay

- ## 2. A letter

- ### 3. A diary entry

- #### 4. An email

- ## 5. A blog post

- ## 6. An article

- ## 7. A piece of flash fiction

- ## 8. A script or a play

- ## 9. A review

- COPYRIGHT
PROTECTED**

Topics

Who am I?

1. a. **18 marks**
1E, 2O, 3B, 4I, 5M, 6C, 7H, 8G, 9Q, 10R, 11F, 12A, 13N, 14J, 15D, 16P, 17K, 18L
- b. **7 marks**
 1. J'envie
 2. Je dirais que
 3. J'ai l'intention de
 4. Elles/Ils font rire tout le monde
 5. En fait, j'aime
 6. Ça va mieux
 7. Elle est devenue médecin plus tard
2. a. **8 marks**
Wavelength
 1. L'harmonie
 2. La conciliation
 3. Rompre
 4. Diminuer
 5. Tard
 6. Exception
 7. Fierté
 8. S'acharner
- b. **8 marks**
 1. They did not get on any more
 2. To desperately attempt to
 3. On the same page/wavelength
 4. This would tend to
 5. To face their issues
 6. To patch things up
 7. To tear each other apart
 8. When we are faced with

Daily life

1. a. **14 marks**
1B, 2E, 3H, 4F, 5C, 6G, 7J, 8I, 9M, 10L, 11N, 12D, 13K, 14A
- b. **6 marks**
 1. Unlike
 2. We should
 3. Instead of
 4. I would like to dwell on
 5. I don't get familiar with
 6. There's no longer a need to
2. a. **8 marks**
 1. le magasin
 2. se servir
 3. nettoyer / rattrasser la table
 4. se sentir patraque
 5. se sentir patraque
 6. nettoyer
 7. refroidir
 8. ennuyeux
- b. **8 marks**
 1. To stay at home
 2. Food allergies
 3. To relax
 4. To get a (food) delivery
 5. To get served
 6. An exotic dish
 7. To get all dressed up
 8. To treat yourself

Cultural life

1. a. **8 marks**
 1. festif – préparations
 2. le jour férié
 3. coutumes – patrimoine
 4. commémorer
 5. cacher
 6. réjouissons – décorer
 7. culpabiliser
 8. le dîner – retrouvailles
- b. **8 marks**
 1. Porter chance
 2. Avoir l'habitude de / faire
 3. Un péché mortel
 4. Un bon achat
 5. Se gaver de / s'empiffrer de
 6. Faire une nuit blanche
 7. La piste de danse
 8. Un bon d'achat
2. a. **10 marks**
1G, 2D, 3A, 4B, 5I, 6C, 7E, 8J, 9F, 10H
- b. **8 marks**
 1. To be scared
 2. It is customary to
 3. To have eyes bigger than you
 4. To feel sick / to feel nauseous

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



3. To join the procession
4. To roll about laughing
7. To have a sweet tooth
8. To party / to let your hair down

Holidays

1. a. 8 marks

- | | |
|---------------|-------------------|
| 1. routine | 5. l'endroit |
| 2. réussir | 6. exclure |
| 3. se presser | 7. enrouler |
| 4. déprécier | 8. se débarrasser |

b. 8 marks

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 1. Faire la grasse matinée | 5. Faire du lèche-vitrines |
| 2. Se débarrasser de son sac | 6. La station balnéaire |
| 3. Se faire plaisir | 7. La plongée sous-marine |
| 4. Monter au sommet | 8. Faire le tour du monde |

2. a. 10 marks

1. escapade
2. gîte
3. composter
4. forfait – tout-inclus
5. faune
6. auto-stoppeur
7. express
8. douanes
9. artisanat

b. 8 marks

1. Off the beaten track
2. Tourist traps
3. Wildlife park
4. Upmarket
5. Check-in desk
6. Breathtaking
7. Separation package
8. Ten night

Travel and tourist transactions

1. a. 10 marks

1G, 2I, 3H, 4J, 5C, 6D, 7E, 8B, 9A, 10F

b. 8 marks

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| 1. not fail to do [something] | 5. play area |
| 2. to recharge your batteries | 6. a bed and breakfast |
| 3. sunburn | 7. to set off |
| 4. a package tour | 8. to overlook |

2. a. 8 marks

- | | |
|--------------|-------------|
| 1. facturer | 5. essence |
| 2. horaire | 6. péage |
| 3. grêle | 7. sie |
| 4. autoroute | 8. dépenser |

b. 6 marks

1. a file in a queue
2. lodge a complaint
3. a – an insurance claim
4. a – a wrong number
5. a – a pickpocket
6. a – to file an accident report

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Town, region and country

1. a. **14 marks**
1K, 2M, 3N, 4H, 5G, 6B, 7D, 8I, 9C, 10J, 11L, 12E, 13F, 14A
- b. **6 marks**
 1. There is one
 2. I went there
 3. Could you... ?
 4. I loved it
 5. You should
 6. I recommend it to you
2. a. **12 marks**
 1. Je vis à la campagne et mon voisin le plus proche habite à plus de 15 minutes de chez moi.
 2. Vivre dans une grande ville est un véritable cauchemar car il y a toujours du bruit et de la pollution.
 3. Plus tard, j'aimerais posséder un jardin afin d'y cultiver des fruits et des légumes.
 4. Il est très agréable de vivre dans une maison et le collège dure une vingtaine de minutes en voiture.
 5. Ici, mes voisins sont malpolis car ils ne me disent jamais bonjour quand ils me voient.
 6. Je ne vis dans un quartier très animé ; on ne s'y ennue jamais.
- b. **10 marks**
1H, 2B, 3I, 4A, 5G, 6J, 7D, 8C, 9E, 10F

