

2017 specification  
first exams in 2019

# Listening Exam Practice

## for A Level Year 1 Edexcel Italian



Download support files  
from [zzed.uk/productsupport](http://zzed.uk/productsupport)

[zigzageducation.co.uk](http://zigzageducation.co.uk)

POD  
12073

Publish your own work... Write to a brief...  
Register at [publishmenow.co.uk](http://publishmenow.co.uk)

Follow us on Twitter [@ZigZagMFL](https://twitter.com/ZigZagMFL)

# Contents

Product Support from ZigZag Education .....	ii
Terms and Conditions of Use.....	iii
Teacher's Introduction .....	1
Track Listings .....	2
Worksheets.....	3
L'evoluzione della famiglia italiana .....	3
I cambiamenti nell'atteggiamento verso il matrimonio, la coppia e la famiglia .....	3
L'educazione dei figli.....	4
I mammoni.....	5
L'istruzione.....	6
Il sistema scolastico e i problemi degli studenti .....	6
Il sistema scolastico italiano .....	7
La fuga dei cervelli .....	8
Il mondo del lavoro .....	9
La parità tra i sessi .....	9
Le diseguaglianze di genere .....	10
La disoccupazione .....	11
Le imprese familiari .....	12
Nuovi modelli di lavoro.....	13
La musica.....	14
Cambiamenti e sviluppi (i) .....	14
Cambiamenti e sviluppi (ii) .....	15
Impatto sulla cultura popolare .....	16
I media .....	17
Libertà di espressione (i).....	17
Libertà di espressione (ii).....	18
La stampa cartacea e online .....	19
L'impatto sulla società e la politica.....	20
Il patrimonio culturale .....	21
Feste, usi e costumi .....	21
Transcripts .....	22
Answers .....	29

# Teacher's Introduction

## Overview

This is a pack of recordings and exam-style questions for A Level (Year 1) Edexcel Italian. It has been created to prepare students for their A Level Edexcel Listening exam and to support students in their learning of the Italian language.

It aims to improve students' listening comprehension and confidence. Students will build on their vocabulary while strengthening their ability to understand Italian recordings and to answer verbal and non-verbal tasks.

This resource will also enhance students' knowledge of Italian culture and society. Indeed, recordings deal with topical and challenging issues that will capture students' interest and generate debates.

This resource covers all of the topics within the two A Level (Year 1) themes of the 2017 specification: *Theme 1: I cambiamenti della società italiana* and *Theme 2: La cultura politica ed artistica nei Paesi di lingua italiana*.

The complementary resource 'Listening Exam Practice for A Level Year 2 Edexcel Italian' will be available for students to practise exam-style questions for A Level that cover the topics under the last two themes of the 2017 specification: *Theme 3: L'Italia: una società in evoluzione* and *Theme 4: Dal fascismo ai giorni nostri*.

## Structure

This pack contains 14 worksheets in total. All topics from the A Level Edexcel (Year 1) specification have been covered, and they have been split across the 14 worksheets (see the table on the next page).

Each worksheet presents a 120–300-word recording and accompanying transcript. The types of recording are varied and include interviews, reports and testimonies.

Each recording is accompanied by one or two tasks:

- multiple-choice questions
- short-answer comprehension questions
- summary points of the recording's key points in two parts

A set of answers is provided so that teachers can mark the tasks quickly and efficiently.



This resource includes 20 audio tracks, available in both .wav and .mp3 format. These are provided on the ZigZag Education Support Files system, which can be accessed via [zzed.uk/productsupport](https://zzed.uk/productsupport)

## How to use

Students should be given control over the listening materials so that they can practise under exam conditions. They can listen to the recordings as many times as required but should be encouraged to bear in mind both the exam timings and the marks per question.

The transcript for each text can be given to students at the end of each listening session so that they can study the vocabulary and grammar used in more depth and clarify any uncertainties.

April 2023

## Track Listings

Topics	Subtopics
Introduction	
L'evoluzione della famiglia italiana	I cambiamenti nell'atteggiamento verso il matrimonio
	L'educazione dei figli
	I maschi non
L'istruzione	Il sistema scolastico e i problemi degli studenti
	Il sistema scolastico italiano
	La fuga dei cervelli
Il mondo del lavoro	La parità tra i sessi
	Le diseguaglianze di genere
	La disoccupazione
	Le imprese familiari
	Nuovi modelli di lavoro
La musica	Cambiamenti e sviluppi (i)
	Cambiamenti e sviluppi (ii)
	Impatto sulla cultura popolare
I media	Libertà di espressione (i)
	Libertà di espressione (ii)
	La stampa cartacea e online
	L'impatto sulla società e la politica
Il patrimonio culturale	Feste, usi e costumi



All tracks in both .wav and .mp3 format are provided on the ZigZag Education Support Files system, which can be accessed via [zzed.uk/productsupport](http://zzed.uk/productsupport)

**COPYRIGHT  
PROTECTED**




# Il mondo del lavoro

## La parità tra i sessi

5.1. Ascolta questo servizio sulla parità di genere sul mondo del lavoro. Metti una risposta giusta.

(i) Le donne che rivestono ruoli di vertice hanno avuto una vita difficile perché...

