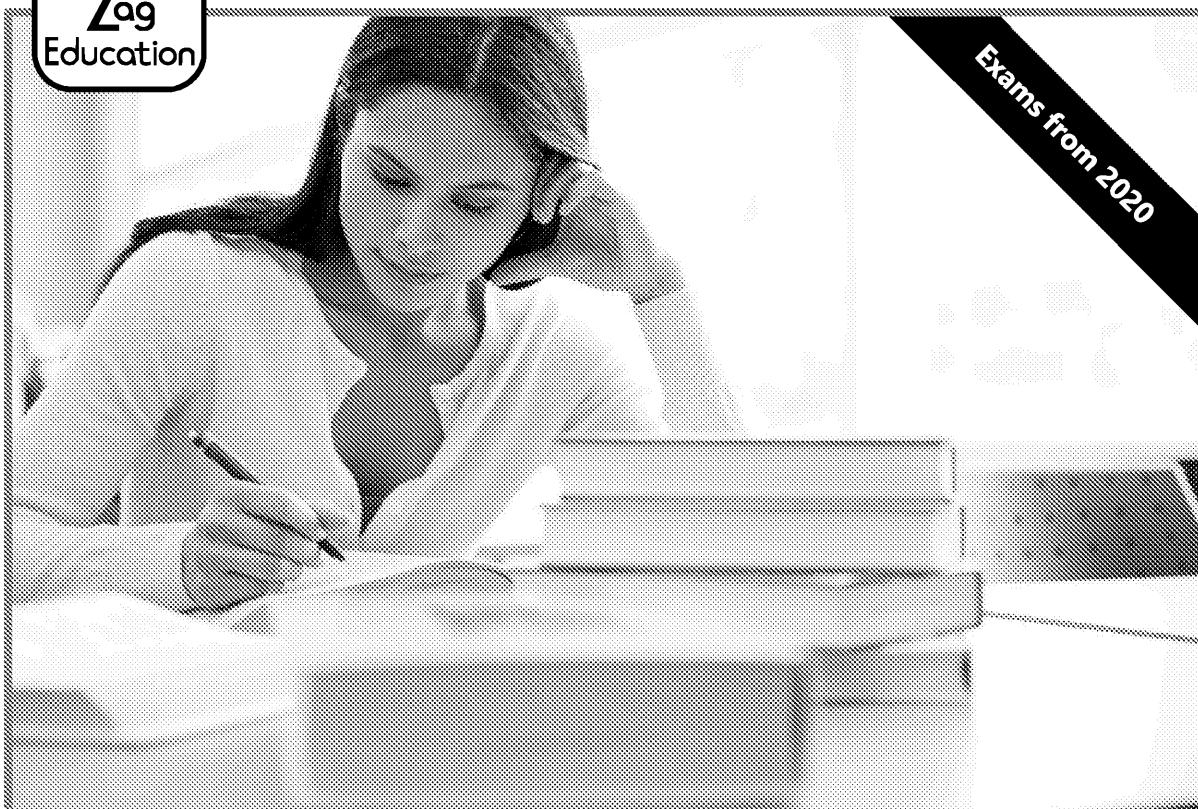




French

Baccalauréat International: Niveau supérieur



Exams from 2020

Guide d'examen pour le Baccalauréat International

Programme du diplôme : Français B :
Niveau supérieur

Épreuve 1 : Expression écrite

zigzageducation.co.uk

POD
12130

Publish your own work... Write to a brief...
Register at publishmenow.co.uk

Follow us on Twitter @ZigZagMFL

Contents

Product Support from ZigZag Education	ii
Terms and Conditions of Use	iii
Introduction pour les enseignants	1
Teacher's Introduction.....	2
1. Introduction à l'examen	3
2. Introduction à l'expression écrite	4
Le destinataire	4
Le contexte	4
Le contexte culturel	5
Le but	5
Le registre	6
Le style	7
La signification	8
3. Les types de texte	9
4. Comment préparer et écrire : la réponse à la question	12
A. Comment interpréter l'information	12
B. Comment préparer vos points clés.....	12
C. Comment démontrer vos capacités d'analyse et d'évaluation	13
D. Comment exprimer et justifier vos opinions.....	14
E. Comment employer un langage et une grammaire complexes.	15
5. Examens blancs	17
Examen 1 – Identités	17
Examen 2 – Expériences	18
Examen 3 – Ingéniosité humaine.....	19
Examen 4 – Organisation sociale	20
Examen 5 – Partage de la planète	21
6. Réponses modèles	22
Examen 1 – Identités	22
Examen 2 – Expériences	23
Examen 3 – Ingéniosité humaine.....	25
Examen 4 – Organisation sociale	26
Examen 5 – Partage de la planète	28
7. Réponses	29
2. Introduction à l'expression écrite	29
3. Les types de texte	31
4. Comment préparer et écrire : la réponse à la question	31
6. Réponses modèles	32
L'annexe	34
Les cartes heuristiques	35
Papier ligné	40

Introduction pour les enseignants

[Version en français](#)

Cette ressource a été écrite pour offrir aux élèves qui préparent le Baccalauréat International (IB) Langue B Épreuve 1 : Expression écrite au niveau supérieur pour le français des conseils et une opportunité de pratiquer dans le style de l'examen.

La ressource est structurée de manière à ce que les élèves soient guidés à travers des domaines clés afin de développer les connaissances et les compétences nécessaires pour réussir à leurs examens.

La section 1 offre une introduction à l'examen et ses principales exigences.

La section 2 offre des conseils sur les objectifs des tâches écrites.

Cela inclut : le public, le contexte, les cultures, les objectifs, le registre, le style et le sens.

La section 3 donne des conseils sur les différents types de texte.

Cela inclut : les blogs, les articles, les e-mails, les forums en ligne, les lettres, les dépliants, les entretiens, les dissertations, les journaux intimes, les cartes postales et les discours.

La section 4 donne des conseils sur la planification et la rédaction en mettant l'accent sur la réponse à la question.

Cela comprend : comment répondre à et interpréter les informations présentées dans le scénario, comment planifier vos points clés, comment démontrer des compétences d'analyse et d'évaluation, comment exprimer des opinions et les justifier, comment utiliser un langage et une grammaire complexes pour montrer une écriture sophistiquée.

La section 5 propose des questions pratiques dans le style de l'examen.

Pour chacun des 5 thèmes de l'IB, il y a une série de 3 questions. Cela permet à vos élèves de réviser de manière thématique, en appliquant leurs connaissances du vocabulaire et du contexte. Vous pouvez également créer votre propre examen en choisissant une question pour chacun de trois thèmes.

La section 6 présente des modèles de dissertations pour les questions de la section 5.

Il existe 5 dissertations modèles, 1 pour chacun des thèmes de l'IB, ce qui représente une réponse possible à l'une des questions. Cela donne aux élèves des exemples pratiques à partir desquels ils peuvent apprendre du vocabulaire, des points de grammaire, des structures et des approches à appliquer à leurs propres dissertations.

Tout au long des sections 1 à 6, il y a des activités qui aident les élèves à consolider ce qu'ils ont appris et à appliquer leurs connaissances et compétences.

La section 7 présente les réponses / le contenu indicatif des activités.

L'annexe inclut des cartes heuristiques permettant aux élèves d'écrire le vocabulaire lié à chacun des 5 thèmes qui pourraient leur être utiles. Ceux-ci peuvent être utilisés à tout moment pour faciliter leur apprentissage et leur révision.

Nous espérons que cette ressource aidera à bien préparer vos élèves à cet examen et nous leur souhaitons bonne chance !

août 2023

This resource has been written to provide guidance and exam-style practice for students who are studying for the International Baccalaureate (IB) **Language B Paper 1: Writing** exam at **Higher Level** for French.

The pack is structured in such a way that students will be guided through key areas in order to develop the knowledge and skills to succeed in their exams.

Section 1 provides an introduction to the exam and the key requirements.

Section 2 provides guidance on the writing objectives.

This includes: audience, context, cultures, purposes, register, style and meaning.

Section 3 provides guidance on different text types.

This includes: blogs, articles, emails, online forums, letters, leaflets, interviews, essays, diaries, postcards and speeches.

Section 4 provides guidance on planning and writing with a focus on answering the question.

This includes: how to interpret information provided in the scenario, how to plan your key points, how to demonstrate analysis and evaluation skills, how to express opinions and justify them, how to use complex language and grammar to show sophisticated writing.

Section 5 provides exam-style practice questions.

For each of the five IB themes there is a set of three questions. This enables your students to revise in a theme-based manner, applying their knowledge of vocabulary and context. You can also create your own exam by picking one question from three of the themes.

Section 6 provides model essays for practice questions in Section 5.

There are five model essays, one for each of the IB themes – which indicate a possible response to one of the questions. This gives students practical examples from which they can learn new vocabulary, grammar, structures and approaches to apply to their own essays.

★ Throughout Sections 1–6 there are activities which help students to consolidate what they have learnt and apply their knowledge and skills.

Section 7 provides the responses / indicative content for the activities.

The **appendix** provides mind maps for students to write down vocabulary related to each of the five themes that they might find useful. These can be used at any point to aid their learning and revision.

We hope that this resource will prepare your students well for this exam and we wish them the best of luck!

August 2023

1. Introduction à l'examen

ZIG ZAG EDUCATION
ZSPECIATION COPY

Structure du diplôme de IB langue B :

Contrôle externe 75% (3 heures 30 minutes)

- Epreuve 1 – 25% (1 heure 30 minutes) Expression écrite (30 points)
- Epreuve 2 – 50% (2 heures) Compréhension écrite et orale (65 points)
- Compréhension orale (1 heure) (25 points)
- Compréhension écrite (1 heure) (15 points)

Contrôle interne 25% : Examen oral mené par le professeur (30 points)

L'examen «  » se focalise sur les cinq thèmes précisés pour les études de:

Expériences ; Sagesse humaine ; Organisation sociale ; Partage de la planète.