What school is like

1. a. **8 marks**
 1. Histoire
 2. Établissement
 3. Spacieux(se)
 4. Bibliothèque
 5. Épuisé
 6. Devoirs
 7. Bulletin scolaire
 8. Aménager
- b. **10 marks**
1B, 2E, 3J, 4H, 5D, 6G, 7F, 8I, 9C, 10A
2. a. **10 marks**
1F, 2A, 3B, 4G, 5E, 6I, 7C, 8H, 9D, 10J
- b. **8 marks**
 1. To lose their confidence
 2. To find their qualities
 3. To make mistakes
 4. To be that
 5. Finally
 6. To fill their gaps
 7. It is only gobbledygook / don't know
 8. Left to their own devices

School activities

1. a. **8 marks**
 1. cadeau
 2. dissipé
 3. compliment
 4. abrutir
 5. maladroit
 6. réussir
 7. plaisir
 8. ignorer
- b. **8 marks**
 1. Bien équipé
 2. Un échange à l'étranger
 3. Faire ses valises
 4. Célébrer la fin de l'année
 5. Une campagne de sensibilisation
 6. Une compétition sportive
 7. Une classe de neige
 8. Une sortie scolaire
2. a. **10 marks**
1G, 2J, 3A, 4B, 5H, 6C, 7E, 8F, 9D, 10I
- b. **8 marks**
 1. To be close to
 2. To be apart
 3. To lose confidence
 4. To have dark thoughts
 5. A vicious circle
 6. Unhappiness
 7. To brood / be gloomy
 8. To be on the edge of the abyss

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Using languages beyond the classroom

1. a. **8 marks**
 - 1-G 6-B
 - 2-I 7-F
 - 3-E 8-C
 - 4-A 9-J
 - 5-D 10-H
- b. **8 marks**
 1. A cover letter
 2. To apply for a job
 3. An internship
 4. A medical prescription
 5. A native language / mother tongue
 6. A language barrier
 7. Community integration
2. a. **8 marks**
 1. embauche
 2. prononciation
 3. correspondant(e)
 4. bénévolat
 5. interprète
 6. postuler
 7. urgence
 8. bilingue
- b. **8 marks**
 1. To go on a school exchange
 2. To ask for help
 3. To translate a conversation
 4. A film in its original version / in the original language
 5. To discover the culture
 6. French-speaking countries

Ambitions

1. a. **12 marks**
 - 1D, 2I, 3C, 4A, 5B, 6L, 7E, 8K, 9F, 10H, 11, 11G
- b. **8 marks**
 1. Le moins au plus
 2. Force et influence
 3. Elles ont
 4. personnes parviennent à
 5. Ils possèdent une longueur d
 6. Ils n'ont pas d'autre choix qu
 7. Elles sont entrées
 8. En bref
2. a. **10 marks**
 1. Apprentissage
 2. Avenir
 3. Baccalauréat
 4. Biologie
 5. Plaire
 6. Scolarité
 7. Acquérir
 8. Savoir-faire
 9. Logement
 10. Récréation
- b. **8 marks**
 1. This will not bother me
 2. I have no idea
 3. Once Year 11 is over
 4. I plan to
 5. This will please me
 6. In other words
 7. I would miss her
 8. The know-how necessary to

Work

1. a. **6 marks**
 1. secteur
 2. avocat
 3. te
 4. enrichissante – petit job
 5. débouchés
 6. universitaires – disponibles
- b. **8 marks**
 1. Venir de
 2. Un dessinateur de mode
 3. Économiser (de l'argent)
 4. Une année sabbatique
 5. Prendre des risques
 6. Finir mes études
 7. Trouver un emploi
 8. On ne sait jamais ce que l'av

**COPYRIGHT
PROTECTED**



2. a. **10 marks**
1D, 2F, 3H, 4A, 5I, 6C, 7B, 8J, 9E, 10G
- b. **8 marks**
- | | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| 1. To be on time | 5. To develop new skills / know |
| 2. In the long run | 6. To go for a job interview |
| 3. To intend to do something | 7. To speak a language fluently |
| 4. A seasonal job | 8. To find one's vocation / to find |

Bringing the world together

1. a. **15 marks**
1E, 2D, 3A, 4J, 5F, 6N, 7L, 8I, 9C, 10C, 11G, 12H, 13B, 14K, 15O
- b. **6 marks**
- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 1. To help | 4. To appeal for donations |
| 2. That this action is successful | 5. The poorest |
| 3. Projects whose aim is to | 6. Thanks to |
2. a. **7 marks**
- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1. solidarité | 5. isolés – confiance |
| 2. êtres humains | 6. carences |
| 3. délabrées – calvaire | 7. immigrés – circonstances |
| 4. militantisme | |
- b. **8 marks**
- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Homeless person | 5. A shelter |
| 2. To beg | 6. To live below the poverty line |
| 3. A humanitarian crisis | 7. To be left without support |
| 4. Public/government authorities | 8. To help / to support |

Environmental issues

1. a. **10 marks**
1G, 2I, 3J, 4B, 5A, 6C, 7E, 8D, 9F, 10C
- b. **8 marks**
- | | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| 1. Un incendie | 5. Le réchauffement climatique |
| 2. Un incendie | 6. Un panneau solaire |
| 3. Une pêche intensive | 7. Des espèces en voie d'extinction |
| 4. Une décharge flottante | 8. Des produits locaux |
2. a. **8 marks**
- suralimentation
 - sain
 - traité
 - balourdise
 - hameau
 - produits
 - compost
 - pétrole
- b. **6 marks**
- endangered
 - rural communities
 - livelihood
 - renewable energy
 - realisation
 - threat to the survival of

**COPYRIGHT
PROTECTED**

