



# Listening Exam Practice

for A Level Year 1 Edexcel Italian



*Download support files  
from [zzed.uk/productsupport](http://zzed.uk/productsupport)*

[zigzageducation.co.uk](http://zigzageducation.co.uk)

POD  
12073

Publish your own work... Write to a brief...  
Register at [publishmenow.co.uk](http://publishmenow.co.uk)

Follow us on Twitter @ZigZagMFL

# Contents

Product Support from ZigZag Education .....	ii
Terms and Conditions of Use .....	iii
Teacher's Introduction .....	1
Track Listings .....	2
Worksheets .....	3
L'evoluzione della famiglia italiana .....	3
I cambiamenti nell'atteggiamento verso il matrimonio, la coppia e la famiglia .....	3
L'educazione dei figli .....	4
I mammoni .....	5
L'istruzione .....	6
Il sistema scolastico e i problemi degli studenti .....	6
Il sistema scolastico italiano .....	7
La fuga dei cervelli .....	8
Il mondo del lavoro .....	9
La parità tra i sessi .....	9
Le diseguaglianze di genere .....	10
La disoccupazione .....	11
Le imprese familiari .....	12
Nuovi modelli di lavoro .....	13
La musica .....	14
Cambiamenti e sviluppi (i) .....	14
Cambiamenti e sviluppi (ii) .....	15
Impatto sulla cultura popolare .....	16
I media .....	17
Libertà di espressione (i) .....	17
Libertà di espressione (ii) .....	18
La stampa cartacea e online .....	19
L'impatto sulla società e la politica .....	20
Il patrimonio culturale .....	21
Feste, usi e costumi .....	21
Transcripts .....	22
Answers .....	29

# Teacher's Introduction

## Overview

This is a pack of recordings and exam-style questions for A Level (Year 1) Edexcel Italian. It has been created to prepare students for their A Level Edexcel Listening exam and to support students in their learning of the Italian language.

It aims to improve students' listening comprehension and confidence. Students will build on their vocabulary while strengthening their ability to understand Italian recordings and to answer verbal and non-verbal tasks.

This resource will also enhance students' knowledge of Italian culture and society. Indeed, recordings deal with topical and challenging issues that will capture students' interest and generate debates.

This resource covers all of the topics within the two A Level (Year 1) themes of the 2017 specification: *Theme 1: I cambiamenti della società italiana* and *Theme 2: La cultura politica ed artistica nei Paesi di lingua italiana*.

The complementary resource 'Listening Exam Practice for A Level Year 2 Edexcel Italian' will be available for students to practise exam-style questions for A Level that cover the topics under the last two themes of the 2017 specification: *Theme 3: L'Italia: una società in evoluzione* and *Theme 4: Dal fascismo ai giorni nostri*.

## Structure

This pack contains 14 worksheets in total. All topics from the A Level Edexcel (Year 1) specification have been covered, and they have been split across the 14 worksheets (see the table on the next page).

Each worksheet presents a 120–300-word recording and accompanying transcript. The types of recording are varied and include interviews, reports and testimonies.

Each recording is accompanied by one or two tasks:

- multiple-choice questions
- short-answer comprehension questions
- summary points of the recording's key points in two parts

A set of answers is provided so that teachers can mark the tasks quickly and efficiently.



This resource includes 20 audio tracks, available in both .wav and .mp3 format. These are provided on the ZigZag Education Support Files system, which can be accessed via [zzed.uk/productsupport](http://zzed.uk/productsupport)

## How to use

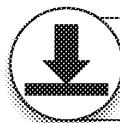
Students should be given control over the listening materials so that they can practise under exam conditions. They can listen to the recordings as many times as required but should be encouraged to bear in mind both the exam timings and the marks per question.

The transcript for each text can be given to students at the end of each listening session so that they can study the vocabulary and grammar used in more depth and clarify any uncertainties.

April 2023

# Track Listings

Topics	Subtopics
<b>Introduction</b>	
<b>L'evoluzione della famiglia italiana</b>	I cambiamenti nell'atteggiamento verso il matrimonio
	L'educazione dei figli
	I matrimoni
<b>L'istruzione</b>	Il sistema scolastico e i problemi degli studenti
	Il sistema scolastico italiano
	La fuga dei cervelli
<b>Il mondo del lavoro</b>	La parità tra i sessi
	Le diseguaglianze di genere
	La disoccupazione
	Le imprese familiari
	Nuovi modelli di lavoro
<b>La musica</b>	Cambiamenti e sviluppi (i)
	Cambiamenti e sviluppi (ii)
	Impatto sulla cultura popolare
<b>I media</b>	Libertà di espressione (i)
	Libertà di espressione (ii)
	L'informazione cartacea e online
	L'impatto sulla società e la politica
<b>Il patrimonio culturale</b>	Feste, usi e costumi



All tracks in both .wav and .mp3 format are provided on the ZigZag Education Support Files system, which can be accessed via [zzed.uk/productsupport](http://zzed.uk/productsupport)

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



# Il mondo del lavoro

## La parità tra i sessi

5.1. Ascolta questo servizio sulla parità di genere sul mondo del lavoro. Metti una crocetta accanto alla risposta giusta.