Vous avez un choix de trois tâches visant chacune un public différent et ayant des objectifs différents. Chaque tâche est basée sur l'un des thèmes ci-dessous.

Vous devez choisir une des tâches et écrire une réponse de 450–600 mots.

Vous devez aussi choisir le type de texte qui convient le mieux (*par exemple* : bulletin d'information).

Vous devez utiliser les bons registre et style selon le type de texte.

Il y a un maximum de **30 points** possibles pour cette tâche (12 points pour la langue, 6 points pour la communication et 6 points pour la compréhension conceptuelle).

Cet examen évalue à quel point vous pouvez :

- communiquer d'une manière claire et efficace dans une variété de contextes et pour des buts différents.
- comprendre et employer un langage approprié à une variété de contextes et publics interpersonnels et interculturels.
- comprendre et utiliser un langage qui exprime et répond à une variété d'idées de manière courante et précise.
- identifier, organiser et présenter des idées au sujet de différents thèmes.

Bien que les connaissances factuelles ne soient pas évaluées, elles sont néanmoins nécessaires pour souligner les idées exprimées dans vos réponses.

L'examen dure **1 heure 15 minutes** et porte sur **25%** de la qualification entière.

Les réponses sont évaluées selon trois critères : la langue, la communication et la compréhension conceptuelle.

Voir les spécifications et les barèmes de notation du IB pour plus de détails. Voici les critères d'évaluation.

Critère A: la langue

Dans quelle mesure le candidat maîtrise-t-il la langue écrite ?

- Le vocabulaire est-il approprié et varié ?
- La grammaire est-elle variée ?
- Le langage est-il précis et contrôlé et assure-t-il une communication efficace ?

Critère B: la communication

Dans quelle mesure le candidat répond-il complètement à la tâche ?

- Les idées sont-elles appropriées à la tâche ?
- Les idées sont-elles bien développées ?
- Les idées sont-elles claires et bien organisées ?

Critère C: la compréhension conceptuelle

Dans quelle mesure le candidat bien compris la tâche ?

- Le choix du type de la tâche ?
- Le registre et le style au contexte ?
- La réponse en utilisant des conventions ?

**COPYRIGHT
PROTECTED**



2. Introduction à l'expression

Objectifs

Le destinataire

Le destinataire est celui qui reçoit ou lit le texte.

- Pour écrire un bon texte il est important de considérer à qui vous écrivez ainsi que le contexte et le type du texte.
- Le langage que vous utilisez doit être approprié à tel ou tel destinataire.
 - Par exemple, comment le langage serait-il différent si on écrivait un e-mail au chef d'un article ?
 - Vous devez utiliser du vocabulaire approprié, nuancé et varié, y compris nécessaire.
- Une fois choisie la tâche à laquelle vous allez répondre, vous devez considérer

Activité 1

Quelles salutations est-ce que vous utiliseriez pour écrire un e-mail par rapport (donnez des exemples pour les deux types de texte)

Pour aller plus loin : créez un tableau pour noter les différentes formules linguistiques et une variété de types de texte.

Le contexte

Le contexte se distingue par la situation que vous devez comprendre (pour qui vous écrivez et les détails donnés dans la tâche (e-mail/lettre/article, etc.).

- La tâche que vous choisissez vous donnera le contexte dans lequel vous allez écrire.
- Vous devez comprendre que le langage doit aussi être approprié au contexte.
- Le cadre du texte porte sur la relation entre l'auteur et le destinataire et celle du langage employé.

Activité 2

Quelle personne du verbe est-ce que vous utiliseriez pour écrire un article ?

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Le contexte culturel

Le contexte culturel se distingue par la situation personnelle, sociale et même géographique dans laquelle vous devez écrire. Il sera aussi expliqué dans les détails de la tâche et vous devez écrire dans un contexte francophone.

- Vous devez comprendre qu'une langue peut varier selon le contexte social, culturel et géographique.
- Vous devez pouvoir utiliser les bons vocabulaire et l'argot pour le contexte francophone.

Activité 3

Comment est-ce que le *contexte culturel* que vous choisissez pourrait être différent d'un contexte francophone ? Pour compléter cette tâche, faites des recherches linguistiques sur le français parlé en France métropolitaine et au Canada.

.....
.....
.....
.....
.....

Le but

Le but est l'objectif qui guide ce que vous écrivez et comment vous l'écrivez.

- Vous devez comprendre que le langage que vous choisissez doit avoir un but.
- Vous devez préparer votre message pour bien le communiquer.
- Ce but peut être d'informe/convaincre/persuader/informer, par exemple.

Activité

Quelle sorte de vocabulaire pourrait-on utiliser pour persuader ou convaincre une personne d'une chose (d'un point de vue particulier ou de faire quelque chose, par exemple) ?

.....
.....
.....
.....
.....

**COPYRIGHT
PROTECTED**

**Zig
Zag
Education**

Le registre

Le registre est la façon dont vous écrivez selon le type et but du texte.

- Vous devez comprendre que nous ne nous adressons pas de la même manière à un ami proche et à un professeur ou à un éducateur. Il faut adapter votre expression selon la situation et ~~surtout~~ le destinataire du message.
- Vous devez comprendre qu'on distingue trois grands registres :
 - le registre familier : le langage ~~utilisé~~ à l'oral dans la vie de tous les jours (la famille, les amis, les camarades de classe) ; on emploie le pronom *je*.
 - le registre courtois : le langage utilisé au jour le jour pour parler et écrire avec les personnes professionnelles ou officielles (entre professeur et élèves / entre enseignant et son public, par exemple) ; on emploie le prénom *vous*.
 - le registre soutenu : le langage employé surtout dans la littérature et qui nécessite une analyse approfondie avec une syntaxe, grammaire et un vocabulaire complexes et riches en nuances. Il faut savoir comprendre et à apprécier qu'à employer dans le contexte d'une réponse à une question d'IB.
- Ces trois registres se distinguent par : la richesse du vocabulaire, la complexité de la structure et de l'expression, par exemple.

Activité 5

Quel registre est-ce que vous utiliseriez si vous écriviez dans un journal intime ?

Idée de texte modèle : « Kiffe kiffe demain » par Faïza Guène

Z
S
P
E
C
T
I
O
N
C
O
P
Y

COPYRIGHT
PROTECTED



Le style

Le style est la façon dont vous vous exprimez.

- Chaque type de texte se distingue par son style d'expression : sérieux, formel, journalistique, etc.
- On parle de figures de style qui sont employées pour rendre un texte plus intéressant. Ces figures de style varient selon le type de texte :
 - L'anaphore : la répétition d'un mot
 - Le pléonasme : l'utilisation d'un mot qui n'est pas nécessaire (monter en hauteur)
 - La caténation : numération d'une liste de mots
 - La périphrase : la formulation d'un mot ou d'une phrase de manière indirecte
 - L'allégorie : quand on représente une idée abstraite ou une notion morale par un être animé (la personnification est un type d'allégorie)
 - La comparaison : on utilise un mot de comparaison (comparatif) pour mettre en rapport deux choses
 - La métaphore : on désigne une chose par une autre qui est similaire
 - L'hyperbole : on exagère une idée (l'ironie ou la caricature)
 - La litote : on suggère une idée sans le dire clairement
 - La prétérition : on suggère qu'on ne veut pas dire quelque chose, mais en parlant de quelque chose d'autre
 - L'euphémisme : on exprime quelque chose d'une manière moins directe
 - L'antiphrase : on exprime le contraire de ce que l'on pense
 - L'antithèse : on exprime deux idées/opinions / faits opposés
 - L'oxymore : on emploie deux mots opposés dans la même phrase pour créer un effet de surprise

Activité 6

Quelles figures de style est-ce que vous pourriez utiliser pour présenter un discours ?

Idée de texte modèle : rechercher en ligne des modèles de discours, par exemple sur <https://www.nouvelobs.com/abes/autres/modele-discours/discours.html>

Z
I
S
P
E
C
T
O
R
Z
C
O
P
Y

COPYRIGHT
PROTECTED



La signification

La signification se réfère au mot, symbole ou geste et donc au message qu'ils transmettent.

- Il faut comprendre que la langue est utilisée de plusieurs manières différentes dans le texte.
- Vous allez démontrer votre compréhension de toutes les techniques mentales utilisées pour faire passer le langage le plus approprié au type de texte aussi.
- Vous devez vous demander comment l'auteur utilisez-vous assurer que le message est clair et précis.
- Vous devez considérer comment vous allez indiquer qui est le destinataire du message.

Activité

Quels mots et quelles phrases est-ce que vous pourriez employer pour démontrer une situation dans un style journalistique ?

Idée de texte modèle : visiter les sites web de différents magazines et journaux, par exemple : www.lepoint.fr; www.lefigaro.fr; www.nouvelobs.com; www.lexpress.fr

Z
S
P
E
C
T
I
O
N
C
O
P
Y

**COPYRIGHT
PROTECTED**



3. Les types de texte

Vous trouverez ci-dessous une liste de types de texte. Ceci n'est pas une liste exhaustive des différents textes qui peuvent être impliqués dans l'examen.

Avant de choisir le bon type de texte pour répondre à la question, vous devez considérer :

- à qui pour qui vous écrivez. Qui est le destinataire ?
- dans quel contexte est-ce que vous écrivez ? Est-ce que vous devez considérer une perspective particulière ?
- pourquoi écrivez-vous et pour qui écrivez ce texte et quel en est le but ?

A. Blog

Un blog peut être considéré comme personnel, professionnel ou faisant partie d'un site. Vous devez donc faire bien attention aux détails de la tâche.