	A	gli uomini sono di più.
	B	gli uomini non vogliono le stesse condizioni lavorative.
	C	gli uomini non accettano di averle come capo.
	D	le condizioni di lavoro sono più stressanti.

(ii) Ad una donna viene richiesto...

A	uno stipendio più basso.
B	una carriera senza promozioni.
C	una carriera più stressante.
D	di essere più performante.

(iii) In Italia, il numero di donne in posizioni al vertice...

A	è aumentato rispetto a dieci anni fa.
B	è aumentato rispetto a cinque anni fa.
C	è aumentato rispetto a venti anni fa.
D	è aumentato rispetto a quindici anni fa.

(iv) Nella classifica europea sull'eguaglianza di genere...

A	Italia e Francia sono in posizioni vicine.
B	l'Italia è più in alto rispetto ai paesi scandinavi.
C	l'Italia e i paesi scandinavi sono in posizioni vicine.
D	l'Italia è abbastanza più in basso rispetto alla Francia.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT  
PROTECTED



INSPECTION COPY



## Le disuguaglianze di genere

5.2. Ascolta questo intervento sulle misure adottate dal governo per ridurre l'ineguaglianza nel mondo del lavoro. Rispondi alle domande **in italiano**.

(a) Per quanti anni è prevista la durata del piano quinquennale per le disuguaglianze?

.....

.....

(b) Indica uno dei settori che beneficerà degli aiuti dell'ultima legge finanziaria.

.....

.....

(c) In che modo verrà supportata l'imprenditoria?

.....

.....

(d) Quale è la situazione delle quote rosa nella precedente squadra di governo?

.....

.....

.....



INSPECTION COPY

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## La disoccupazione

6. Ascolta questo servizio al telegiornale sul reddito di cittadinanza. Rispondi.

(a) Quando si è tenuto il dibattito sul reddito di cittadinanza? Da' **due** dettagli.

.....

.....

.....



(b) Quali sono i vantaggi del reddito di cittadinanza secondo il Movimento 5 Stelle? Da' **due** dettagli.

.....

.....

.....

.....

(c) Quali sono le critiche mosse al reddito di cittadinanza? Da' **due** dettagli.

.....

.....

.....



(d) Come vivono i lavoratori poveri? Da' **due** dettagli.

.....

.....

.....

.....

(e) In quali casi il reddito diventa una semplice forma di assistenzialismo?

.....

.....



INSPECTION COPY

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## Le imprese familiari

7. Ascolta questa intervista con il dott. Torrini, presidente dell'associazione "Famiglie di Imprese".  
Rispondi alle domande **in italiano**.

- (a) Come si spiega secondo il dott. Torrini l'impatto positivo delle imprese familiari?  
Da' **due** dettagli.

.....

.....

.....

.....

- (b) Quante imprese italiane sono a conduzione familiare?

.....

.....

- (c) Cosa differenzia le imprese familiari italiane rispetto alle concorrenti estere?

.....

.....

- (d) Cosa viene detto a proposito dell'età delle aziende familiari italiane?

.....

.....



**COPYRIGHT  
PROTECTED**



INSPECTION COPY



## Nuovi modelli di lavoro

Riassumi il seguente brano. Bastano frasi brevi. Deve dare tre particolari per la domanda (ii).

8. Ascolta questo dibattito tra due manager a proposito d'un modello di lavoro.

(i) Riassumi il punto di vista del dott. J. J. S.

- sull'offerta lavorativa della sua azienda dopo la pandemia
- sugli effetti positivi del lavoro 'ibrido'
- come cambiano gli spazi di lavoro



(ii) Riassumi il punto di vista della dott.ssa Di Stefano...

- sulle richieste fatte dai suoi dipendenti
- sugli effetti positivi del lavoro in ufficio per i dipendenti
- sugli effetti del lavoro da remoto sulla produttività



INSPECTION COPY

COPYRIGHT  
PROTECTED




# La musica

## Cambiamenti e sviluppi (i)

9.1. Ascolta questo programma radiofonico che analizza i gusti musicali dei giovani. Metti una crocetta [X] sulla risposta giusta.


(i) Lo studio dei gusti musicali dei giovani è stato fatto tramite...

	A	le interviste fatte ai giovani stessi.
	B	il numero dei biglietti venduti a determinati concerti.
	C	analizzando le playlist più ascoltate sulle piattaforme.
	D	il numero dei dischi venduti.

(ii) La musica napoletana...

	A	sta iniziando ad influenzare la musica italiana.
	B	è una musica trash.
	C	è una musica solo neomelodica.
	D	ha avuto una forte influenza sulla musica italiana in generale.

(iii) Le due categorie in cui si divide la musica napoletana sono...

	A	il trash e il neomelodico.
	B	il trash e il melodico-trash.
	C	il trash e il cantautorato.
	D	il neomelodico e il cantautorato.

(iv) Il gruppo di maggior tendenza è quello dei rapper perché...