(i) Le donne che rivestono ruoli di responsabilità hanno avuto una vita difficile perché...

	<p>A gli uomini sono di più.</p>
	<p>B gli uomini non vogliono le stesse condizioni lavorative.</p>
	<p>C gli uomini non accettano di averle come capo.</p>
	<p>D le condizioni di lavoro sono più stressanti.</p>

(ii) Ad una donna viene richiesto...

	<p>A uno stipendio più basso.</p>
	<p>B una carriera senza promozioni.</p>
	<p>C una carriera più stressante.</p>
	<p>D di essere più performante.</p>

(iii) In Italia, il numero di donne in posizioni al vertice...

	<p>A è aumentato rispetto a dieci anni fa.</p>
	<p>B è aumentato rispetto a cinque anni fa.</p>
	<p>C è aumentato rispetto a venti anni fa.</p>
	<p>D è aumentato rispetto a quindici anni fa.</p>

(iv) Nella classifica europea sull'eguaglianza di genere...

	<p>A Italia e Francia sono in posizioni vicine.</p>
	<p>B l'Italia è più in alto rispetto ai paesi scandinavi.</p>
	<p>C l'Italia e i paesi scandinavi sono in posizioni vicine.</p>
	<p>D l'Italia è abbastanza più in basso rispetto alla Francia.</p>

Z  
I  
S  
P  
E  
C  
T  
O  
R  
Z  
C  
O  
P  
Y

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## Le diseguaglianze di genere

- 5.2. Ascolta questo intervento sulle misure adottate dal governo per ridurre l'ineguaglianza di genere nel mondo del lavoro. Rispondi alle domande **in italiano**.

- (a) Per quanti anni è prevista la durata del piano di sostegno per le diseguaglianze di genere?

.....

- (b)  Qual è uno dei settori che beneficerà degli aiuti dell'ultima legge?

.....

.....

- (c) In che modo verrà supportata l'imprenditoria?

.....

.....

- (d) Quale è la situazione delle quote rosa nella precedente squadra di governo?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Z  
I  
S  
P  
E  
C  
T  
O  
R  
Z  
C  
O  
P  
Y

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## La disoccupazione

6. Ascolta questo servizio al telegiornale sul reddito di cittadinanza. Rispondi.

- (a) Quando si è tenuto il dibattito sul reddito di cittadinanza? Da' **due** dettagli.

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....

- (b) Quali sono i vantaggi del reddito di cittadinanza secondo il Movimento? Da' **due** dettagli.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- (c) Quali sono le critiche mosse al reddito di cittadinanza? Da' **due** dettagli.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- (d) Cittadino i lavoratori poveri? Da' **due** dettagli.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- (e) In quali casi il reddito diventa una semplice forma di assistenzialismo?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Z  
S  
P  
E  
C  
T  
I  
O  
N  
Z  
C  
O  
P  
Y

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## Le imprese familiari

7. Ascolta questa intervista con il dott. Torrini, presidente dell'associazione "Rispondi alle domande in italiano.

- (a) Come si spiega secondo il dott. Torrini l'impatto positivo delle imprese familiari?  
Da' due dettagli.

.....

.....

.....

.....

.....

- (b) Quante imprese italiane sono a conduzione familiare?

.....

.....

- (c) Cosa differenzia le imprese familiari italiane rispetto alle concorrenti?

.....

.....

- (d) Cosa viene detto a proposito dell'età delle aziende familiari italiane?

.....

.....

.....

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## Nuovi modelli di lavoro

Riassumi il seguente brano. Bastano frasi brevi. Deve dare tre particolari per la domanda (ii).

8. Ascolta questo dibattito tra due manager a proposito d'un modello di lavoro.

(i) Riassumi il punto di vista del dott. Luis...

- sull'offerta lavorativa della sua azienda dopo la pandemia
- sugli effetti positivi del lavoro 'ibrido'
- come i cambiamenti nel lavoro hanno modificato gli spazi di lavoro

.....  
.....  
.....  
.....

(ii) Riassumi il punto di vista della dott.ssa Di Stefano...

- sulle richieste fatte dai suoi dipendenti
- sugli effetti positivi del lavoro in ufficio per i dipendenti
- sugli effetti del lavoro da remoto sulla produttività

.....  
.....  
.....  
.....

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



# La musica

## Cambiamenti e sviluppi ①

9.1. Ascolta questo programma radiofonico che analizza i gusti musicali dei giovani. Metti una crocetta [X] sulla risposta giusta.

(i) Lo studio dei gusti musicali degli giovani è stato fatto tramite...