Aspects typiques : la date et l'heure auxquelles le post a été affiché ; le nom du blogueur / de la blogueuse ; un titre ; une partie pour les commentaires.

B. Article/Chronique d'opinion

Un article est clairement ancré dans le genre des médias de masse. Le registre que vous utilisez doit être approprié à ce contexte et donc assez formel.

Aspects typiques : un gros titre ; le nom de l'auteur / le journaliste ; la date ; des paragraphes avec sous-titres

C. E-mail

Un e-mail aura un registre moins formel et plus courant. Il peut être familier, mais cela dépend du destinataire. Il faut utiliser les salutations et finir par plusieurs lignes diverses : 'de'. Vous pouvez aussi ajouter une pièce jointe. Un e-mail a pour but de communiquer normalement d'une manière plus courante et conversationnelle.

Aspects typiques : l'heure, la date, l'expéditeur, le destinataire, une pièce jointe

D. Forum

Sur un forum on échange des informations ou des idées sur différents sujets. On peut donc poster des questions ou des commentaires. Ici vous pouvez écrire d'un registre plus informelle et conversationnelle en répondant à une question posée ou en commentant sur des idées et en posant vos propres questions.

Aspects typiques : nom d'utilisateur, thème, date, la question à laquelle vous répondez

E. Lettre

Une lettre, comme un e-mail de nos jours, peut être soit formelle soit plus familière. Cela veut dire que le registre que vous choisissez doit correspondre au destinataire et au contexte en étant soit familier, soit courant ou bien soutenu.

Aspects typiques : la date, les salutations (formelles), les coordonnées

F. Dépliant

Un dépliant vise à informer et s'adresse à un public spécifique. Le registre sera fonction du but du texte (informer/vendre, par exemple), il peut y avoir une variété de supports.

Aspects typiques : un titre, un slogan, des sous-titres, des points, des images

G. Entretien

Un entretien est un texte journalistique qui a pour but d'engager, de divertir et d'intéresser une audience. Il est important d'expliquer l'objectif de l'interview et de nommer ou introduire la personne ou les personnes qui y participent.

Aspects typiques : un titre et le nom de l'auteur, un registre courant ou soutenu, des citations, le nom des interlocuteurs, une introduction et une conclusion

Z
I
S
P
E
C
T
O
R
Y

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Z
S
P
E
C
T
I
O
N

Z
C
O
P
Y

COPYRIGHT
PROTECTED



H. Dissertation

Une dissertation est un texte plus formel et donc le registre sera soutenu. L'auteur d'expliquer, d'argumenter, de persuader ou d'informer. Il y a normalement une introduction et une conclusion et qui est clairement organisée. *Aspects typiques : un titre, une introduction, une conclusion, des paragraphes qui introduisent les idées ou les thèmes*

I. Journal intime

Un journal intime est un texte moins formel et donc le registre sera plus familier. Vous devez écrire à la première personne. C'est normalement un texte dans lequel l'auteur écrit et montre des émotions. L'usage de la ponctuation peut être excessif car l'auteur veut s'exprimer d'une manière plus personnelle. *Aspects typiques : le lieu, la date et peut-être l'heure, des questions, des points d'exclamation, l'usage de la première personne, un style informel.*

J. Carte postale

Une carte postale utilisera le registre courant et s'adressera normalement à un ami proche ou à un membre de la famille proche. Vous devez écrire ici à la première personne et vous pouvez vous exprimer d'une manière plus informelle. Les cartes postales sont normalement des textes assez courts, mais pour cet examen vous devez toujours faire attention au nombre de mots suggéré. *Aspects typiques : le lieu, la date, les salutations, les coordonnées, l'usage de la première personne, un style informel.*

K. Discours

Un discours utilisera normalement le registre soutenu, mais il faut néanmoins tenir compte du destinataire prescrit, qui peut signifier un niveau particulier de la langue.

Aspects typiques :

- aura un niveau soutenu
- emploiera des figures rhétoriques, la répétition, l'humour
- s'adresse au public directement
- capture l'attention du public
- a pour but d'informer et de persuader
- saluera et remerciera l'audience

Activités

1. Voici cinq contextes. Quelle sorte de texte est-ce que vous choisiriez pour :

- a. Présenter des problèmes personnels et des inquiétudes.

.....

- b. Discuter d'un thème polémique auprès d'un public.

.....

- c. Encourager d'autres élèves à participer à une activité scolaire.

.....

- d. Présenter des informations au sujet d'un événement.

.....

e. Communiquer avec un futur employeur.

.....

2. Pour les cinq contextes ci-dessus, dites quel registre vous emploieriez.

a.

b.

c.

d.

e.

3. Pour les cinq contextes ci-dessus, écrivez des exemples de langage que vous utiliserez pour exprimer vos idées et opinions dans le texte.

a.	
----	--

b.	
----	--

c.	
----	--

d.	
----	--

e.	
----	--

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



4. Comment préparer et élaborer la réponse à la question

Il y aura référence à cette question à travers l'ensemble de la section 3 :

Exemple :

Vous venez de passer les grandes vacances d'été au bord de la mer pendant laquelle du fait que la pollution et le réchauffement climatique posent de graves problèmes à l'environnement aquatique. Vous décidez d'en informer les professeurs. Rédigez un texte où vous expliquez vos inquiétudes, proposez des actions pour la planète et expliquez comment vos propositions pourraient être bénéfiques.

Discours

Entretien

A. Comment interpréter l'information

- Lisez attentivement la tâche pour identifier votre public et donc choisir le type de réponse qui vous convient le mieux. Vous aurez un choix de trois types de texte pour répondre à la tâche. Chaque type de réponse répond le mieux à la situation.

Activité 1

Quel type de texte est-ce que vous allez choisir ? Soulignez le vocabulaire clé à l'aide d'un crayon et encerclez le bon choix ci-dessus dans la grille.

B. Comment préparer vos réponses

- Une fois que vous avez choisi le type de texte, vous devez ensuite identifier les points clés à aborder. Le contenu sera expliqué dans la tâche et puis il y aura normalement trois questions auxquelles vous devez répondre. Il y aura des mots clés comme *expliquez, décrivez, montrez, suggérez*.
- Dans l'exemple ci-dessus vous réagissez à votre expérience du temps passé au bord de la mer pendant les vacances d'été au bord de la mer. C'est à vous de décider exactement où et quand vous aurait pu être. Vous êtes invité à aborder les problèmes environnementaux causés par le réchauffement climatique et à suggérer des moyens de résoudre ces problèmes.
- Une fois que vous avez identifié les points clés à aborder dans votre texte, vous pouvez commencer à préparer votre réponse. Il est important de considérer à la fois le contenu et le style de votre réponse.
- À ce stade il sera utile de dresser une liste de mots et de phrases clés que vous devrez utiliser en fonction du registre.
- Vous devez tout préparer en français pour ne pas commettre d'erreurs de typographie ou de vocabulaire et le langage que vous comprenez déjà.

Activité 2

Maintenant à vous : préparez vos points clés pour la tâche précédente.

Z
I
S
P
E
C
T
O
R
Z
C
O
P
Y

COPYRIGHT
PROTECTED



C. Comment démontrer vos capacités d'analyse et d'argumentation

- Une fois que vous avez planifié vos points clés, il sera nécessaire de décider comment les développer.
- Selon le type de texte, il faut considérer comment *expliquer, informer ou persuader*, par exemple, et aussi identifier le but particulier du texte que vous devez écrire.
- Ici il est important de bien choisir un vocabulaire qui correspond au bon registre.
- Voici des questions à considérer :
 - Combien de détails ou de faits allez-vous présenter ?
 - Vous écrivez à la première, deuxième ou troisième personne ?
 - Comment est-ce que vous allez utiliser les différents temps et voix des personnes ?
 - Est-il nécessaire de présenter des statistiques et quelle en est la signification ?
- Tout ce qui doit être noté dans votre plan, mais sans être trop détaillé. Par exemple, un pourcentage et puis un ou deux mots pour être sûr de la signification des données.

Activité 3

Répondez aux questions pour la tâche précédente.



INSPECTION COPY

Z
S
P
E
C
T
I
O
N
C
O
P
Y

**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY



D. Comment exprimer et justifier vos opinions

- Il est important de préparer le vocabulaire que vous allez utiliser pour présenter des faits divers.
- Considérez une variété de phrases que vous pouvez utiliser pour introduire :
- Voici une liste pour vous aider :
 - Pour présenter une opinion / une idée :
 - Réfléchissons d'abord à...
 - Il s'agit d'abord de se demander...
 - La question qui se pose c'est de savoir...
 - Partons du principe que...
 - Cela dépend de la situation mais les forts se dégagent...
 - Il se peut que (+ subj)
 - Pour présenter une opinion personnelle :
 - Selon moi / à mon avis
 - À mon sens / quant à moi
 - Pour ma part
 - Il me semble que
 - Je considère que
 - Je dirais que
 - Je soutiens que
 - Ce qui me frappe le plus, c'est...
 - Il y a lieu de penser que
 - En ce qui me concerne
 - Pour développer une opinion / un point :
 - Non seulement... mais aussi
 - D'une part... d'autre part
 - D'un côté... de l'autre côté
 - Il faut également noter que...
 - Il faut reconnaître que...
 - Dans une certaine mesure
 - À propos de...
 - Il s'agit de...
 - Ou bien... ou bien...
 - Soit... soit...
 - De toute façon
 - Il y a le revers de la médaille
 - C'est une question de goût
 - Chose curieuse
 - Toujours est-il
 - Qu'on le veuille ou non
 - À juste titre
 - Notamment
 - Nul ne saurait ignorer
 - Par contre
 - Il va de soi que
 - Voilà la raison
- Pour justifier les opinions :
 - L'explication est simple
 - Cela peut s'expliquer
 - Pour de multiples raisons
 - Etant donné que...
 - Vu que...
 - En raison de...
 - Il s'avère que...
 - À en juger par...
 - On a tendance à
 - La grande majorité des personnes
 - Tout le monde
 - Chacun peut
 - Les chiffres l'indiquent
 - Selon toute vraisemblance
 - Nul n'ignore
 - Nul ne saurait ignorer
 - Il va de soi que...