	A	sono senza filtri.
	B	descrivono bene la realtà.
	C	usano un linguaggio volgare.
	D	usano un linguaggio vicino a quello dei giovani.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT  
PROTECTED



INSPECTION COPY



## Cambiamenti e sviluppi (ii)


9.2. Ascolta queste interviste fatte ad alcuni giovani italiani sulle loro preferenze musicali. Rispondi alle domande **in italiano**.

- (a) Cosa dice Enrico a proposito del Festival di Sanremo? Da' **due** dettagli.

.....

.....

.....



- (b) Perché a Giovanna piace Festival di Sanremo?

.....

.....

- (c) Cosa dice il Marco a proposito dei presentatori dei Talent Show rispetto

.....

.....

- (d) Perché secondo Maria i Talent Show sono più adatti ai giovani? Menziona

.....

.....



INSPECTION COPY

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## Impatto sulla cultura popolare

10. Ascolta questo intervento radiofonico del cantante di una band sull'impatto sull'industria musicale. Rispondi alle domande **in italiano**.

(a) Perché, secondo questo cantante, le piattaforme digitali rovinano la musica?

.....

.....

(b) Perché le dischi discografiche non sono incentivate a produrre nuovi dischi?

.....

.....

(c) Cosa hanno dovuto fare i gruppi musicali subito dopo la pandemia?

.....

.....

(d) Quali sono i motivi per cui i prezzi dei concerti sono aumentati? Da' due esempi.

.....

.....

.....

.....

(e) Quali sono le cose che vengono dette a proposito dei vinili.

.....

.....

.....

.....

(f) Elenca **due** dettagli sul futuro della musica come lo vede il cantante in questo intervento.

.....

.....

.....

.....

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT  
PROTECTED**




## I media

### Libertà di espressione (i)

11.1. Ascolta questa pubblicità governativa sull'importanza della libertà di espressione. Metti una crocetta [X] sulla risposta giusta.


(i) Per vivere in una società pluriculturali e tollerante è importante...

	A	che tutti siano liberi.
	B	che ci sia libertà di protestare.
	C	che ci sia libertà di opinione.
	D	che non ci siano prigionieri.

(ii) La conseguenza di avere informazioni imparziali è...

	A	la libertà.
	B	la democrazia.
	C	la repubblica.
	D	la dittatura.

(iii) I governi autoritari...

	A	controllano la vita privata dei cittadini.
	B	controllano la vita pubblica dei cittadini.
	C	arrestano i giornalisti.
	D	controllano i media.

(iv) La libertà di espressione dovrebbe essere tutelata...

	A	in tutta Europa.
	B	in alcuni paesi.
	C	nel mondo intero.
	D	nei paesi che hanno una dittatura.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT  
PROTECTED



INSPECTION COPY



## Libertà di espressione (ii)

11.2. Ascolta questo intervento televisivo in cui si parla della libertà di espressione social. Rispondi alle domande **in italiano**.

- (a) Come viene definita la libertà di espressione da questo opinionista?

.....

.....

- (b) Osserva il video. Secondo questo opinionista, un aspetto negativo della totale libertà di espressione è.....

.....

.....

- (c) Qual è un motivo per cui le persone esprimono le loro opinioni sui social media?

.....

.....

- (d) Come riescono a farla franca gli haters e chi prendono di mira? Da' due esempi.

.....

.....

.....

.....

INSPECTION COPY

COPYRIGHT  
PROTECTED



## La stampa cartacea e online

12. Ascolta questo dibattito tra un anziano ed un direttore di un giornale sulla  
domande **in italiano**.

(a) Quali sono, secondo l'anziano, le ragioni per cui la stampa digitale è più  
Da' **due** dettagli.



(b) Cosa dimostra, secondo l'uomo anziano, che il giornale abbia deciso di  
Da' **due** dettagli.

(c) Quali sono i motivi per cui questo lettore preferisce la versione cartacea  
Da' **due** dettagli.

(d) Quali sono, secondo il direttore, per cui si è data importanza alla  
Da' **due** dettagli.

(e) A cosa è dovuta, secondo il direttore, la scelta di optare anche per il digitale  
Da' **due** dettagli.

(f) Quali sarebbero le conseguenze di non avere un'edizione online del giornale  
Da' **due** dettagli.



INSPECTION COPY

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## L'impatto sulla società e la politica

Riassumi il seguente brano. Bastano frasi brevi. Deve dare tre particolari per la domanda (ii).

13. Ascolta questo dibattito tra due politici sulla politica via Twitter. Rispondi le

(i) Riassumi il punto di vista di Mitti

- sul rapporto tra i politici e i cittadini.
- sulla rilevanza della politica nella vita civile.
- sul coinvolgimento dei giovani.



(ii) Riassumi il punto di vista di Forra...

- su come capire i problemi delle persone.
- sul rendiconto del lavoro dei politici.
- sul coinvolgimento dei giovani.



INSPECTION COPY

COPYRIGHT  
PROTECTED






# Il patrimonio culturale

## Feste, usi e costumi

14. Ascolta questo servizio sulla festa di Ognissanti. Metti una crocetta [X] sulla


(i) La festa di Ognissanti si celebra il primo di novembre per ricordare...