	<input type="checkbox"/> A le interviste fatte ai giovani stessi.
	<input type="checkbox"/> B il numero dei biglietti venduti a determinati concerti.
	<input type="checkbox"/> C analizzando le playlist più ascoltate sulle piattaforme.
	<input type="checkbox"/> D il numero dei dischi venduti.

(ii) La musica napoletana...

	<input type="checkbox"/> A sta iniziando ad influenzare la musica italiana.
	<input type="checkbox"/> B è una musica trash.
	<input type="checkbox"/> C è una musica solo neomelodica.
	<input type="checkbox"/> D ha avuto una forte influenza sulla musica italiana in passato.

(iii) Le due categorie in cui si divide la musica napoletana sono...

	<input type="checkbox"/> A il trash e il neomelodico.
	<input type="checkbox"/> B il trash e il neomelodico-trash.
	<input type="checkbox"/> C il rap e il cantautorato.
	<input type="checkbox"/> D il neomelodico e il cantautorato.

(iv) Il gruppo di maggior tendenza è quello dei rapper perché...

	<input type="checkbox"/> A sono senza filtri.
	<input type="checkbox"/> B descrivono bene la realtà.
	<input type="checkbox"/> C usano un linguaggio volgare.
	<input type="checkbox"/> D usano un linguaggio vicino a quello dei giovani.

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## Cambiamenti e sviluppi (ii)

9.2. Ascolta queste interviste fatte ad alcuni giovani italiani sulle loro preferenze musicali. Rispondi alle domande **in italiano**.

- (a) Cosa dice Enrico a proposito del Festival di Sanremo? Da' **due** dettagli.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



- (b) Perché a Giovanna piace Festival di Sanremo?

.....  
.....

- (c) Cosa dice il Marco a proposito dei presentatori dei Talent Show rispetto a quelli di Festival di Sanremo?

.....  
.....

- (d) Perché secondo Maria i Talent Show sono più adatti ai giovani? Menziona **tre** motivi.

.....  
.....  
.....



Z  
S  
P  
E  
C  
T  
O  
R  
Z  
C  
O  
P  
Y

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## Impatto sulla cultura popolare

10. Ascolta questo intervento radiofonico del cantante di una band sull'impatto sull'industria musicale. Rispondi alle domande **in italiano**.

- (a) Perché, secondo questo cantante, le piattaforme digitali rovinano la musica?

Digitized by srujanika@gmail.com

.....

- (b) Perché le aree geografiche non sono incentivate a produrre nuovi dati?

BRUNNEN

.....

- (c) Cosa hanno dovuto fare i gruppi musicali subito dopo la pandemia?

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

- (d) Quali sono i motivi per cui i prezzi dei concerti sono aumentati? Da' d

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

- (e) ~~leggono~~ di cose che vengono dette a proposito dei vinili.

Digitized by srujanika@gmail.com

- (f) Elenca due dettagli sul futuro della musica come lo vede il cantante in

Digitized by srujanika@gmail.com

.....

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARIES

# INSPECTION COPY

# COPYRIGHT PROTECTED



# I media

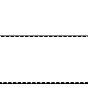
## Liberità di espressione (I)

11.1. Ascolta questa pubblicità governativa sull'importanza della libertà di espressione. Metti una crocetta [X] sulla risposta giusta.

(i) Per vivere in una società tollerante è importante...

	A che tutti siano liberi.
B	che ci sia libertà di protestare.
C	che ci sia libertà di opinione.
D	che non ci siano prigioni.

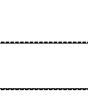
(ii) La conseguenza di avere informazioni imparziali è...

	A la libertà.
B	la democrazia.
C	la repubblica.
D	la dittatura.

(iii) I governi autoritari...

	A controllano la vita privata dei cittadini.
B	controllano la vita pubblica dei cittadini.
C	assassino i giornalisti.
D	controllano i media.

(iv) La libertà di espressione dovrebbe essere tutelata...

	A in tutta Europa.
B	in alcuni paesi.
C	nel mondo intero.
D	nei paesi che hanno una dittatura.

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## Libertà di espressione (ii)

11.2. Ascolta questo intervento televisivo in cui si parla della libertà di espressione sociali. Rispondi alle domande **in italiano**.

- (a) Come viene definita la libertà di espressione da questo opinionista?

.....

- (b) Ora, secondo questo opinionista, un aspetto negativo della totale libertà di espressione è...

.....

- (c) Qual è un motivo per cui le persone esprimono le loro opinioni sul web?

.....

- (d) Come riescono a farla franca gli haters e chi prendono di mira? Da' due esempi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Z  
S  
P  
E  
C  
T  
O  
R  
Z  
C  
O  
P  
Y

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



La stampa cartacea è online

12. Ascolta questo dibattito tra un anziano ed un direttore di un giornale sulla domande in italiano.

- (a) Quali sono, secondo l'anziano, le ragioni per cui la stampa digitale è più diffusa? Da' due dettagli.

# INSPECTION

- (b) Cosa dimostra, secondo l'uomo anziano, che il giornale abbia deciso di

.....