Il serait prudent d'utiliser les phrases ci-dessus selon une formule pour exprimer vos opinions.

Point – Exemple – Explication

Ceci est une méthode à utiliser pour écrire des paragraphes bien structurés.

Exemple :

Point : Il s'agit d'abord de se demander pourquoi autant de jeunes souffrent de l'anxiété scolaire.

Exemple : D'une part les professeurs veulent que tous les élèves réussissent et fassent leurs devoirs. D'autre part il faut qu'ils soient conscients de la pression qui y sont associés s'ils attendent trop de succès.

Explication : La grande majorité des élèves au lycée jugent qu'il est difficile de trouver le temps nécessaire pour faire leurs devoirs, pour étudier et pour se reposer.

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Activité 4

En vous référant à la tâche précédente (dans le style de l'examen), essayez d'écrire une phrase servant des phrases d'introduction, d'opinion et de justification dans la liste suivante.



INSPECTION COPY

E. Comment employer un langage et une grammaire

- Tout d'abord, durant l'examen, vous devez seulement utiliser le langage et la grammaire que vous connaissez.
- Ayant compris cela, vous allez essayer d'utiliser une variété de vocabulaire et une compréhension approfondie de la langue française (le registre, le style, etc.).
- Voici une liste des aspects linguistiques que vous devez essayer d'utiliser à l'examen :

 - *Présent*
 - *Passé composé*
 - *Imparfait*
 - *Passé simple*
 - *Plus-que-parfait*
 - *Passé antérieur*
 - *Futur proche*
 - *Futur simple*
 - *Futur antérieur*
 - *Conditionnel*
 - *Véritables temps réguliers*
 - *Passif*
 - *Subjonctif*
 - *Discours direct et indirect*
 - *Adjectifs (y compris les adjectifs comparatifs et superlatifs)*
 - *Pronoms (y compris les pronoms personnels, possessifs, réfléchis, relatifs, etc.)*
 - *Adverbes*
 - *Prépositions*
 - *Conjonctions*



INSPECTION COPY

Z
I
S
P
E
C
T
O
R
I
Z
C
O
P
Y

COPYRIGHT
PROTECTED



INSPECTION COPY



Activité 5

- a. Écrivez le premier paragraphe du texte pour la tâche précédente en essayant de varier la variété de temps de verbes et de structures grammaticales qui peuvent rendre le texte plus sophistiqué.

Inspection copy



- b. Puis rédigez votre réponse entière à la question. N'oubliez pas d'utiliser toutes les cases.

Inspection copy



Inspection copy



INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



5. Examens blancs

Examen 1 - Identités

Complétez une des tâches suivantes. Choisissez, en fonction du scénario donné approprié. Écrivez entre 450 et 600 mots. [30 points]

1. Vous venez de passer le week-end chez un(e) ami(e) et vous êtes sorti(e)s pour camarades de classe en centre-ville. Malheureusement vous vous êtes disputés même eu du harcèlement. Vous vous inquiétez du fait que les autres camarades d'intervenir ou de vous déranger. Rédigez un texte dans lequel vous exprimez

<i>Zig Zag Education</i> <i>Journal intime</i>	<i>Blog</i>
---	-------------

2. Votre professeur vous a demandé de représenter votre classe au conseil de classe vous inquiétez de la qualité de la nourriture à la cantine scolaire. Vous inquiétez auprès du conseil de classe. Rédigez un texte dans lequel vous décrivez les problèmes avec la nourriture, y compris pour ceux qui sont spécifiques, et proposez des possibilités pour améliorer le menu de la cantine.

<i>Lettre</i>	<i>Discours</i>
---------------	-----------------

3. Vous craignez être trop timide et manquer de confiance en vous. Vous trouvez des amis et au lycée vous trouvez difficile de parler en classe. Vous voudriez changer de situation et acquérir plus de confiance. Rédigez un texte dans lequel vous exprimez vos inquiétudes et demandez de l'aide pour améliorer votre confiance en vous.

<i>Journal intime</i>	<i>Blog</i>
-----------------------	-------------

INSPECTION COPY
ZIG ZAG EDUCATION

COPYRIGHT
PROTECTED



Examen 2 – Expériences

Complétez une des tâches suivantes. Choisissez, en fonction du scénario donné, approprié. Écrivez entre 450 et 600 mots. [30 points]

1. Vous venez de passer une semaine chez votre correspondante et sa famille en France. Votre professeur vous a demandé de présenter votre expérience au collège. Vous devez parler des bienfaits de notre voyage à un échange et aussi pour bien se préparer pour un tel voyage. Cela dit, rédigez un texte dans les expériences et vos idées et essayez de convaincre vos camarades de classe de venir.

<i>Discours</i>	<i>Article</i>
-----------------	----------------

2. Votre professeur vous a demandé de préparer un projet sur un festival français. Vous devez faire vos recherches à l'écrit. Vous devez rechercher l'histoire du festival et donner tout ce que possible avant de donner votre opinion au sujet de cet événement. Répondez à cette question : exprimez non seulement les faits mais aussi vos opinions.

<i>Dissertation</i>	<i>Discours</i>
---------------------	-----------------

3. Vous venez de discuter avec vos parents au sujet du stress scolaire. Vous trouvez que la pression est trop importante pour les jeunes pendant les années de préparation aux examens. Vous n'avez pas assez de temps pour vous reposer ou pour passer du temps avec vos amis. Ainsi, vous lequel vous exprimez vos inquiétudes et essayez de trouver des moyens de résoudre ce problème.

<i>Journal intime</i>	<i>Blog</i>
-----------------------	-------------

Z
I
S
P
E
C
T
O
R
I
Z
C
O
P
Y

COPYRIGHT
PROTECTED



Examen 3 – Ingéniosité humaine

Complétez une des tâches suivantes. Choisissez, en fonction du scénario donné approprié. Écrivez entre 450 et 600 mots. [30 points]

1. Votre lycée prépare une semaine d'orientation sur le thème de la sécurité en ligne. Vous posez des questions aux autres élèves au sujet de la sécurité en ligne et présenter leur réponse dans un article. Dans ce document, vous informez les lecteurs des risques liés à l'utilisation des réseaux sociaux et aussi donner des conseils pour pouvoir s'en servir en toute sécurité.

<i>Discours</i>	<i>Article</i>
-----------------	----------------

2. Vous venez de voir un nouveau film francophone au cinéma. Vous vous intéressez à l'écriture. Vous avez envie d'écrire une critique du film que vous venez de voir. Rédigez un court résumé du film et votre opinion pour encourager d'autres personnes à le voir.

<i>Dissertation</i>	<i>Article</i>
---------------------	----------------

3. Vous vous intéressez à l'industrie automobile et venez de lire un message sur les voitures électriques. Le message demande des opinions sur les voitures électriques. Vous avez envie de répondre. Rédigez un texte dans lequel vous donnez vos opinions des bienfaits d'une nouvelle type de voiture.

<i>Journal intime</i>	<i>Dépliant</i>
-----------------------	-----------------

Z
I
S
P
E
C
T
O
R
I
Z
C
O
P
Y

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Examen 4 - Organisation sociale

Complétez une des tâches suivantes. Choisissez, en fonction du scénario donné approprié. Écrivez entre 450 et 600 mots. [30 points]

1. Vous venez de lire un article dans un journal régional qui décrit les problèmes banlieues des grandes villes. L'auteur dit que les problèmes principaux sont d'éducation. Vous décidez d'écrire au rédacteur en chef pour donner votre texte dans lequel vous présentez vos opinions et donnez vos idées pour ces problèmes, et persuadez d'autres personnes à mieux répondre à la situation.

<i>Dissertation</i>	<i>Article</i>
---------------------	----------------

2. Vous devrez faire une semaine de stage pendant les grandes vacances. Vous êtes étudiant en médecine à l'avenir et donc vous décidez de demander à l'hôpital local de pouvoir faire un stage. Vous devez écrire au chef de l'hôpital pour demander la possibilité de le faire et à quel moment. Faire un stage serait bénéfique non seulement pour vous mais aussi pour l'hôpital. Dans lequel vous présentez les raisons pour lesquelles vous êtes bien adapté(e) à ce stage et persuadez le chef de l'hôpital de vous offrir la possibilité de faire un stage.

<i>Dissertation</i>	<i>E-mail</i>
---------------------	---------------

3. Vous venez d'assister à une présentation au lycée par le conseiller d'orientation sur les options après avoir passé le baccalauréat. Vous vous inquiétez, car vous voudriez faire. Rédigez un texte dans lequel vous exprimez vos soucis concernant les études et carrières.

<i>Journal intime</i>	<i>Letter to the teacher</i>
-----------------------	------------------------------

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Examen 5 – Partage de la planète

Complétez une des tâches suivantes. Choisissez, en fonction du scénario donné approprié. Écrivez entre 450 et 600 mots. [30 points]

1. Vous venez de passer les grandes vacances d'été au bord de la mer pendant lesquelles vous avez été inquiété(e) du fait que la pollution et le réchauffement climatique posent de graves menaces pour l'environnement aquatique et terrestre. Vous devrez donc informer les personnes qui vivent dans votre ville sur ce sujet. Rédigez un texte dans lequel vous expliquez les préoccupations, proposez des solutions pour protéger la planète et décrivez comment ces différentes positions pourraient être bénéfiques.