	A	tutti i santi.
	B	i santi non calendarizzati.
	C	tutti i santi di tutte le religioni.
	D	tutti i santi della religione cattolica.

(ii) In alcune regioni, al posto delle zucche si lasciano...

	A	dolci per i morti.
	B	candele per i bambini.
	C	candele accese e tavole imbandite.
	D	cibo per i poveri.

(iii) La festa di Ognissanti è seguita, il giorno dopo, da...

	A	la commemorazione dei morti.
	B	molte feste.
	C	festività di tutto nazionale.
	D	un giorno di festa nazionale.

(iv) In occasione di questa festa in molte regioni...

	A	si fanno sagre.
	B	si preparano dolci speciali per l'occasione.
	C	si va a pranzo fuori.
	D	si mangia in famiglia.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT  
PROTECTED



## **Preview of Questions Ends Here**

---

This is a limited inspection copy. Sample of questions ends here to avoid students previewing questions before they are set. See contents page for details of the rest of the resource.

## Transcripts

Track		L'evoluzione della famiglia	
Brano 1.1. I cambiamenti nell'atteggiamento verso il matrimonio, la coppia e la famiglia			
2	Intervistatore	M1	I cambiamenti nella società italiana si notano soprattutto dal parliamo oggi con Giovanna, che ha deciso di diventare mamma e ci racconterà come ha vissuto e sopportare i commenti negativi e le critiche per una scelta del genere. È vero?
	Giovanna	F1	Sì, devo dire che già è difficile portare avanti una gravidanza, diversamente giovane, non c'è bisogno di aggiungere a questo il nostro corpo sia predisposto alla maternità solo fino ai trent'anni.
	Intervistatore	M1	Queste critiche ti sono arrivate anche dalla famiglia?
	Giovanna	F1	Devo dire che a parte i miei genitori che mi hanno dato un sacco di proprio le critiche da parte dei miei zii e cugini a ferirmi di più, scoraggiare grazie al supporto del mio compagno Andrea e

Track		L'evoluzione della famiglia	
Brano 1.2. L'educazione dei figli			
3	Intervistatrice	F1	Parliamo con il professore Giorgio Fiore che ha sempre avuto dei figli.
	Fiore	M1	I genitori di oggi sono succubi dei loro figli. Molte volte mi chiedono come comportarsi, che pontificano su cosa voglio o non andare in vacanza, eccetera. Questo perché i genitori moderni sono pari con i propri figli: nel tentativo di essere diversi dai loro genitori limitavano le libertà, hanno esagerato nel senso opposto.
	Intervistatrice	F1	Non pensano che anche i figli siano diventati più difficili da gestire?
	Fiore	M1	I ragazzini sono sempre uguali e c'è da dire che i genitori tendono a farli subire un rifiuto. Quando sono piccoli, pur di non vederli piangere dolciumi e altre cose; è ovvio che col passare degli anni per

Track		L'evoluzione della famiglia	
Brano 2. I mammoni			
4	Marco	M1	È stato fondamentale per me andare a studiare in un'altra città per crescere personalmente facendo nuove amicizie, imparando a prendere le proprie responsabilità. All'inizio è stato difficile e ho dovuto studiare durante il fine settimana e a volte suonavo nei bar per guadagnare e pesare troppo sulle spalle dei miei genitori. Loro, infatti, mi davano anche i soldi per l'alloggio.
	Luca	M2	Io invece, proprio perché non volevo che i miei genitori pagassero per me nell'università della mia città, ho scelto perché la facoltà a cui volevo iscrivermi era rinomata. Senza contare i vantaggi di vivere in casa: al momento non avevo perché preoccuparsi di preparare sempre per tutta la famiglia. A questo, potevo concentrarmi di più sui miei studi. Anche questo si può considerare un aiuto dai propri genitori. Hanno dato la comodità di studiare a casa mia e di pensare

INSPECTION COPY

COPYRIGHT  
PROTECTED



Track		L'istruzione
<b>Brano 3.1. Il sistema scolastico e i problemi degli studenti</b>		
5	F1	<p>Ennesima manifestazione di protesta degli studenti contro il sistema di alta scuola. Gli studenti hanno dipinto le loro mani di rosso a simboleggiare il sangue versato dai loro compagni proprio mentre svolgevano un tirocinio presso aziende selezionate dal Ministero dell'Istruzione.</p> <p>Gli studenti, che si sono organizzati in comitati, hanno manifestato in più di una città. Loro dicono che non esiste un vero e proprio sistema di alta scuola, ma solo uno spacciato per formazione. Le disuguaglianze e le disuguaglianze lamentano la mancanza di sicurezza delle minime misure di sicurezza sui posti di lavoro. Soprattutto, dicono che molti ragazzi sono costretti a svolgere dei tirocini in aziende che non hanno nulla a che fare con i loro studi.</p>