- (c) Quali sono i motivi per cui questo lettore preferisce la versione cartacea? Da' due dettagli.

www.anton.com

- (d) **Il ruolo, secondo il direttore, per cui si è data importanza alla**  
**online?**

.....

- (e) A cosa è dovuta, secondo il direttore, la scelta di optare anche per il d

.....

- (f) Quali sarebbero le conseguenze di non avere un'edizione online del gi

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



## L'impatto sulla società e la politica

Riassumi il seguente brano. Bastano frasi brevi. Deve dare tre particolari per la domanda (ii).

13. Ascolta questo dibattito tra due politici sulla politica via Twitter. Rispondi alle domande (i) e (ii).

(i) Riassumi il punto di vista di Mitti...

- sui rapporti con i cittadini.
- sulla distanza della politica dalla vita civile.
- sul coinvolgimento dei giovani.

.....  
.....  
.....  
.....

(ii) Riassumi il punto di vista di Forra...

- su come capire i problemi delle persone.
- sul rendiconto del lavoro dei politici.
- sul coinvolgimento dei giovani.

.....  
.....  
.....  
.....

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



# Il patrimonio culturale

## Feste, usi e costumi

14. Ascolta questo servizio sulla festa di Ognissanti. Matti una crocetta [X] sulla risposta corretta.

- (i) La festa di Ognissanti si celebra il primo di dicembre per ricordare...

	A	i defunti.
	B	i santi non calendarizzati.
	C	tutti i santi di tutte le religioni.
	D	tutti i santi della religione cattolica.

- (ii) In alcune ragioni, al posto delle zucche si lasciano...

	A	dolci per i morti.
	B	candele per i bambini.
	C	candele accese e tavole imbandite.
	D	cibo per i poveri.

- (iii) La festa di Ognissanti è seguita, il giorno dopo, da...

	A	la commemorazione dei morti.
	B	molte feste.
	C	un giorno d'annuncio nazionale.
	D	un giorno di festa nazionale.

- (iv) In occasione di questa festa in molte regioni...

	A	si fanno sagre.
	B	si preparano dolci speciali per l'occasione.
	C	si va a pranzo fuori.
	D	si mangia in famiglia.

**COPYRIGHT  
PROTECTED**



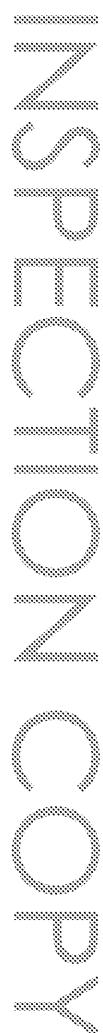
## **Preview of Questions Ends Here**

---

This is a limited inspection copy. Sample of questions ends here to avoid students previewing questions before they are set. See contents page for details of the rest of the resource.

## Transcripts

Track	L'evoluzione della famiglia		
Brano 1.1. I cambiamenti nell'atteggiamento verso il matrimonio, la coppia e la famiglia			
2	Intervistatore	M1	I cambiamenti nella società italiana. Oggi soprattutto da quando parliamo oggi con Giovanna, che ha deciso di diventare una coppia. Che cosa ha deciso di fare per sopportare i commenti negativi che ha ricevuto per la scelta del genere. È vero che
	Giovanna	F1	È vero, sì e devo dire che già è difficile portare avanti un rapporto di coppia, soprattutto se si è giovani, non c'è bisogno di aggiungere a questo problema che il nostro corpo sia predisposto alla maternità solo fino ai trent'anni.
	Intervistatore	M1	Queste critiche ti sono arrivate anche dalla famiglia?
	Giovanna	F1	Devo dire che a parte i miei genitori che mi hanno dato un ottimo esempio, proprio le critiche da parte dei miei zii e cugini a ferirmi di più scoraggiare grazie al supporto del mio compagno Andrea e



# COPYRIGHT PROTECTED

Track	L'evoluzione della famiglia		
	Brano 2. I mammoni		
4	Marco	M1	È stato fondamentale per me andare a studiare in un'altra città per crescere personalmente facendo nuove amicizie, imparando le proprie responsabilità. All'inizio è stato difficile e ho dovuto lavorare duramente per guadagnare i soldi per il viaggio e per le spese di vita. Durante il fine settimana e a volte suonavo nei bar per guadagnare soldi. I miei genitori mi hanno sempre dato il sostegno e le attenzioni necessarie, anche se mi hanno dato un po' di stress.
	Luca	M2	Io invece, proprio perché non volevo che i miei genitori pagassero per l'università della mia città, ho scelto la facoltà a cui volevo iscrivermi perché era la più rinomata. Senza i costi per i trasporti, i vantaggi di vivere in casa: al momento della laurea, i miei genitori mi hanno sempre dato il sostegno e le attenzioni necessarie, anche se mi hanno dato un po' di stress.