<i>Dissertation</i>	<i>Article</i>
---------------------	----------------

2. Votre lycée organise une semaine écolo. Vous êtes délégué(e) de classe et devez organiser cette semaine avec vos collègues, les professeurs et les élèves à ne pas venir au collège en voiture. Rédigez un texte dans lequel vous expliquez ce que consiste la semaine écolo, donnez des suggestions sur la façon de faire et suggérez des moyens de se déplacer sans voiture. Vous devrez également proposer des moyens de transport alternatifs et comprendre comment éviter de prendre la voiture pour aller au collège. Vous devrez également proposer des moyens de transport alternatifs et comprendre comment éviter de prendre la voiture pour aller au collège. Vous devrez également proposer des moyens de transport alternatifs et comprendre comment éviter de prendre la voiture pour aller au collège. Vous devrez également proposer des moyens de transport alternatifs et comprendre comment éviter de prendre la voiture pour aller au collège. Vous devrez également proposer des moyens de transport alternatifs et comprendre comment éviter de prendre la voiture pour aller au collège. Vous devrez également proposer des moyens de transport alternatifs et comprendre comment éviter de prendre la voiture pour aller au collège. Vous devrez également proposer des moyens de transport alternatifs et comprendre comment éviter de prendre la voiture pour aller au collège. C'est un thème particulièrement important.

<i>Dissertation</i>	<i>Article</i>
---------------------	----------------

3. Vous habitez dans une grande ville et le maire a proposé aux jeunes d'assister à une conférence sur l'avenir du futur de la ville au niveau de l'environnement. Vous et vos amis décidez de faire partie de l'équipe qui doit présenter un texte à présenter pendant l'événement. Rédigez un texte dans lequel vous expliquez ce que vous allez faire et suggérez des moyens de mieux s'occuper de l'environnement de la ville.

<i>Lettre</i>	<i>Dépliant</i>
---------------	-----------------

**COPYRIGHT
PROTECTED**



6. Réponses modèles

Examen 1 - Identités

2. Pour cette tâche en particulier, les points clés à identifier sont le fait que les professeurs et camarades de classe ; c'est une réponse personnelle à un problème communautaire scolaire. Cela indique clairement l'origine d'un discours.

Mesdames et messieurs, camarades de classe, merci de m'avoir donné l'opportunité au conseil de classe. Je suis la déléguée de classe et je voudrais vous présenter le problème qui concerne la cantine scolaire. Comme vous le savez, et aux professeurs et aux élèves, il n'y a pas de repas par jour : une petite collation le matin, le déjeuner et le dîner. Récemment, mes camarades de classe avons trouvé que la qualité et la variété étaient assez faibles. En particulier nous trouvons que les options pour ceux qui ont des besoins spécifiques sont pas très bonnes et en plus, les options en général contiennent trop de matières grasses.

Pour commencer je voudrais vous donner quelques exemples des problèmes rencontrés. Il y a l'espoir que cela vous convaincra du besoin d'améliorer la situation. La semaine dernière, une personne qui souffre de diabète insulinodépendant, n'a pas pu trouver un dessert qui ne soit pas sucré. Elle a aussi voulu éviter un plat principal trop riche en glucides. Malheureusement, il n'y a pas eu de pizza ou des pâtes. Il y a eu d'autres occasions aussi où il n'y a pas eu d'option variée. Si quelqu'un a une maladie, une intolérance ou une allergie particulière, il est probable qu'il n'y ait pas de repas qui répond à leurs besoins. Sinon cela pourrait entraîner de graves problèmes physiques.

De l'autre côté, même si on n'a pas de besoins spécifiques, il est toujours important de bien se nourrir. Parfois on aimerait manger un repas chaud et calorifique mais souvent ce n'est pas nécessaire. De nos jours nous vivons dans une société où l'obésité est devenue un problème. Il y a d'autres troubles de l'alimentation. Le rôle de la cantine scolaire n'est pas seulement de nourrir la population scolaire mais aussi de l'éduquer à l'importance d'une alimentation saine et équilibrée.

Pour ma part, je sais que pour résoudre ce problème il faut plusieurs étapes. La première étape consiste à faire une enquête pour s'assurer que l'équipe de cantine puisse comprendre les besoins de la communauté scolaire. La deuxième étape consiste à considérer quelques moyens de pouvoir commencer à améliorer la situation. La troisième étape pourrait être de mener une enquête auprès des élèves, des professeurs et des parents pour connaître les principaux soucis et aussi l'étendue des différents besoins. Deuxièmement il sera nécessaire de créer un groupe de travail pour discuter et travailler avec le chef de cuisine.

Je vous remercie de m'avoir écoutée aujourd'hui et j'espère que vous pouvez comprendre mes suggestions. Maintenant, si vous avez des questions, je vous invite à les adresser à moi-même ou au directeur.

Activité 1

Identifiez des phrases et du vocabulaire modèles que vous pourriez utiliser dans vos rédactions. Vous pouvez les souligner dans le texte et puis dresser une liste de celles que vous allez utiliser :

Z
I
S
P
E
C
T
O
R
Z
C
O
P
Y

COPYRIGHT
PROTECTED



Examen 2 – Expériences

2. Pour cette tâche en particulier, les points clés à identifier sont le fait que c'est une recherche et présenter à l'écrit et que c'est un devoir scolaire. Vous devez aussi votre réponse au thème. Tout cela indique clairement que vous devriez

Le monde nous offre plusieurs opportunités de diverses cultures grâce aux nombreux festivals qui ont lieu le choix est la décision de particulier n'a pas été facile à achever. dissertation de présenter le Festival International détient le du plus festival.

Tout d'abord il est important de l'histoire du festival importance dans la culturelle de Montréal, la deuxième du Canada au niveau de la de Jazz de Montréal (FIJM) a été fondé en 1979 par Alain Simard, André Mémard et Grosbois avec l'intention de rendre le jazz à tout le et nouveaux artistes. Ray Charles a joué du premier une organisation à but non ce qui est, selon moi, festival particulièrement Le FIJM est aussi le plus grand événement chaque été depuis quarante ans (y compris en vers en 2019 à cause de la pandémie de Covid-19) et qui est également d'une très grande pour le monde du jazz au niveau national et international.

Il va sans qu'un tel festival demande un part des organisateurs et bénévoles qui doivent à s'assurer qu'ils peuvent à tous les besoins des artistes à noter que pendant les dix jours du festival le entier pour les concerts de jazz. Il y a normalement de artistes qui donnent des concerts sur gratuites ainsi de éventées salles de Il semble offre quelque chose pour tout le monde de pouvoir pour la première ou la centième

Z
S
P
E
C
T
I
O
N
C
O
P
Y

**COPYRIGHT
PROTECTED**



Ayant discuté de l'histoire et de l'organisation du festival, il va sans dire qu'il sera d'y Chaque année il y a des centaines de touristes dans le monde pour y participer et il est donc intéressant pourrait le faire. Chaque été il y a la possibilité de devenir employé(e) du festival à l'âge de quatorze ans. Pour les étrangers et peut-être pas pourtant il ne faut pas d'explorer la possibilité d'y d'être comme Cet été il y aura une programmation d'artistes une base de données sur le site web du festival où enregistrements de tous les artistes qui ont joué au festival vraiment à ne pas si on veut découvrir ce vraiment unique et multiculturel.

Activité 2

Remplissez les blancs dans le texte en utilisant les mots de la grille (attention, vous avez besoin de tous les mots).

dire	genre	engagement	marquer	ajouter	travailler
spectaculaire	parler	répondre	énorme	centre-ville	toujours
programmation	simple	impossible	diffusion	partout	festival
francophone	importance	découvrir	numérique	chaque	presque
lucratif	inaccessible	se focaliser	lors	facile	accès
but	ville	record	vie	grand	

COPYRIGHT
PROTECTED



Examen 3 – Ingéniosité humaine

1. Pour cette tâche il s'agit d'un entretien. Vous devez présenter les questions élèves ainsi que leurs réponses. C'est un texte plutôt journalistique mais qu'

Lors de notre semaine d'orientation au lycée sur le thème de la sécurité en ligne, d'autres élèves au sujet des réseaux sociaux et des nouvelles technologies. Voici sur la sécurité en ligne tout en se focalisant sur les co... sarces, méconnaissant camarades de classe.

Intervieweur.se : Bonjour ! Merci d'avoir accepté de participer à cette discussion. Nous avons actuellement une semaine d'orientation sur le thème de la sécurité en ligne. bon point de départ, nous discutons des réseaux sociaux et des nouvelles technologies par la question que vous utilisez comme technologies et réseaux sociaux.

Élève 1 : Je ne pourrais pas me passer des réseaux sociaux. Ce soir je passerai sans regarder les photos que mes amis ont postées et à envoyer des messages.

Élève 2 : Moi, je ne quitte jamais la maison sans mon smartphone. On ne sait jamais d'envoyer un message ou de chercher des informations. C'est aussi tellement utile dans la poche pour pouvoir poster des images sur Facebook ou Instagram.

Élève 3 : Moi, j'utilise les réseaux sociaux, mais passer du temps avec mes amis est très important ! Le week-end dernier, par exemple, j'ai retrouvé deux de mes amis et regardé nos téléphones pendant tout l'après-midi.

Intervieweur.se : Merci ! C'est vrai que les jeunes apprécient les réseaux sociaux pour échanger des informations et pour tchatter avec leurs amis. Pourtant, c'est partie de cette conversation que des aspects positifs et négatifs. Les parents s'inquiètent souvent et veulent protéger leurs enfants. La plupart des jeunes utilisent les réseaux sociaux pour commenter les photos et poster des messages instantanés et pour chercher des informations. Il est néanmoins essentiel de connaître les risques du cyberharcèlement. Qu'en pensez-vous ?

Élève 1 : Je pense que de plus en plus souvent le harcèlement a lieu en ligne, dans ma classe a été particulièrement triste quand elle a découvert que certains jeunes avaient été méchants et injustes sur une photo qu'un autre avait posté d'elle sans lui avoir demandé.