Track		L'istruzione
<b>Brano 3.2. Il sistema scolastico italiano</b>		
6	M1	<p>Uno dei problemi più evidenti della scuola italiana è quello della mancanza di fondi destinati all'istruzione ha portato a una riduzione delle ore di lezione per alunno e a una carenza di materiale didattico e strumenti tecnologici.</p> <p>Un altro problema è rappresentato dall'elevato numero di abbandoni scolastici, soprattutto nei licei. Secondo alcune stime, ogni anno circa il 20% degli studenti lascia la scuola senza aver completato il ciclo di studi, con conseguenze negative sia per il loro futuro lavorativo sia per il Paese, che si vede così perdere una parte della sua forza lavoro.</p> <p>La scarsa qualità dell'insegnamento è un altro fattore che contribuisce a questi abbandoni. Gli insegnanti non hanno gli strumenti adeguati per svolgere al meglio il loro lavoro, e la mancanza di una formazione continua e di un sistema di valutazione efficace per gli insegnanti impedisce l'innovazione e il miglioramento della qualità dell'istruzione.</p> <p>Infine, un ulteriore problema riguarda la disuguaglianza nell'accesso all'istruzione. Nelle zone rurali e nelle periferie delle città, dove spesso mancano scuole adeguate, la qualità dell'istruzione è inferiore rispetto alle zone urbane.</p> <p>Per risolvere questi problemi, è necessario un impegno e una collaborazione da parte del governo, delle famiglie e alla società in generale. Solo attraverso una maggiore attenzione e risorse si può garantire un'istruzione di qualità per tutti i giovani italiani.</p>

Track		L'istruzione
<b>Brano 4. La fuga dei cervelli</b>		
7	Intervistatore	M1 Professoressa Nitti, si discute molto di fuga dei cervelli nel mondo. Lei suggerisce una definizione più articolata di tale fenomeno.
	Nitti	F1 Sì, innanzitutto, bisogna fare riferimento alla categoria di 'scambio'. Si parla, in un certo qual modo, di uno scambio equilibrato tra due paesi. In primo luogo, si parla di circolazione di persone. In secondo luogo, ci si sposta all'estero per completare un percorso di formazione, anche un lavoro, ma dopo si ritorna in patria. In questa seconda categoria si vedono la propria esperienza all'estero come una fase momentanea del proprio percorso. Infine, si parla di proprie competenze acquisite e di questi aspetti, come descritti, la mobilità è a vantaggio di tutti e di entrambi i paesi.
	Intervistatore	M1 Quando, allora, si può parlare di 'fuga dei cervelli'?
	Nitti	F1 Si parla di fuga di cervelli quando capitale umano altamente qualificato, professionisti con una certa esperienza, lasciano il loro paese per andare a lavorare in un altro. Questo rappresenta un problema per l'ingresso di personale altrettanto qualificato. Questo rappresenta un problema economico per il paese d'origine ed è quanto sta succedendo in Italia.

COPYRIGHT  
PROTECTED



Track	Il mondo del lavoro	
	<b>Brano 5.1. La parità tra i sessi</b>	
8	M1	<p>Oggi giorno un uomo su quattro ammette di avere difficoltà ad accettare un recente, le donne che hanno raggiunto posizioni di vertice in una azienda, una vita difficile e condizioni più svantaggiose rispetto alla controparte maschile. Innanzitutto, lo studio sembra evidenziare che per una donna vengono richiesti maggior parte dei casi la retribuzione tende sempre ad essere inferiore a quella di una donna, ottenere un posto di vertice prevede un percorso più lungo e complesso. Nonostante ciò, le donne in posizioni di vertice in Italia sia aumentate negli ultimi anni, la classifica europea sull'eguaglianza di genere vede l'Italia in una posizione mentre nelle prime posizioni ci sono oltre ai paesi scandinavi, i nostri.</p>

Track	Il mondo del lavoro	
	<b>Brano 5.2. Le diseguglianze di genere</b>	
9	F1	<p>L'Unione Europea ha stipulato un piano di interventi dal 2020 al 2025 volta volta nel mondo del lavoro. Nonostante le riforme chieste dall'Unione, molti paesi non raggiungono obiettivi concreti. Ciononostante, qualcosa si sta iniziando a muovere. Infatti, l'ultima legge finanziaria prevede aiuti alle famiglie per i servizi di baby-sitting monogenitoriali. Altre misure riguardano gli sgravi fiscali al mondo dell'imprenditoria dell'azienda o l'amministratore delegato sia una donna.</p> <p>Un caso interessante è quello delle 'quote rosa' in parlamento o nelle cariche elettoralie appena conclusa, molti partiti hanno promesso la formazione di un governo almeno il 50% da donne. La stessa promessa era stata fatta dal precedente governo ma non occupano posizioni ministeriali oppure dirigono.</p>