Z  
S  
P  
E  
C  
T  
R  
I  
O  
N  
Z  
C  
O  
D  
Y

COPYRIGHT  
PROTECTED



Track	L'istruzione		
	<b>Brano 3.1. Il sistema scolastico e i problemi degli studenti</b>		
5	F1	<p>Ennesima manifestazione di protesta degli studenti contro il sistema di alzate. Hanno dipinto le loro mani di rosso a simboleggiare il sangue versato dai loro genitori mentre svolgevano un tirocinio presso aziende selezionate dal Ministero. Gli studenti, che si sono organizzati in comitati, hanno manifestato in più di un vero e proprio sistema di controllo e spacciato per formazione. Le divise di protesta accentuano la mancanza di rispetto delle minime misure di sicurezza sui posti di lavoro. Inoltre molti ragazzi sono costretti a svolgere dei tirocini in luoghi che non hanno nulla a che vedere con i loro studi.</p>	
	<b>Brano 3.2. Il sistema scolastico italiano</b>		
6	M1	<p>Uno dei problemi più evidenti della scuola italiana è quello della mancanza di fondi destinati all'istruzione ha portato a una riduzione delle ore di lezioni per gli alunni per classe e a una carenza di materiale didattico e strumenti tecnologici. Un altro problema è rappresentato dall'elevato numero di abbandoni scolastici superiori. Secondo alcune stime, ogni anno circa il 20% degli studenti lascia gli studi con conseguenze negative sia per il loro futuro lavorativo sia per il Paese, che per la società. La scarsa qualità dell'insegnamento è un altro fattore che contribuisce a questo problema. I professori non hanno gli strumenti adeguati per svolgere al meglio il loro lavoro di formazione continua e di un sistema di valutazione efficace per gli insegnati. Per questo, per affrontare questi problemi, è necessario un impegno e una collaborazione fra le famiglie e alla società in generale. Solo attraverso una maggiore attenzione e impegno si potrà garantire un'istruzione di qualità per tutti i giovani italiani.</p>	
	<b>Brano 4. La fuga dei cervelli</b>		
7	Intervistatore	M1	<p>Professoressa Nitti, si discute molto di fuga dei cervelli nel mondo. Ma potrebbe suggerire una definizione più articolata di tale fenomeno?</p>
	Nitti	F1	<p>Sì, innanzitutto, bisogna fare riferimento alla categoria di 'scambi'. C'è chi si sposta per parlare, in un certo qual modo, di uno scambio equilibrato tra i due paesi. Chi si sposta per lavorare, chi si sposta per studiare, chi si sposta per circolare. In secondo luogo, si parla di circolazione di persone che si spostano per lavorare all'estero per completare un percorso di formazione. In terzo luogo, si parla di persone che si spostano all'estero per trovare un lavoro, ma dopo si ritrovano nel paese di origine. In quarto luogo, si parla di persone che si spostano all'estero per lavorare in un settore che non hanno studiato. Per esempio, un laureato in chimica che fa il manager di un ristorante può essere considerato un esempio di fuga dei cervelli.</p>
	Intervistatore	M1	<p>Quando, allora, si può parlare di 'fuga dei cervelli'?</p>
	Nitti	F1	<p>Si parla di fuga di cervelli quando capitale umano altamente qualificato, professionisti con una certa esperienza, lasciano il loro paese per cercare di trovare un lavoro in un altro. Infine, nella terza categoria abbiamo le persone che lasciano il paese per lavorare in un settore che non hanno studiato. Per esempio, un laureato in chimica che fa il manager di un ristorante può essere considerato un esempio di fuga dei cervelli.</p>

Track	Il mondo del lavoro
	<b>Brano 5.1. La parità tra i sessi</b>
8	<p>M1 Oggi giorno un uomo su quattro ammette di avere difficoltà ad accettare un recente, le donne che hanno raggiunto posizioni di vertice in una azienda una vita difficile e condizioni più svantaggiose rispetto alla controparte maschile. Innanzitutto, lo studio sembra evidenziare che le donne vengono richiamate maggior parte dei casi la retribuzione tende sempre ad essere inferiore a quella di un uomo, ottenere una promozione non prevede un percorso più lungo e complesso. Nonostante il numero di donne in posizioni di vertice in Italia sia aumentato, in Europa, la classifica europea sull'eguaglianza di genere vede l'Italia in fondo mentre nelle prime posizioni ci sono oltre ai paesi scandinavi, i nostri vicini francesi e tedeschi.</p>

Track	Il mondo del lavoro
9	<p><b>Brano 5.2. Le diseguaglianze di genere</b></p> <p>F1 L'Unione Europea ha stipulato un piano di interventi dal 2020 al 2025 volta nel mondo del lavoro. Nonostante le riforme chieste dall'Unione, molti paesi raggiungere obiettivi concreti. Ciononostante, qualcosa si sta iniziando a muovere. Infatti, l'ultima legge finanziaria prevede aiuti alle famiglie per i servizi di baby monogenitoriali. Altre misure riguardano gli sgravi fiscali al mondo dell'impresa dell'azienda o l'amministratore delegato sia una donna. Un caso interessante è quello delle 'quote rosa' in parlamento o nelle cariche elettorale appena conclusa, molti partiti hanno promesso la formazione di un almeno il 50% da donne. La stessa promessa era stata fatta dal precedente governo non occupano però nei ministeriali oppure dirigono</p>