Élève 2 : Oui, je suis d'accord. Trop souvent les gens ne comprennent pas que mal peut faire mal aux autres. Avant de poster toute photo ou commentaire il faut se poser des questions : est-ce que ça va bien faire ?

Élève 3 : Moi, je suis de l'opinion qu'il vaut mieux éviter de poster des photos. Tous les réseaux sociaux restent pour toujours comme une trace. Les employeurs peuvent consulter les profils de ceux qui ont posé leur candidature à un poste.

Intervieweur.se : Oui, je vois que c'est un thème avec beaucoup de points de discussion. Merci d'avoir donné vos opinions et je suis sûre que ce n'est pas le début de plusieurs débats dans cette semaine !

Activité 3

Essayez de trouver un synonyme pour chacun des mots soulignés dans le texte.

Z
S
P
E
C
T
I
O
N
C
O
D
Y

COPYRIGHT
PROTECTED



Examen 4 - Organisation sociale

2. Pour cette tâche il s'agit d'une lettre de motivation. Vous devez présenter pourquoi vous voudriez effectuer votre stage dans un établissement particulier ainsi que ce qui rendrait idéal pour le poste. C'est un texte plutôt formel dans lequel vous soutenu.

Madame/Monsieur,



1. Veuillez accepter ma candidature pour une poste de stagiaire au sein de votre établissement. Ci-dessous ma lettre de motivation et ci-joint mon curriculum plus récent qui, je l'espère, vous montrera mon caractère approprié pour ce poste.
2. Ayant récemment choisi de préparer un baccalauréat scientifique, je suis à la recherche d'un établissement qui pourrait m'accueillir dans le cadre d'un stage demandé en classe de seconde au lycée. Cette séquence d'observation aurait donc lieu pendant les grandes vacances d'été. Je m'intéresse particulièrement à la médecine. Je suis également à la recherche en dehors de mes études pour le baccalauréat, mais l'expérience sur le terrain dans un vrai hôpital me serait inestimable dans le contexte de mes études et formations. Nul ne pourrait nier l'importance d'effectuer un tel stage pour l'entreprise et de prise de contact avec le monde du travail et je ne doute pas que ces expériences soient pas un vrai reflet de mon avenir.
3. À travers ce stage, j'aurais l'occasion d'observer et découvrir le fonctionnement d'un service hospitalier et les connaissances nécessaires pour pouvoir travailler comme infirmière. J'espère que cette période de stage pourrait m'aider à préciser mon projet de vie et de carrière en médecine. J'ai déjà eu l'opportunité d'observer un médecin généraliste et un cardiologue, mais en observant vos équipes en pleine action à l'hôpital, je pourrai mieux comprendre comment tout fonctionne ensemble pour soigner un patient et mieux apprécier les exigences du métier. Cette expérience me donnerait la possibilité de me préparer pour les études de médecine et de bien me focaliser sur mes études pour le baccalauréat tout en comprenant mieux les besoins des patients.
4. Je me considère comme une élève sérieuse, organisée et ambitieuse. Comme toutes mes camarades de classes et professeurs, j'obtiens de très bonnes notes et je fais toujours de mon mieux pour aider mes camarades de classes et professeurs. Ce stage me permettrait aussi de développer mes compétences professionnelles. J'espère que vous considérez que je suis bien adaptée à ce poste de stage professionnel au sein de votre établissement et j'attends avec impatience de pouvoir contribuer au fonctionnement d'une clinique au centre hospitalier.
5. Dans l'éventualité d'une réponse favorable, je vous prie d'agréer, Madame/Monsieur, mes sincères salutations et mes meilleures félicitations.

Angélique Thomas

ZIG ZAG
EDUCATION
COPYRIGHT
PROTECTED



Activité 4

Trouvez dans chaque paragraphe une phrase qui démontre un aspect stylistique du texte :

1. Une salutation d'introduction formelle
2. Phrase spécifique liée au thème
3. Phrase de niveau complexe en grammaire
4. Phrase qui explique les raisons pour lesquelles l'auteur est adapté(e) au poste
5. Une salutation de conclusion formelle

1.
2.
3.
4.
5.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Examen 5 – Partage de la planète

1. Dans ce cas, vous devriez penser au type de langage que vous utiliseriez pour enseignants et à vos camarades de classe, langage qui doit être suffisamment nécessaire aussi formel que si vous vous adressiez à un groupe de personnes du tout. Il s'agit ici d'un discours et donc il y aura certaines phrases qui

Mesdames et messieurs, bonjour et merci d'être venus aujourd'hui pour écouter une préparation sur les grandes menaces environnementales de nos jours. J'espère que vous apprendrez quels sont les risques pour notre belle planète et aussi comment nous pouvons faire pour protéger notre planète.

Pendant les grandes vacances nous avons passé quelques semaines avec ma famille au bord de l'océan Atlantique dans le sud ouest de la France. C'est une région riche en biodiversité mais également en déclin. La population a augmenté de manière exponentielle pendant la saison estivale. Si on veut continuer de vivre dans ce même endroit, il faut prendre conscience d'une manière urgente des mesures à prendre pour protéger notre planète terrestre ainsi qu'aquatique.

Cet été nous avons connu des températures particulièrement hautes, ce qui est une conséquence du réchauffement climatique. Il faut se demander la raison pour laquelle les températures ont augmenté et comment on peut essayer de réduire les effets de ce problème. Si on veut que nos enfants et petits-enfants puissent apprécier la biodiversité de nos terres et mers, nous devons agir dès aujourd'hui. Il est important de comprendre que d'ici la fin du siècle on pourrait voir une hausse de température de plusieurs degrés Celsius si rien n'est fait pour réduire nos émissions afin de limiter la montée du niveau des océans, par exemple.

Activité 5

Complétez le texte ci-dessus.

Z
S
P
E
C
T
I
O
N
C
O
P
Y

**COPYRIGHT
PROTECTED**



7. Réponses

2. Introduction à l'expression écrite

Activité 1 :

Salutations pour commencer un e-mail

à un collègue

- « Bonjour » suivi du prénom de la personne à qui vous adressez (« Bonjour Pierre »)
- « J'espère que tu vas bien »
- Mais, si vous ne connaissez pas le nom de la personne, « Cher collègue » / « Chère collègue »

à un supérieur

- Bonjour  Monsieur / Bonjour Monsieur.
- Madame  Monsieur.
- **Madame/Monsieur suivi du titre de la personne** (Madame la Présidente, Monsieur le Directeur ...)

Pour un e-mail de motivation/candidature

Dans l'objet de l'e-mail, indiquez : « À l'attention de Madame/Monsieur X » toujours avec

Si vous ne connaissez pas le nom de votre destinataire, vous pouvez tout simplement écrire « Mesdames, Messieurs ». Vous pouvez aussi indiquer le rôle de votre destinataire (« Madame la Directrice »...)

Salutations pour terminer un e-mail

à un collègue

- Bien à toi/vous
- (Bien) cordialement
- En vous souhaitant...
- ... une bonne journée
- ... une excellente fin de semaine
- Amitiés
- Sincèrement (votre)
- Avec mes salutations/réalités

à un supérieur

- Je vous prie d'agréer, (Madame, Monsieur), mes meilleures salutations
- Veuillez recevoir, (Madame la Directrice), mes salutations distinguées

Pour un e-mail de motivation/candidature

- Dans l'attente de votre réponse, je vous prie d'agréer l'expression de ma considération
- Dans l'attente d'une réponse favorable, je vous adresse mes salutations distinguées
- Je serais très heureux/se que ma candidature ait su vous convaincre

Activité 2 :

Pour un article journalistique on privilégierait la troisième personne du verbe (il/elle/on)

Activité 3 :

- Soyez sûr de vérifier les différences de vocabulaire entre français de France et français de Belgique
- Allo ! = Salut !
- Bon matin = Bonjour
- Bienvenue = De rien
- Correct = ça va
- La fin de semaine = Le week-end
- À tantôt = À bientôt
- Le déjeuner = Le petit-déjeuner
- Le dîner = Le déjeuner
- Le souper = Le dîner
- Un breuvage = une boisson
- Demander la facture = demander l'addition
- Faire l'épicerie = faire les courses

Z
I
S
P
E
C
T
O
R
I
Z
C
O
P
Y

COPYRIGHT
PROTECTED



- Char = la voiture
- Le gaz = l'essence
- Magasiner = faire les magasins
- Full = beaucoup, plein
- Bicycle = le vélo
- Céduler = planifier
- Cellulaire = le téléphone portable
- Chicane = une dispute
- Joke = une blague
- Jaser = parler, discuter
- Cliquer = bien s'entendre avec une personne
- Catcher = comprendre
- Être accroc à qq chose = être accro
- Être enceinte = être enceinte

Activité 4 :

- Je suis certain...
- Je suis sûr que vous pouvez voir que...
- Je vous demande de réfléchir...
- Je peux garantir...
- Je vous le dis, c'est un fait.
- J'en suis absolument certain.
- Je l'ai vu de mes propres yeux.
- Je peux vous assurer...
- Je peux vous assurer de mon soutien.
- Cela doit être vrai.
- Il est ici en noir et blanc.
- C'est clair comme du cristal...
- C'est ici par écrit.

Activité 5 :

Le registre familier

Activité 6 :

Les questions : métaphores, allusions, la répétition, l'humour, l'anaphore, l'allégorie, la comparaison

Activité 7 :

Un blog = Un public inconnu qui s'intéresse au thème. Le registre serait courant. On utilise des termes techniques.