Track	Il mondo del lavoro	
	<b>Brano 5.3. La disoccupazione</b>	
10	M1	<p>Il dibattito nel nostro paese sul reddito di cittadinanza ha tenuto banco per anni durante l'ultima campagna elettorale che si è distinta per i toni molto aspri. Da una parte il Movimento Cinque Stelle, ideatore e fautore di questa misura, è stato distinto come il più strenuo difensore di una riforma che, secondo le parole del leader, ridurrà le ineguaglianze sociali ed è stato uno strumento fondamentale per aiutare i più poveri attraverso il lungo periodo della pandemia. Ai detrattori della riforma del reddito di cittadinanza semplicemente come una forma di assistenzialismo senza benefici. Un'analisi fatta da Financial Times che riporta come il 50% dei percettori del reddito di cittadinanza siano lavoratori poveri. Di tale categoria fanno parte quei lavoratori occupati che non consentono loro di raggiungere una soglia minima di sopravvivenza e sostenere la casa e dei figli.</p> <p>In conclusione, il reddito diventa una forma di assistenzialismo solo per una parte, fanno parte di quella sfera di cittadini che preferiscono ricevere passivamente un sussidio piuttosto che preoccuparsi di cercare un lavoro o di accettare un'offerta dai centri di collocamento.</p>

COPYRIGHT  
PROTECTED

Il mondo del lavoro			
Track	Brano 7. Le imprese familiari		
11	<i>Intervistatrice</i>	F1	dott. Torrini, di cosa si occupa l'associazione a cui presiede?
	<i>Torrini</i>	M1	Vede, le imprese italiane sono molto competitive a livello globale, hanno un ruolo fondamentale soprattutto, sociale. Infatti, l'occupazione: nel 2022 le imprese familiari hanno una crescita più forte rispetto al resto del settore. Inoltre, hanno un rapporto di indebitamento più basso, il che le rende più resilienti.
	<i>Intervistatrice</i>	F1	Dove si colloca l'Italia rispetto alle altre maggiori economie europee?
	<i>Torrini</i>	M1	L'Italia è perfettamente in linea con gli altri paesi europei. Le nostre imprese fanno meno ricorso a manager esterni: tutto viene gestito internamente. Il nostro paese vanta tra le imprese più antiche e, quindi, longeve d'Europa.

Il mondo del lavoro			
Track	Brano 8. Nuovi modelli di lavoro		
12	<i>Missò</i>	M1	La pandemia ha aperto un mondo di alternative grazie alle quali il lavoro è diventato più interessante e rappresentato però dal fatto che, anche nel post-pandemia, si è deciso di offrire ai dipendenti un modello di lavoro ibrido: circa il 50% del tempo. Inoltre, la produttività è notevolmente aumentata. Le aziende che hanno perso fatturato sono quelle ancora legate al modello tradizionale di dipendenti sul posto di lavoro. Infine, anche gli spazi di lavoro stanno trasformandosi in spazi da dedicare ad attività diverse.
	<i>Di Stefano</i>	F1	La nostra percezione è diametralmente opposta: i nostri dipendenti preferiscono poter venire a lavorare in ufficio perché non ne hanno abbastanza. Secondo il loro punto di vista, venire in ufficio ha un effetto positivo perché possono socializzare con altri colleghi e si sentono più motivati. Riguardo la produttività, devo dire che il calo che abbiamo registrato è il più alto dai tempi della crisi del 2008.

La musica			
Track	Brano 9.1. Cambiamenti e sviluppi (I)		
13	F1		Analizzando le playlist maggiormente ascoltate sulle piattaforme di streaming, i gusti dei giovani italiani si possono raggruppare in quattro grandi categorie. Nel primo gruppo c'è la musica napoletana che da sempre ha influenzato la musica italiana in generale. E poi c'è la musica del trash-neomelodico figlio di cantanti quali Nino D'Angelo e partenopeo rappresentato da artisti come Rocco Hunt e Clementino.
			Un'altra categoria che non tramonta mai è quella dei cantautori che sembra essere molto apprezzata dai giovani liceali italiani che ascoltano Biondo, Afterhours o Marta sui tubi.
			Nel terzo gruppo, infine, raggruppo i cantanti o gruppi che si sono distinti negli ultimi anni: la loro musica sembra essere passata dagli occhi più che dalle orecchie. Il gruppo che sembra fare tendenza negli ultimi anni è quello dei rapper che, nello slang caro ai giovani, descrivono senza filtri le emozioni ed i sentimenti.

COPYRIGHT  
PROTECTED



Track	La musica		
	Brano 9.2. Cambiamenti e sviluppi (ii)		
14	Giornalista	F1	Ciao Enrico, guardi il Festival di Sanremo?
	Enrico	M1	No.
	Giornalista	F1	Perché?
	Enrico	M1	È un programma antiquato e noioso. Lo guardano solo i miei professori e i loro programmi.
	Giornalista	F1	E la Giovanna? Guardi il Festival di Sanremo?
	G. Giovanna	F2	Io sì e mi piace molto! È un momento molto bello dell'anno per guardare le esibizioni dei cantanti e votare il nostro preferito. Chi vincerà.
	Giornalista	F1	Marco, tu che non guardi il Festival di Sanremo, puoi dirci cosa preferisci?
	Marco	M2	Personalmente preferisco i Talent show come Amici o X-Factor. Sono un po' più moderna e orecchiabile. Inoltre, anche i presentatori sono più giovani di Sanremo.
	Giornalista	F1	E tu, Maria?
	Maria	F3	Sì anche io preferisco i talent Show perché sono più adatti ai gusti dei giovani.
	Giornalista	F1	In che senso?
	Maria	F3	Il pubblico è più giovane, tutto è meno formale e ci si diverte di più.