Track	INSPECCHI	Il mondo del lavoro
B 1s 1s La disoccupazione		
10	Mi è dibattito nel nostro paese sul reddito di cittadinanza ha tenuto banco per durante l'ultima campagna elettorale che si è distinta per i toni molto aspri. Una parte il Movimento Cinque Stelle, ideatore e fautore di questa misura, è distinto come il più strenuo difensore di una riforma che, secondo le parole, ridurre le ineguaglianze sociali ed è stato uno strumento fondamentale per i più poveri attraverso il lungo periodo della pandemia. Ai detrattori della riforma cittadinanza semplicemente come una forma di assistenzialismo senza benefici. Un'analisi fatta da Financial Times che riporta come il 50% dei percettori di questo reddito siano lavoratori poveri. Di tale categoria fanno parte quei lavoratori occupati che consentono loro di raggiungere una soglia minima di sopravvivenza e sostentare casa e dei figli.	In conclusione, il reddito diventa una forma di assistenzialismo solo per un gruppo di cittadini che preferiscono ricevere passivamente, senza preoccuparsi di cercare un lavoro o di accettare quello offerto dai centri de-

# COPYRIGHT PROTECTED



## **Brano 7. Le imprese familiari**

11	Intervistatrice	F1	dott. Torrini, di cosa si occupa l'associazione a cui presiede
	Torrini	M1	Vede, le imprese italiane sono molto competitive a livello di conduzione familiare. Inoltre, tali imprese hanno un ruolo fondamentale soprattutto, sociale. Infatti, l'occupazione: nel 2022 l'occupazione italiana è aumentata del 5% rispetto al 10% che ha trovato lavoro nel 2021. Inoltre, le imprese familiari hanno una crescita più forte rispetto alle imprese non familiari, con un rapporto di indebitamento più basso, il che le rende più sicure.
	Intervistatrice	M1	Dove si colloca l'Italia rispetto alle altre maggiori economie europee?
	Torrini	M1	L'Italia è perfettamente in linea con gli altri paesi europei. Le imprese nostrane fanno meno ricorso a manager esterni: tutto viene fatto in casa. L'Italia vanta tra le imprese più antiche e, quindi, longeve d'Europa.

## Il mondo del lavoro

## Brano 8 Nuovi modelli di lavoro

12	<i>Misso</i>	M1	La pandemia ha aperto un mondo di alternative grazie alle quali è interessante è rappresentato però dal fatto che, anche nel primo anno decisivo di offrire ai dipendenti un modello di lavoro ibrido: circa il 50% del tempo. Inoltre, la produttività è notevolmente aumentata. Le aziende che hanno perso fatturato sono quelle ancora legate ai dipendenti sul posto di lavoro. Infine, anche gli spazi di lavoro aziende stanno trasformando i loro spazi da dedicare ad attività di personale
	<i>Di Stefano</i>	F1	La nostra azienda è diametralmente opposta: i nostri dipendenti non vogliono il poter venire a lavorare in ufficio perché non ne è secondo il loro punto di vista, venire in ufficio ha un effetto negativo perché possono socializzare con altri colleghi e si sentono più a loro agio. Inoltre, riguarda la produttività, devo dire che il calo che abbiamo riscontrato è stato il più alto dai tempi della crisi del 2008.

## La musica

Brano 9.1 Cambiamenti e sviluppi (1)

# COPYRIGHT PROTECTED



Z  
I  
S  
P  
E  
C  
T  
O  
R  
Z  
C  
O  
P  
Y

COPYRIGHT  
PROTECTED



### La musica

#### Track

#### Brano 9.2. Cambiamenti e sviluppi (ii)

14	Giornalista	F1	Ciao Enrico, guardi il Festival di Sanremo?
	Enrico	M1	No.
	Giornalista	F1	Perché?
	Enrico	M1	È un programma troppo e noioso. Lo guardano solo i più vecchi, non i giovani.
	Giornalista	F1	Ehi Giovanna? Guardi il Festival di Sanremo?
	Giovanna	F2	Lo sì e mi piace molto! È un momento molto bello dell'anno per guardare le esibizioni dei cantanti e votare il nostro preferito che vincerà.
	Giornalista	F1	Marco, tu che non guardi il Festival di Sanremo, puoi dirci perché?
	Marco	M2	Personalmente preferisco i Talent show come Amici o X-Factor, un po' più moderna e orecchiabile. Inoltre, anche i presentatori di Sanremo.
	Giornalista	F1	E tu, Maria?
	Maria	F3	Sì anche io preferisco i talent Show perché sono più adatti al pubblico giovane.