Une carte postale = la famille ou les amis. Le registre serait familier. On utiliserait le langage familier.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



3. Les types de texte

Activités :

1. a. Un journal intime
b. Discours
c. Article/discours/dépliant
d. Dépliant
e. Lettre formelle

2. a. Familiar
b. Soutenu
c. Courant/soutenu
d. Courant /Soutenu
e. Soutenu

3. Voir les listes de vocabulaire p. 14 et les informations sur les différents types de textes.

4. Comment préparer et écrire : la réponse à la question

Activité 1 :

Pour cette tâche en particulier, les points clés à identifier sont le fait que le public est votre classe ; c'est une réponse personnelle à un problème qui touche la société et la planète. C'est d'un discours.

Vous venez de passer les grandes vacances d'été au bord de la mer pendant la canicule et la pollution et le réchauffement climatique posent de graves problèmes pour l'avenir de l'environnement. Vous décidez d'en informer les professeurs et les autres élèves. Rédigez un texte dans lequel vous proposez des actions à prendre pour protéger la planète et décrivez comment vos propos peuvent être présentés.

Activité 2 :

Dans ce cas, vous devriez penser au type de langage que vous utiliserez pour vous adresser à vos camarades de classe, un langage qui soit à la fois suffisamment formel, mais pas nécessairement aussi formel qu'au moment où vous ne connaissez pas du tout. Notez les phrases pour introduire des idées ou des théories, et assurez-vous également d'introduire le texte pour un discours / d'une présentation. Une fois que vous avez cette structure, vous pouvez planifier votre opinion, votre expérience personnelle, ainsi que des références à toute information à inclure. N'oubliez pas d'employer un langage varié, nuancé et précis. L'utilisation d'exemples lorsqu'elles améliorent le message, et des constructions grammaticales plus complexes aideront la communication. Toute erreur ne doit pas entraver la communication.

Activité 3 :

- Combien de détails ou de faits est-ce que vous allez présenter ?
Cela devrait être un texte basé sur les faits ainsi que vos expériences et opinions personnelles.
- Vous écrivez à la première ou à la troisième personne ?
Un mélange des deux, mais essayez de ne pas trop utiliser la première personne – cela nécessite un registre plus formel.
- Comment est-ce que vous allez utiliser les différents temps et voix des verbes ?
Le registre plus formel requiert l'usage du subjonctif, par exemple, et vous pouvez utiliser le futur pour parler des choses qui s'impliquent dans le cas de prendre pour améliorer la situation.
- Est-ce qu'il est nécessaire de présenter des statistiques et quelle en est la signification ?
Dans ce cas-là quelques statistiques peuvent aider à souligner le problème.

Activité 4 :

Toutes phrases acceptées

Activité 5 :

Voir la réponse modèle p. 22

INSPECTION COPY
ZIG ZAG EDUCATION

COPYRIGHT
PROTECTED



6. Réponses modèles

Activité 1 :

Mesdames et Messieurs, camarades de classe, merci de m'avoir donné l'opportunité de classe. Je suis la déléguée de classe et je voudrais vous présenter les opinions de mes camarades concernant la nourriture à la cantine scolaire. Comme vous le savez déjà, la cantine offre deux repas par jour : une petite collation le matin, le déjeuner et un goûter chaque après-midi. Nous avons trouvé que la qualité et la variété de nourriture étaient devenues assez faibles. Les options pour ceux qui ont un régime alimentaire spécifique ne sont pas très bonnes et contiennent trop de matières grasses et de sucre.

Pour commencer je voudrais vous donner quelques exemples des problèmes vécus par ceux qui vous convaincra du besoin d'expliquer la situation. La semaine dernière une fille de ma insulinodépendante n'a pas pu trouver un dessert qui ne contenait pas de sucré ajouté et principal trop de glucides. Malheureusement les seules options étaient une pizza ou des occasions aussi si il n'y a pas eu d'option végétarienne ou sans gluten. Si quelqu'un a une allergie particulière il est primordial qu'il y ait de la nourriture qui répond à leurs besoins sans poser de risques pour leur santé.

De l'autre côté, même si on n'a pas de besoins spécifiques, il est toujours important d'avoir. Parfois on aimerait manger un repas chaud et calorifique mais souvent une option plus légère. Le temps nous vivons dans une société où l'obésité est devenue un aussi grand problème que la malnutrition. Le rôle de la cantine scolaire n'est pas simplement de nourrir la population scolaire mais d'assurer une alimentation saine et équilibrée.

Pour ma part, je sais que nous avons de la chance d'avoir une cantine scolaire et je suis content de faire quelque chose pour s'assurer que l'équipe de cantine puisse continuer de nous offrir une cantine informée et qui réponde aux besoins de la communauté scolaire. Mes camarades de classe et moi-même devons trouver des moyens de pouvoir commencer à améliorer la situation. Une première étape pourrait être de faire une réunion avec des élèves, des professeurs et des parents pour identifier les principaux soucis et aussi l'avenir de la cantine. Deuxièmement il serait utile de pouvoir former un groupe de travail pour discuter et travailler sur les solutions possibles.

Je vous remercie de m'avoir écoutée aujourd'hui. J'espère que vous pouvez considérer
Maintenant, si vous avez des questions, je vous invite à les adresser à mon professeur pri-

Activité 2 :

Le monde francophone offre plusieurs opportunités de **découvrir** diverses cultures. Il y a plusieurs festivals de jazz à travers le monde. Étant donné que le choix est **énorme**, la décision de **se focaliser** sur un festival n'est pas une tâche aisante àachever. **Néanmoins** cette dissertation a pour **but** de présenter le festival de jazz de Montréal, qui détient le **record** du plus grand festival de jazz du monde.

Tout d'abord il est important de **comprendre** l'histoire du festival, pour bien apprécier son histoire. Montréal, la deuxième plus grande **ville** du Canada au niveau de la **population**. Le festival Montréal (FIJM) a été fondé en 1979 par Alain Simard, André Mémard, Denyse McCann et le but était de rendre le jazz **accessible** à tout le monde et de soutenir les jeunes et nouveaux artistes. Le premier festival en 1980. Le FIJM est une organisation à but non **lucratif**, ce qui est, selon moi, un festival particulièrement important. Le FIJM est aussi le plus grand événement culturel à Montréal depuis quarante ans (y compris en version **numérique** en 2019 à cause de la pandémie). C'est d'une très grande **importance** pour le monde du jazz au niveau national et international.

Il va sans dire qu'un tel festival demande un engagement énorme de la part des organisations travailler, à mon avis, toute l'année pour s'assurer qu'ils peuvent offrir à tous les besoins. Il est aussi à noter que pendant les dix jours du festival le centre-ville entier de Montréal vit de la musique jazz. Il y a normalement une programmation de milliers d'artistes qui donnent des scènes extérieures gratuites ainsi que dans les salles de diffusion. Il semble que tout le monde de pouvoir apprécier cela, que cela soit pour la première ou la centième fois.

Ayant discuté avec l'organisateur du festival, il va sans dire qu'il serait incroyable de ne pas y aller. Chaque année, des centaines de touristes qui voyagent à Montréal de partout dans le monde viennent pour voir comment on pourrait le faire. Chaque été il y a la possibilité d'y avoir des opportunités dès l'âge de quatorze ans. Pour les étrangers il n'est peut-être pas nécessaire de faire des réservations, mais il faut pas hésiter à explorer la possibilité d'y passer une partie des vacances d'été comme la programmation spectaculaire d'artistes de jazz et en attendant il existe une énorme base de données sur le festival où vous pouvez trouver des enregistrements de tous les artistes qui ont joué au festival et vraiment à ne pas manquer si on veut découvrir ce genre de musique vraiment unique et exceptionnelle.

COPYRIGHT
PROTECTED



Activité 3 :

À l'occasion de ; camarades de classe ; avis ; en ce moment ; commencement ; vraiment désavantages/inconvénients ; se soucient ; pourtant ; je comprends que

Activité 4 :

1. **Une salutation d'introduction formelle** – Veuillez accepter...
2. **Phrase spécifique liée au thème** – pôle médecine
3. **Phrase de niveau complexe en grammaire** – Je suis sûre que cette expérience me aidera à préparer pour les études de médecine à l'avenir et de manière à me focaliser sur mes études, comprenant mieux les applications pratiques dans nos études scientifiques.
4. **Phrase qui explique les raisons pour lesquelles vous êtes adapté(e) au poste** – Je suis une personne sérieuse, organisée et dévouée. Comme le démontre mes bulletins scolaires, j'obtiens toujours des bonnes notes et je suis bien intégrer parmi mes camarades de classes et professeurs.
5. **Une salutation de conclusion formelle** – Dans l'espoir d'une réponse favorable, je vous remercie. Madame et Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Activité 5 :

Réponse exemplaire :

... Considérons donc des mesures possibles à prendre dès aujourd'hui. Combien d'entre nous éviter de rouler en voiture quand il y a d'autres moyens de se déplacer ? Est-ce que vous avez déjà réduit votre usage de l'électricité peut ajouter aux problèmes environnementaux ? Cela veut dire que nous devons commencer à faire des efforts chez nous et ensemble nous pouvons faire une grande différence. Il est important de faire des gestes individuels si les gouvernements ne font pas assez pour mettre en place des politiques environnementales de longue durée. Comment est-ce que nous pouvons persuader les dirigeants de faire des choses en main en ce qui concerne le futur de notre planète ?

En fin de compte une première étape que nous pouvons tous prendre est de nous informer sur les problèmes environnementaux. Ensuite il est important d'identifier les mesures que vous voulez prendre à un niveau plus public, en faisant partie, par exemple, d'un groupe de travail ou en participant à des campagnes contre les risques environnementaux.

Je vous remercie encore une fois de m'avoir donné l'opportunité de vous parler aujourd'hui et je vous demande de me faire savoir si vous seriez intéressé à travailler ensemble sur ce sujet environnemental.