Track	La musica		
	Brano 10. Impatto sulla cultura popolare		
15	Cantante	M1	Le piattaforme di streaming digitale rovinano l'industria musicale. I giovani non ascoltano più la propria musica preferita con pochi euro e agli artisti non serve più. Questo non è per niente giusto perché la musica è arte e cultura. E allora, di cosa vivremmo noi artisti?
			Oggi comprare un disco è diventata una cosa antiquata e non ha più interesse nel produrre nuovi dischi.
	Radio	F1	D'altro canto, però, i prezzi dei biglietti dei concerti sono aumentati.
	Cantante	M1	Certamente! Specialmente dopo la pandemia, noi artisti abbiamo perso il terreno perduto e la prima cosa è stata fare concerti. Ma i fornitori avevano aumentato i prezzi, così come concorrenti. E noi abbiamo dovuto necessariamente aumentare anche noi il prezzo del biglietto per recuperare introiti che non riceviamo dalla vendita dei dischi.
	Radio	F1	Molti artisti stanno producendo di nuovo vinili. Cosa ne pensi?
	Cantante	M1	I vinili forse salveranno l'industria musicale in quanto il pubblico preferisce comprare un vinile che un compact disk e questo permette di vendere più dischi. Inoltre, un vinile ha sempre un fascino particolare che un CD non ha.
	Radio	F1	Come vede il futuro della musica?
	Cantante	M1	Credo che la musica continuerà a essere digitale e che non si venderanno più dischi. Ma ci sarà sempre gente che verrà ai concerti e che comprerà i dischi.

COPYRIGHT  
PROTECTED




Track	I media	
	<b>Brano 11.1. Libertà di espressione (i)</b>	
16	M1	Un governo democratico ha una società pluralista e tollerante e per ottenere liberi di esprimere la loro opinione, sempre. I motivi per cui la libertà di espressione democratica sono molteplici ma per avere tale libertà è fondamentale che tutti siano veritieri e imparziali. Tra le maggiori minacce alla libertà di espressione sono il controllo della stampa e della informazione impediscono l'accesso ai media. I governi possono creare leggi che impediscano ai cittadini di manifestare o fare manifestazioni su internet. Quello che fa pensare è che ancora oggi ci sono campagne di intimidazione contro i giornalisti e i difensori dei diritti civili non si può pensare, dunque, che la libertà di espressione venga tutelata a livello internazionale e quelle sui diritti fondamentali dell'uomo.

Track	I media	
	<b>Brano 11.2. Libertà di espressione (ii)</b>	
17	F1	Al giorno d'oggi qualsiasi cittadino può esprimere ciò che vuole grazie ai social media come la piena realizzazione della libertà di espressione, che è un diritto di tutti. Ma tener conto di un aspetto piuttosto negativo, e cioè che molti esprimono opinioni su cui, addirittura, non sono per nulla informati. Questo è molto grave perché l'abbassamento degli standard di informazione in quanto molti sembrano incapaci di ottenere followers che per esprimere il proprio punto di vista su determinati argomenti. Un altro problema su cui gli stati devono ancora intervenire con risolutezza è quanto non è accettabile, in un paese civile, che le persone si mascherino per offendere e farla franca. Tra l'altro, le categorie di persone di mira sono sempre gli immigrati, gli omosessuali e chi più ne ha più ne metta!

Track	I media	
	<b>Brano 11.3. Libertà di espressione cartacea e online</b>	
18	An	M1
	Direttore	M2
	Guardi, io credo che purtroppo ci sia, oggigiorno, una preferenza per i giornali. Lo so che investire sul digitale è più proficuo perché ha un pubblico di lettori più ampio, anche all'estero, magari i costi sono inferiori. Ma la speranza di rivolgersi a un gruppo di lettori più giovani. Qui del suo giornale è evidente poiché per la prima volta non ho visto un abbonamento cartaceo ma, piuttosto, numerose e-mail per abbonarsi. Io, fortunatamente, possiedo un computer e so usarlo ma con la carta perché lo faccio da più di sessant'anni e, inoltre, mi piace incollare le immagini interessanti ed incollarli nel mio catalogo, cosa che non potrei fare con il digitale perché non so come si fa e non ho una stampante!	
	Caro lettore ci tengo a rassicurarle che non abbiamo nessuna versione digitale: stiamo soltanto lavorando in questo senso. In tal senso va interpretata la campagna pubblicitaria per l'abbonamento. Il fare giornalismo non cambia, cambia piuttosto le modalità di distribuzione. I nostri lettori saranno obbligati a passare dal cartaceo al digitale e questo è un fatto che dobbiamo inevitabilmente accettare. Non possiamo permetterci di penalizzare i lettori aumentando il prezzo delle nostre edizioni locali.	