### La musica

#### Track

#### Brano 10. Impatto sulla cultura popolare

15	Cantante	M1	Le piattaforme di streaming digitale rovinano l'industria musicale. I fan scaricano la propria musica preferita con pochi euro e agli artisti non va nulla. Questo non è per niente giusto perché la musica è arte e noi vivremmo noi artisti?
			Oggi comprare un disco è diventata una cosa antiquata e nessuno ha più interesse nel produrre nuovi dischi.
	Radio	F1	D'altro canto, però, i prezzi dei biglietti dei concerti sono saliti.
	Cantante	M1	Certamente! Specialmente dopo la pandemia, noi artisti abbiamo bisogno di recuperare il terreno perduto e la prima cosa è stata fare concerti. Ma i fornitori avevano aumentato i prezzi, così come concorrenti che necessariamente aumentare anche noi il prezzo dei biglietti per recuperare introiti che non riceviamo dalla vendita dei dischi.
	Radio	F1	Molti artisti stanno producendo di nuovo vinili. Cosa ne pensano?
	Cantante	M1	I vinili forse salveranno l'industria musicale in quanto il pubblico ha sempre voluto comprare un vinile che un compact disk e questo permette di ascoltare la musica con un fascino particolare che non c'è più con i digitali.
	Radio	F1	Come vede il futuro della musica?
	Cantante	M1	Credo che la musica digitale e che non si venderanno più dischi. Ma ci sarà sempre gente che verrà ai concerti e non farà mai.

INSPECTION COPY

COPYRIGHT  
PROTECTED



Track	I media	
Brano 11.1. Libertà di espressione (i)		
16	M1	<p>Un governo democratico ha una società pluralista e tollerante e per otteneri liberi di esprimere la loro opinione, sempre. I motivi per cui la libertà di espressione in democrazia sono molteplici ma per avere tale libertà è fondamentale che i criteri di verità e imparzialità. Tra le maggiori minacce alla libertà di espressione attraverso il controllo della stampa e dell'informazione impediscono l'accesso ai governi possono creare leggi che impediscono ai cittadini di manifestare in campagne e manifestazioni contro i giornalisti e i difensori dei diritti civili nonché quelle sui diritti fondamentali dell'uomo.</p>

Track	I media	
Brano 11.2. Libertà di espressione (ii)		
17	F1	<p>Al giorno d'oggi qualsiasi cittadino può esprimere ciò che vuole grazie alla piena realizzazione della libertà di espressione, che è un diritto di tenere conto di un aspetto piuttosto negativo, e cioè che molti esprimono ciò su cui, addirittura, non sono per nulla informati. Questo è molto grave perché abbassamento degli standard di informazione in quanto molti sembrano ispirati a ottenere followers che per esprimere il proprio punto di vista su determinati argomenti. Un altro problema su cui gli stati devono ancora intervenire con risolutezza, quanto non è accettabile, in un paese civile, che le persone si mascherino per offendere e farla franca. Tra l'altro, le categorie di mira sono sempre gli immigrati, gli omosessuali e chi più ne ha a cuore.</p>

Track	I media	
Brano 12.1. La stampa cartacea e online		
18	M1	<p>Guardi, io credo che purtroppo ci sia, oggigiorno, una preferenza per i giornali. Lo so che investire sul digitale è più proficuo perché i lettori sono più ampi, anche all'estero, magari i costi sono inferiori, ma la speranza di rivolgersi a un gruppo di lettori più giovani. Quindi il suo giornale è evidente poiché per la prima volta non ha l'abbonamento cartaceo ma, piuttosto, numerose e-mail. Io, fortunatamente, possiedo un computer e so usarlo ma con la carta perché lo faccio da più di sessant'anni e, inoltre, mi piacciono i giornali interessanti ed incollarli nel mio catalogo, cosa che non posso fare perché non so come si fa e non ho una stampante!</p>
Direttore	M2	<p>Caro lettore ci tengo a rassicurarle che non abbiamo nessun giornale con una versione digitale: stiamo soltanto lavorando in questo senso. La campagna pubblicitaria per l'abbonamento giornalistico non cambierà, cambieranno piuttosto le modalità. Il nostro lettore sarà obbligato a rimpiazzare il cartaceo con il digitale e questo fatto ci farà che dobbiamo inevitabilmente incrementare i nostri sussidi a penalizzare i lettori aumentando il prezzo delle edizioni locali.</p>