Z
I
S
P
E
C
T
O
R
Z
C
O
P
Y

**COPYRIGHT
PROTECTED**



L'annexe

Vous trouverez ci-dessous des cartes heuristiques qui sont à votre disposition.

Il serait peut-être utile de noter tout vocabulaire lié aux thèmes différents que vous-même dans votre travail écrit.

Ayant noté le vocabulaire sur les fiches ci-dessous, les cartes heuristiques peuvent être utilisées pour la révision.

C'est à vous de décider comment utiliser et les organiser (pensez peut-être à me



INSPECTION COPY



INSPECTION COPY



INSPECTION COPY

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY



Identités

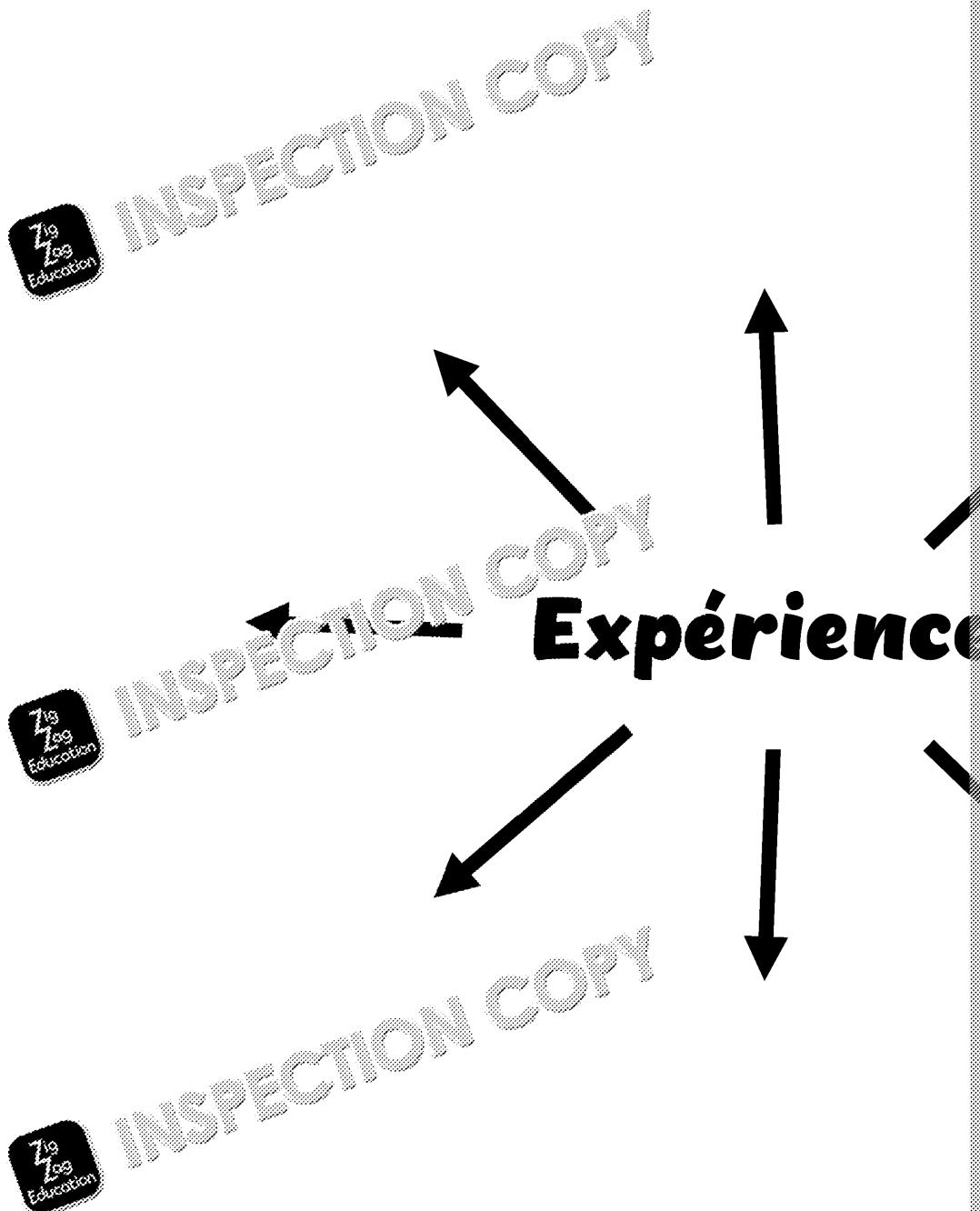
INSPECTION COPY



INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED

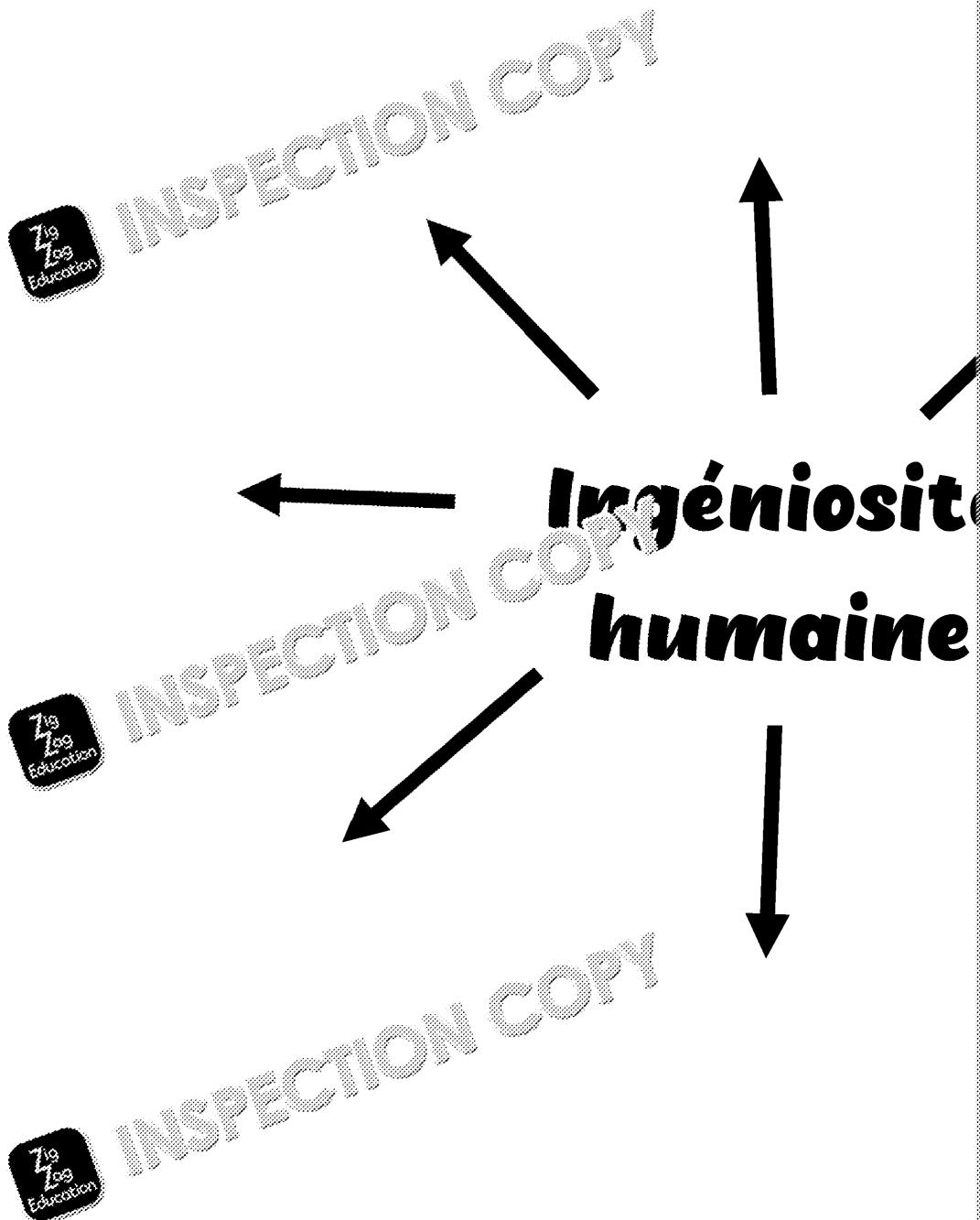




INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED





INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED

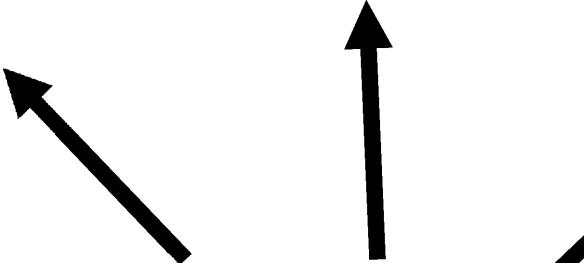


INSPECTION COPY

Organisation sociale



INSPECTION COPY



INSPECTION COPY



INSPECTION COPY

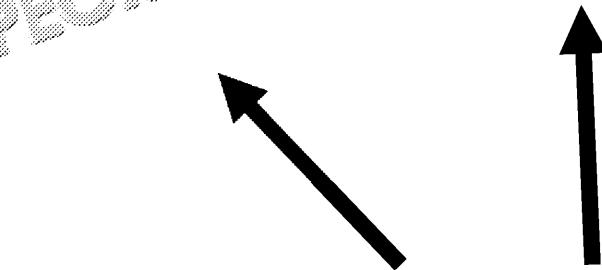
COPYRIGHT
PROTECTED



INSPECTION COPY



Partage de planète



INSPECTION COPY

COPYRIGHT
PROTECTED



Z
S
P
E
C
T
I
O
N
C
O
P
Y

**COPYRIGHT
PROTECTED**



INSPECTION COPY



INSPECTION COPY



INSPECTION COPY