COPYRIGHT  
PROTECTED



Track		I media	
		Brano 13. L'impatto sulla società e la politica	
19	Mitti	M1	Fare politica sui social media significa avere un rapporto diretto con i cittadini. Le piattaforme permettono di ascoltare senza filtri i problemi dei cittadini e di rispondere al loro veramente bisogno da parte della politica. Noi politici possiamo informare gli elettori eliminando così la sensazione di distanza. Infine, i social media sono uno strumento efficace per arrivare a tutti i cittadini del paese usando un linguaggio familiare.
	Forra 	F1	I problemi della gente sono evidenti: basta andare in giro per la città e ascoltare le persone invece di stare seduti dietro uno schermo. Il giornale quotidiano pubblicato sul gazzettino ufficiale del parlamento ci fa sapere che siamo noi a scrivere quello che vogliamo, magari omettendo le cose che non ci piacciono. I giovani hanno bisogno di essere spronati a lasciare le loro case e a partecipare attivamente alla vita politica, già passano troppa tempo a fare politica su Facebook e per le strade.

Track		Il patrimonio culturale	
		Brano 14. Feste, usi e costumi	
20	F1	M1	La festa di Ognissanti è un antichissimo rituale che celebra, il primo di novembre, la fine dell'anno cattolico. Questa festa ha un corrispettivo nei paesi anglosassoni che festeggia il 31 di ottobre ed è caratterizzato dalle famose lanterne. Nonostante ciò, in alcune regioni d'Italia si lasciano, al posto delle lanterne, delle imbandite per accogliere le anime dei defunti durante la notte.
			È una festa molto sentita in Italia ed è un'occasione per mettersi in contatto con le tradizioni che variano da regione a regione. Seguono il giorno due novembre le celebrazioni per la festa della zuppa di minestrone, un tipo di dolce preparato per l'occasione.



COPYRIGHT  
PROTECTED



## Answers

### I cambiamenti nell'atteggiamento verso il matrimonio, la coppia e la famiglia

- 1.1. (i) B (1) (ii) A (1)  
(iii) D (1) (iv) C (1)

### L'educazione dei figli

- 1.2 (a) I figli gli dicono sempre cosa fare (1) (c) Severi e limitano la libertà  
(b) Per essere diversi dai loro stessi genitori (1) (d) Al rifiuto / A sentirsi dire di no (1)

### I mammoni

2. (i) • Non aveva molte amicizie OR imparare a gestirsi da soli OR assumendosi le responsabilità  
• Aveva solo il fine settimana OR suonava nei bar (1)  
• Loro pagavano le tasse universitarie/l'affitto (1)  
(ii) • Non voleva che i genitori pagassero l'affitto OR la facoltà dove voleva studiare  
• Trovare la colazione pronta OR non doveva preoccuparsi per la cena (1)  
• Gli hanno dato la comodità di studiare a casa / di pensare allo studio (1)

### Il sistema scolastico e i problemi degli studenti

- 3.1 (i) B (1) (ii) C (1) (iii) D (1) (iv) B (1)

### Il sistema scolastico italiano

- 3.2 (a) Any two of the following: Riduzione delle ore di lezione (1) AND/OR aumento della  
carenza di materiale didattico (1)  
(b) Si perdono importanti risorse umane (1)  
(c) Gli insegnanti non hanno strumenti adeguati OR Gli insegnanti non ricevono feedback  
sistema di valutazione degli insegnanti (1)  
(d) Hanno un alto tasso di dispersione scolastica (1)

### La fuga dei cervelli

4. (a) Perché entrano ed escono (1) stesso numero di ricercatori (1) (or similar)  
(b) Si rientra nel paese di origine (1)  
(c) Perché la qualità della vita lascia il paese di origine (1) per lavorare in un diverso settore  
(d) Quei professionisti lasciano il proprio paese senza che arrivino nuovi professionisti  
(e) Perché economica (1)  
(f) Fuga dei cervelli (1)

### La parità tra i sessi

- 5.1 (i) C (1) (ii) D (1) (iii) A (1) (iv) D (1)

### Le disuguaglianze di genere

- 5.2 a) Cinque (1)  
b) Servizi di baby sitter OR famiglie monoreddito OR famiglie monogenitoriali (1)  
c) Con sgravi fiscali a imprese guidate da donne (1)  
d) Molte donne non sono a capo di un ministero (1) le donne sono a capo di un ministero (1)

### La disoccupazione

6. a) L'anno scorso (1) durante l'ultima campagna elettorale (1)  
b) Riduce le ineguaglianze sociali (1) è stato fondamentale durante la pandemia (1)  
c) È una forma di assistenzialismo (1) benefici a lungo termine (1)  
d) Coloro che hanno un lavoro (1) ma non guadagnano abbastanza per sostenere la famiglia (1)  
e) Quando i percettori cercano lavoro (1) OR Quando i percettori non accettano il proprio status (1)

### Le imprese familiari

7. a) Creano occupazione AND/OR hanno una crescita più forte AND/OR si indebitano (1)  
b) 85% (1)  
c) Non ricorrono a manager esterni (1)  
d) Sono longeve (or similar concept) (1)

INSPECTION COPY

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## **Preview of Answers Ends Here**

---

This is a limited inspection copy. Sample of answers ends here to stop students looking up answers to their assessments. See contents page for details of the rest of the resource.