INSPECTION COPY

COPYRIGHT  
PROTECTED



Track	I media		
Brano 13. L'impatto sulla società e la politica			
19	Mitti	M1	Fare politica sui social media significa avere un rapporto di piattaforme che permettono di ascoltare senza filtri i problemi che veramente bisogno da parte della politica. Noi politici possiamo informare gli elettori elettori, ma dobbiamo far sì la sensazione di distanza. Infine, i social media sono uno strumento efficace per arrivare alla gente del paese usando un linguaggio familiare.
	Forza Zia Zia Education		Le temi della gente sono evidenti: basta andare in giro per ascoltare le persone invece di stare seduti dietro uno schermo. Quotidianamente pubblicato sul gazzettino ufficiale del parlamento, noi a scrivere quello che vogliamo, magari omettendo che i giovani hanno bisogno di essere spronati a partecipare attivamente alla vita politica, già passano troppe ore politica si fa in piazza e per le strade.
Il patrimonio culturale			
Brano 14. Feste, usi e costumi			
20	F1		<p>La festa di Ognissanti è un antichissimo rituale che celebra, il primo di novembre, la fine della messa cattolica. Questa festa ha un corrispettivo nei paesi anglosassoni che festeggiano quest'ultimo si festeggia il 31 di ottobre ed è caratterizzato dalle famose zucche e dalle lanterne. Nonostante ciò, in alcune regioni d'Italia si lasciano, al posto delle zucche, dei cappelli imbambolati per accogliere le anime dei defunti durante la notte.</p> <p>È una festa molto sentita in Italia ed è un'occasione per mettersi in contatto con le tradizioni che variano da regione a regione, segnando, il giorno due novembre, la fine della festa di Ognissanti. La notte tra il primo e il 2 di novembre è il giorno in cui si consuma il più grande tipo di dolce natalizio: la focaccia.</p>

## Answers

### I cambiamenti nell'atteggiamento verso il matrimonio, la coppia e la famiglia

- 1.1. (i) B (1) (ii) A (1)  
(iii) D (1) (iv) C (1)

### L'educazione dei figli

- 1.2 (a) I figli gli dicono sempre cosa fare (1)  
(b) Per essere diversi dai loro stessi genitori (1)  
(c) Séveri e limitano la libertà (1)  
(d) Al rifiuto / A sentirsi dire di (1)

### I mammoni

2. (i) • La gente ricava amicizie OR imparare a gestirsi da soli OR assumendosi le responsabilità (1)  
• Faceva solo il fine settimana OR suonava nei bar (1)  
• Gli pagavano le tasse universitarie/l'affitto (1)  
(ii) • Non voleva che i genitori pagassero l'affitto OR la facoltà dove voleva studiare (1)  
• Trovare la colazione pronta OR non doveva preoccuparsi per la cena (1)  
• Gli hanno dato la comodità di studiare a casa / di pensare allo studio (1)

### Il sistema scolastico e i problemi degli studenti

- 3.1 (i) B (1) (ii) C (1) (iii) D (1) (iv) B (1)

### Il sistema scolastico italiano

- 3.2 (a) Any two of the following: Riduzione delle ore di lezione (1) AND/OR aumento della carentza di materiale didattico (1)  
(b) Si perdono importanti risorse umane (1)  
(c) Gli insegnanti non hanno strumenti adeguati OR Gli insegnanti non ricevono formazione adeguata (1)  
(d) Hanno un alto tasso di dispersione scolastica (1)

### La fuga dei cervelli

4. (a) Perchè entrano ed escano (1) il stesso numero di ricercatori (1) (or similar)  
(b) Si rientra nel numero di persone (1)  
(c) Perche' la gente lascia il paese di origine (1) per lavorare in un diverso settore (1)  
(d) Quando i professionisti lasciano il proprio paese senza che arrivino nuovi professionisti (1)  
(e) Per la crisi economica (1)  
(f) Fuga dei cervelli (1)

### La parità tra i sessi

- 5.1 (i) C (1) (ii) D (1) (iii) A (1) (iv) D (1)

### Le diseguaglianze di genere

- 5.2 a) Cinque (1)  
b) Servizi di baby sitter OR famiglie monoredito OR famiglie monogenitoriali (1)  
c) Con sgravi fiscali a imprese guidate da donne (1)  
d) Molte donne non sono a capo di un ministero (1) le donne sono a capo di un ministero (1)

### La disoccupazione

6. a) L'anno scorso (1) durante l'ultima campagna elettorale (1)  
b) Riduce le diseguaglianze sociali (1) è stato incrementale durante la pandemia (1)  
c) È una forma di assistenzialismo (1) senza benefici a lungo termine (1)  
d) Coloro che hanno un percepito (1) ma non guadagnano abbastanza per sostenersi (1)  
e) Quando i percettori di aiuti cercano lavoro (1) OR Quando i percettori non accettano i posti di lavoro (1)

### Le imprese familiari

7. a) Creano occupazione AND/OR hanno una crescita più forte AND/OR si indebitano di 85% (1)  
b) 85% (1)  
c) Non ricorrono a manager esterni (1)  
d) Sono longeve (or similar concept) (1)

COPYRIGHT  
PROTECTED



## **Preview of Answers Ends Here**

---

This is a limited inspection copy. Sample of answers ends here to stop students looking up answers to their assessments. See contents page for details of the rest of the resource.